



کۆزا پەندان ژشار و گوندان

(پەند و شیرەت و ئیدیهەمین ڪوردمواری)



سەنتەرى زاخو بۆ فەکۆلەيىن كوردى

كۆزما بەندان ژشار و گوندان
(پەند و شيرهت و ئىدیهەمین
كوردەوارىي)

محمد مەلا خەليل مشەختى
كۆمکرن و
شەرۇقەكىرن

د. ڪامەران ئىبراھىم مشەختى
پىنداچوون و
ئامادەكىرن

چاپا ئىيىكىن ٢٠٢٤
چاپ

رمزيه خليل احمد
ديار عبدالله

وارهيل عەبدولباقى
پىنداچوونا ديزاين و
بەرگ

٩٧٨ - ٢٠ - ٩٩٢٢ - ٦٦١ - ISBN

D - / ٢٤٣٣ / ٢٤
زمارا سپاردنى



© مافنى چابى يىن پاراستىيە بۇ
سەنتەرى زاخو بۆ فەكۆلەيىن كوردى
Zakho Centre
for Kurdish Studies
سەنتەرى زاخو بۆ فەكۆلەيىن كوردى

✉ zcks@uoz.edu.krd ☎ +964 (0) 751 536 1550
📍 Iraq-Kurdistan Region, Zakho- Univesity of Zakho

کۆزا پەندان ژ شار و گوندان

(پەند و شیرەت و ئىدىيەمىن كوردهوارىي)

كۈمكىن و شرۇقەكىن
محمد مەلا خەلیل مشەختى

پىّداچوون و ئاماذهكىن
د. ڪامەران ئىبراهىم مشەختى

پیشہ کی

ئەم دشىين تەڭايى رۇشنبىرىيىا باب و باپىران د چوارچووقى كەلەپۇورىدا پۇلىن بىكەين. ئەڭ كەلەپۇورە ب خۇزى ل سەرچەند لق و جۇران دەيتەدابەشكىن، ھەر زەڭ كەلەپۇورى ماددى كو جلوبەرك و ئالاڭ و كەلۈپەلىن بەرى ب خۇقە دىگرىت، ھەتا دىگەھىتە ئەتنوگرافىيائى كو بىرىتىيە ژابونەرىتىن ھەر مالەتەكى. دناظ ئەقان جۇر و لقاندا، فۇلكلۇر ئانكۇ ئەددەبى سەرزارىي ژباب و باپىران گەھشتىيە مە، بەشەكى مەزن ژەڭ كەلەپۇورى مالەتى كورد پىك دەھىنەت، ھەتا ئەھىيە رادەيى كو دشىين بىزىن كىيم مالەت ھەنە مينا كوردان خودان سامانەكى فلكلۇرېيى وەسا مەزن و بەرفەھ بن؛ ھەر زەھىقى چەندى گرنگىدانا بەردەواام و قەكۈلىن و دويچۇونا ھویر د ئەقى بىاقيدا فەرە و دېيتە ئەگەرى پاراستن و بەرجىستەكىرنا دەولەمەندىرىن قۇناغا ئەدەبىاتا مالەتى كورد.

ديارە كو ئەددەبى فۇلكلۇرى ب خۇزى چەندىن جۇر ئانكۇ ژانرىن ئەددەبى ب خۇقە دىگرىت كو ھەر ئېك ژئەوان خودان ساخلتە و تايىەتمەندىيىن خونە، ئېك ژئەقان جۇران ژى، گۆتنىن مەزنان ئانكۇ پەندىن پېشىننان.

گۆتنىن مەزنان ب تىنى خودان بھايەكى ئەددەبى و ھونھەرى نىنن، بەلكو رەنگىشەدانا ژمارەكا زىدە ژابونەرىت و بىريواومر و ھزر و بۇچۇونىن بەرىنە، لەمما كەرمىستەيىكى باشنى بۇ قەكۈلىتىن سۆسىيۇلۇزى و سايکۇلۇزى، تەنانەت كەلەك جاران ئامازەمىيىن مىزۈۋىي ژى د ئەوان گۆتناندا بەرجەستە دىن، ئانكوب دەرىپىنەكا دى خواندىن و كۆمكىن و پاراستنا ئەوان ب تىنى ئەركى بىسپۇرىن بوارى ئەددەبى و ئەددەبەستان نىنەن بەلكو دەقىت وەك بەشەك ژرۇشنبىرىيىا نەتەھەۋىي و نىشىتىمانى سەرەھرى ل كەل بەيىتەكىن.

ژمارەكا زۇر ژنىسىمەر و قەكۈلەر و حەڙىكەرىن فۇلكلۇرى كوردى، ھەولا كۆمكىن و پاراستنا گۆتنىن مەزنان دايىنە. ھندەك ژئەوان ب تىنى گۆتن كۆمكىنە، لى ھندەكىين دى ھەولداينە گۆتنىن كۆمكى شەرقەتكەن و ئارمانچ و مەبەستىيىن ئەوان بىدەن دياركىن، جارنا ژى ل دويىش رەھ و رىشالىن گۆتنى

چووينه، وياسي ئهوان سرهاتى يان چيرۇكان كرينه كو بولونه هيقىنىن هندهك ژ گوتىنن مەزنان.

