



آشوريو هکاري في العراق

١٩٨٨-١٩٣٣

دراسة تاريخية



مركز زاخو للدراسات الكردية

آشوريو هكاري في العراق ١٩٨٨-١٩٣٣ دراسة تاريخية	الكتاب
لورنس نادر مخو	المؤلف
الاولى / ٢٠٢٤	الطبعة
وارهيل عبدالباقي	التصميم و الغلاف
٩٧٨-٩٩٢٢-٦٦١-٩٤-٠	ISBN
D - / ٢٤٣٨ / ٢٤	رقم الایداع

آشوريو هكاري في العراق ١٩٣٣-١٩٨٨

دراسة تاريخية

لورنس نادر مخو

الإهداء

إلى من علمني النجاح والصبر... والدي

إلى نبع الحنان... أمي

إلى شريكة العمر والحياة ورفيقة دربي... زوجتي الغالية

إلى نبضات قلبي ابني(ايثنيل) وبناتي (ماربييل واديسا)

إلى إخواني وأختي... حفظهم الله

إلى هؤلاء الآشوريين الذين هاجروا من هكاري

المقدمة

يعد البحث والدراسة في تاريخ المكونات العرقية والدينية في الشرق الأوسط من المواضيع التي تجلب اهتمام الباحثين ومراكز الدراسات التاريخية والسياسية، وقد شهد تاريخ الشرق الأوسط بشكل عام والدولة العثمانية بشكل خاص في أواخر القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين، قيام حركات عديدة التي قامت بها تلك المكونات العرقية والدينية بهدف الحصول على نوع من الاستقلال الذاتي، ولكنها لم تفلح نتيجة لقلة عددهم مقارنةً ببقية القوميات في المنطقة ونعني بهم (الأتراك، العرب، الفرس والكرد)، وفي مقدمة تلك المكونات الأرمن والآشوريون؛ إذ شكلت قضيتهم محوراً رئيسياً في سياسة الدول العظمى أثناء وبعد الحرب العالمية الأولى.

كان الآشوريون من تلك المكونات العرقية والدينية الذين حصلوا على وعد من الدول الكبرى لتأسيس دولة قومية لهم في هكاري أو أي مكان آخر، ونتيجة لظروف الحرب العالمية الأولى تركوا مناطق سكناهم التاريخية في جبال هكاري، لتبدأ هجرتهم التاريخية المشهورة إلى بلاد الفارس (إيران الحالي) ومنها بعد ذلك في سنة ١٩١٨ إلى العراق، وليسقروا في دولة العراق الحديثة، وجل أملهم هي العودة إلى موطنهم الأصلي في هكاري ولكن دون جدوى.

تكمّن أهمية هذه الدراسة الموسومة (آشوريو هكاري في العراق ١٩٣٣-١٩٨٨: دراسة تاريخية)، في أنها تلقي الضوء على حياة آشوريي هكاري في العراق خلال المدة ١٩٣٣-١٩٨٨، فمن المعروف أنَّ أغلب الدراسات السابقة تبحث في تاريخ آشوريي هكاري حتى سنة ١٩٣٣ وهي السنة التي وقعت فيها أحداث سميل، وبعدها تتکتم المصادر عن تاريخ هؤلاء الآشوريين إلى سنة ١٩٨٨. إذن فهذه الدراسة تبحث في تاريخ آشوريي هكاري في العراق بعد أحداث سميل ١٩٣٣ وتنتهي عند حدود سنة ١٩٨٨ سنة الأنفال في كردستان لأنَّ أغلب الآشوريين كانوا قد تجمعوا في قرى كردستان العراق وقد تأثروا كثيراً حالهم حال الكرد بالأطفال لهذا فهي نقطة مفصلية بالنسبة ل بتاريخ الآشوريين كما في تاريخ الكرد في العراق.

وتجدر الإشارة اليه الى أنه تم استخدام أسم (آشوري) بدلاً من (آثوري)، سواءً في عنوان هذه الدراسة أم في فصولها ومحاورها، رغم انه أغلب المصادر التاريخية في العهدين الملكي والجمهوبي في العراق كانت تستخدم مصطلح (آثوري) كونها لا تعرف بهم بأنهم من احفاد الآشوريين القدماء، ولكن نظراً لاستخدام المصادر الأجنبية لمصطلح (آشوري) وكذلك لاستخدام الآشوريين أنفسهم هذا الأسم (آشوري)، ولذلك أصبح حقيقة واقعية حتى الوقت الحاضر. بناءً على ذلك أُستخدم هذا الأسم في هذه الدراسة (آشوري) مع مراعاة أسم (آثوري) في المصادر التاريخية التي أوردتها بالصيغة الأخيرة.