هەبۈونا ئەقان خەباتان و بەرەۋامبۇونا ئەوان دېيىتە ئەگەر كەلەك جاران دياردەيا دووبارەبۈونا پەندان بھىتەدىتن و د ئەنجامدا هندهك كەس بىزىن ئىدى چونكە فلان نشيسمى ئەڭ گوتىنە د بەرھەمى خۇدا تۈومار كرينه؛ پىدىقى ناكەت جارەكە دى د بەرھەمىن نويدا بھىتە دووبارەكىن، لى ب دىتنا مە ئەقە بۇچۇونەكە هەلەيە، چونكە مللەتى كورد مللەتەكى فەردىيالىكتە و تەنانەت ھەر دىيالىكتەكى ئى گۇقەرىن خۇھەنە، لەوما چىدبىت ھەر گوتىنەك ب چەندىن ئاوايىن جودا بھىتە گوتىن. ھەر ئەڭ جىاوازىيە ئى ل پاشەرۇزى دى بىتە كەرسەتكى گرنگ بۇ ۋەكۈلىنىن زمانى و زارناسىي، تەنانەت چىدبىت كەلەك جاران د مىئزۈوپا زمانى و ئىتۆمۈلۈزۈييە ئى مفا ئەقان جىاوازىييان بھىتە و مرگرتە.

ئەڭ بەرھەمە ئى ھەولەكە ژەھەلەن بەرەۋامىن نشيسمەر و رۇشنبىرىن كوردان ژبۇ پاراستن و بەرجىستەكىرنا پەند و گوتىنن مەزنان. نشيسمى ئەڭ بەرھەمى (مەممەد مەلاخەلەل مەشەختى) يە كو زىي ئەھۋى نىزىكى ھەشتى و حەفت سالانە. بۇ ماوهىيەكى درىز مەزىلى كۆمكىرنا گوتىنن مەزنان بولۇيە. ھاي ل ھەر گوتىنەكە مەزنان بولۇيەت يان كەفتىتە بەرچاقىن وي، دەملەست ل دەڭ خۇ نشيسييە و ل دويىش شىيان و تىكەھەشتىنا خۇ شەرقەكىرناك دايە ئەھۋى گوتىن. ب ئەقى ئاوايى ل گەل بۇورىنا دەمى ژمارەكە زۇر گوتىنان ل دەڭ خۇ كۆمكىنە و پاشى ل دويىش ئەلپۈبىيَا كوردى رىزكىرینە و ل ژىر ناڭى (كۆزا پەندان ژشار و گوندان) پىشىكىشى پەرتۈوكخانەيَا كوردى كرييە.

دەمى ئەڭ بەرھەمە كەھشتىيە بەر دەستى مە؛ بەرلى ھەرتىتەكى ئەھەشىتىيە بەرھەمە ئارىشەيىا د پرانييىا بەرھەمىن تايىيەت ب گوتىنن مەزناندا ھەيە، كەفتە بەرچاقىن مە، ئەھۋى زى تىكەلكرنا پەند و شىرەت و ئىدىيەم و جارنا چىرۇكىن فۇلكلۇرى بولۇ. دىارە كو پرانييىا خەباتكارىن بوارى فۇلكلۇرى، دەمى ھەولا كۆمكىرنا گوتىنن

مهزنان داینه، هم‌رشتی کو که‌فتیته به‌دهستی شهوان، ل زیر نافی گوتنین
مهزنان یان پهندی پیشینان خستینه ناٹ به‌رهه‌می خودا. همه‌رئه چه‌نده بتوئه‌گهر
کوئه‌م گوه‌رینه کی بیخینه ناڤونیشانی به‌رهه‌می، ئهو ژی زیندہ‌کرنا دمری‌رینا
(پهند و ئیدیهم و شیره‌تین کورده‌واری) ایه. همه‌وه‌سما مه ئهو چیرۇك و سمه‌رهاتیین
کوچ پیوه‌ندی ب پهندانشه نهیوو ژناٹ به‌رهه‌می دەرخستان.

ل ڦيرى خاله ڪا دিযَا گرنگ سه بارهت ب ڙيڏهري ئه ڦان گوٽنان هه ڀه،
ئه ۾ ڙي زاره ڪي بون و نشيسيكى بوننا ٿموانه. ئه ۾ نشيسيهري ب تني پشت به ستان ل

سەرژىدەرىن زارەكى كرييە و هەرتشتى گوھلىبۈويە نشيسييە، يان ھندەك گۇتن ئى بەرھەمى خواندى ئەوى بۆ پەرتۈوك و گۇۋار و رۆژنامانە. كەسىك كو بەردەوام مژوپىلى خواندى بەرھەمىن كوردى بىت، جارنا دى پەندان ئى بىبىنیت. ل چىرى چىدبىت ئە و پەندە د بىرداڭا ئەۋىدا مابىن و بۆ بەرھەمى ئەوى ھاتبىنە ۋە گوھاستن، لى ل گەل ھندى زى پېانىيا گۇتنان بەرھەمى كارەكى مەيدانى و دويىچۇونا نشيسيەرى ب خۇنە.

ھىشىيا مە ئەوه كو ئەق بەرھەمە زى مينا ھەمى بەرھەمىن دىيىن پەيوەست ب كۆمکرن و پاراستنا فولكلۇرى خزمەتە كا ھەزى پېشكىشى ئەدەبىياتا كوردى بکەت و پىنگاڭەك بىت بۆ پاراستن و گىرنگىدانە كا زىدەترب ئەدەبىياتا سەرزارييا مللەتى كورد كو رەنگىشەدانا روشنىبىرى و ھونەرى باب و باپىرانە. بى گومان ئەق بەرھەمە ۋالا نىنە ژ كىيماسىيان و پىدۇق دويىچۇون و راستەكىننە، لەوما ھىشىيا مە ئەوه كو ھەر كەسى شارەزايى و بىپۇرى د ئەقى بوارىدا ھەبىت، ب تىبىنى و رىئىمايىن خۇ ھەولا دەولەمەن كرنا ئەقى بەرھەمى بىدەت و مە ژ ئامۇڭكارىيىن خۇ بى بش نەكەت.

د. ڪامەران ئىبراھىم مشەختى