استناداً على المادة العلمية التاريخية التي جمعت في هذا المجال، قسمت هذه الدراسة الى مقدمة وخمسة فصول فضلاً عن قائمة المصادر والخاتمة والملاحق، وقد تناول الفصل الأول التمهيدي تحت عنوان: (نبذة تاريخية عن آشوري هكاري إلى احداث سنة ١٩٣٣)، ترجع أهميته في أنه يلقي الضوء على تاريخ الآشوريين قبل سنة ١٩٣٣ سواءً في مناطق سكناهم الأصلية في هكاري أم في دولة العراق الحديثة التكوين حتى ١٩٣٣، كما أن هذا الفصل التمهيدي مرتبط ارتباطاً وثيقاً بالفصول التي تليها كونها تشرح ظاهرة هجرة آشوريو هكاري من مناطق سكناهم واستقرارهم في العراق. إذ يحاول هذا الفصل الإجابة على أسئلة مهمة منها مثلاً: كيف كانت حياة الآشوريين في هكاري مع الكلد قبل الحرب العالمية الأولى؟ لماذا ساءت تلك العلاقة في حقب لاحقة؟ ما هو سبب خروج الآشوريين من موطنهم الأصلي وما دور الدول الكبرى في ذلك؟ كيف أصبحت المسألة الآشورية جزءاً من مشكلة الموصل؟ ما هي الأسباب التي أدت إلى أحداث سمبل سنة

١٩٣٣

في حين تناول الفصل الثاني المعنون (مقترنات عصبة الأمم لإسكان الآشوريين)، بعد أحداث سمبل سنة ١٩٣٣، فكانت مسألة توطينهم

من المسائل التي شغلت الرأي العام العراقي وكذلك أخذت حيزاً كبيراً من جهود الساسة البريطانيين في العراق، فكان هناك أكثر من مقترن لإسكان الآشوريين منها: مقترن إسكانهم في البرازيل وغيانا البريطانية وفي سوريا، وهنا أيضاً تأتي الإجابة على أسئلة كثيرة منها: لماذا تم اقتراح إسكان الآشوريين في البرازيل وغيانا البريطانية؟ كيف كان موقف شعب البرازيل من المقترن؟ لماذا فشل مقترن إسكان الآشوريين في كل من البرازيل وغيانا البريطانية؟ كيف بدأت عملية تسفير الآشوريين إلى سوريا؟ ما هي أبرز المقترنات الأخرى التي ذكرت في مجال إسكان الآشوريين كونهم صاروا من أحد أكثر المسائل التي سببت احراجاً للساسة البريطانيين في العراق؟

واما بالنسبة إلى الفصل الثالث المعنون(توطين واستقرار الآشوريين في منطقتى بهدينان وسوران وبعض المدن العراقية الأخرى)، وفيه تم تتبع عملية استقرار الآشوريين في منطقتى بهدينان وسوران والمدن العراقية الأخرى، ولعل هذه الفصل يلقي الضوء على انتشار الآشوريين في العراق وكيفية استقرارهم في مدينه وقراه، وهذا الفصل بدوره يجيب على عدد من الأسئلة المهمة منها: لماذا اختار الآشوريون منطقة بهدينان لتكون موطنهم الثاني بعد هكاري؟ ما هي آلية سكناهم في قرى بهدينان؟ كيف كان موقف الكلد ومسيحي بهدينان من إسكان الآشوريين في منطقتهم؟ ما هي أبرز المناطق بعد بهدينان التي سكناها الآشوريون؟ ثم هل أن عملية إسكان هؤلاء الآشوريين في هذه المنطقة كانت ضمن برنامج منظم أم كان بشكل عفوي يستند على ما كان يريد الآشوريون؟

وبالنسبة الفصل الرابع الذي يحمل عنوان: (الحياة السياسية الآشورية في العراق ١٩٣٣-١٩٨٨)، فإنه يلقي الضوء على كيفية عودة الآشوريين للحياة في العراق، وبعد الهزيمة الكبيرة التي أصابته مجتمعهم يظهر أنهم قد اضطروا الأندرماج مع سكان المناطق الجديدة وكذلك قاموا بدور في الحياة السياسية العراقية بعد سنة ١٩٣٣. الذين كان ينظر إليهم طيلة العهد الملكي على أنهم ليسوا من سكان العراق وأنهم مهاجرون ليس إلا. لذلك

يبحث هذا الفصل في تفاصيل الحياة السياسية الآشورية في العراق بعد سنة ١٩٣٣ وبدوره طرحت في هذا المجال العديد من الأسئلة التي تحاول محاور هذا الفصل الإجابة عنها منها: كيف دخل الآشوريون معرك الحياة السياسية العراقية؟ ما هي أبرز احزابهم السياسية؟ ما هو دور الآشوريين في الحركة الكردية خاصة في ثورة أيلول ١٩٦١ و١٩٧٥ ولماذا يعد الآشوريون من أقرب المكونات العراقية الأخرى إلى الحركة الكردية؟ كيف كانت سياسة الحكومات العراقية تجاه تطلعات الآشوريين السياسية؟

بحث الفصل الخامس والأخير والذي دون تحت عنوان (الحياة الثقافية الآشورية في العراق ١٩٣٣-١٩٨٨). عن التعليم الآشوري وأبرز الجمعيات الثقافية التي أسسها الآشوريين في العراق، فضلاً عن أبرز محطات صحافتهم خلال المدة ١٩٣٣-١٩٨٨، أن أبرز ما يميز هذا الفصل محاولات الآشوريين الجدية في الحفاظ على حياتهم الثقافية المتّبعة في هكاري، لذلك ما أن استقرّوا في العراق حتى بدأوا بفتح المدارس بهدف تعليم أطفالهم الدين المسيحي واللغة السريانية وتاريخ أجدادهم وbabائهم لثلا يضيع بمرور السنين، وقد كانت لهم إنجازات عديدة في هذا المجال، والأسئلة التي تطرح نفسها في هذا المجال والتي حاول هذا الفصل الإجابة عنها استناداً على المصادر التاريخية هي: متى أسس الآشوريون مدارس خاصة لهم في العراق؟ كيف كان موقف حكومات بغداد من هذه المدارس؟ ثم ما هي أبرز الجمعيات الثقافية التي أسسها الآشوريون في العراق؟ هل كانت ذا تأثير على الحياة الآشورية؟ وهل تمكنت من بعث الذاكرة الآشورية من جديد؟ ما هي أبرز محطات صحافتهم؟ وهل ارتفت إلى مستوى الصحافة العربية والكردية في العراق؟ ثم ما هي أبرز العارقين التي وضعت في طريق الآشوريين في هذا المضمار؟ أسئلة أخرى كثيرة تطرح نفسها وحاولت هذه الدراسة وضمن محاورها المختلفة الإجابة عنها بالاستناد على ما توفر من مصادر تاريخية.

وبخصوص المصادر التي اعتمدتْها هذه الدراسة واستنادتْ منها معلوماتها، جاء في مقدمتها الوثائق البريطانية والعراقية وتقارير عصبة الأمم

العائدة لتلك الحقبة، وكذلك المذكرات والدراسات التي ألفها أشخاص عاصروا تلك الأحداث، فضلاً عن الصحافة العائدة إلى تلك الفترة، وأخيراً فقد حجزت المقابلات الشخصية مكانة متميزة بين مصادر هذه الدراسة خاصة في المواضيع التي تكتمت عنها المصادر التاريخية مثل عملية استقرار الآشوريين في منطقة بهدينان والتي جرت في صمت ولم تجد لها صدى في المصادر التاريخية.

من أبرز وأهم الوثائق البريطانية غير المنشورة يأتي على مقدمتها سجل المستعمرات البريطانية (CO 884/17/1934) Colonial Office (Co 730/178/1932)، إحدى الجهات السياسية المختصة لإسكان الآشوريين فهي من كانت تقترح على الأغلب تلك الأماكن التي يجب إسكان الآشوريين فيها. كذلك سجلات وزارة الخارجية البريطانية Foreign Office (FO 371/91701/1951) وملف دائرة السجلات الهندية (Records IOR - India Office) IOR/L/PS/12/2873/1933). هذه الدوائر كانت عموماً تهتم بالمسألة الآشورية في العراق، ولا تقل عنها أهمية ملفات البلاط الملكي العراقي المختصة بالقضية الآشورية وابرزها ملفات (د.ك.و. البلاط الملكي، ٣١١/١١٨٥، ١٩٣٤، د.ك.و. البلاط الملكي، ٣١١/١١٨٦، ١٩٣٤ د.ك.و. البلاط الملكي، ٣١١/١١٨٧، ١٩٣٤ و د.ك.و. البلاط الملكي، ٣١١/١١٨٨، ١٩٣٥، د.ك.و. البلاط الملكي، ٣١١/١١٨٩، ١٩٣٧) فالبلاط الملكي العراقي كان له دوراً في متابعة المسألة الآشورية في الثلاثينيات من القرن الماضي، كونه أحد أصحاب صنع القرار في العراق آنذاك بجانب الساسة البريطانيين.

كذلك من أهم المصادر التي اعتمدت عليها الدراسة كانت التقارير الصادرة من عصبة الأمم، كونها إحدى الجهات الرئيسية التي تابعت المسألة الآشورية في العراق التي تعود لسنوات ١٩٣٤ و ١٩٣٥ و ١٩٣٨ و ١٩٣٩ حول مسألة إسكان آشوريي العراق (League of Nations, Settlement of Assyrians of Iraq, Geneva, 1934-1935). وتقرير عن الحالة الإقتصادية لقرى أشوريي هكاري في منطقتي بهدينان وسوران Economic Conditions of League of Nations, Report on the

the Assyrians in the Northern Provinces of Iraq, Geneva, September 10th
(1938).

ولا تقل الوثائق البريطانية والأمريكية المنشورة أهمية عن سابقتها، منها الملف الذي جمعه (B.Destani) الذي نشر في عشرة مجلدات وثائقية بعد جمع مجموعة كبرى من الوثائق البريطانية عن (الأقليات المسيحية ١٨٨٠-١٩٥١ Christian Minorities)، ضمن هذه المجلدات اثنان منهم المجلد (٦ و٧) عن الآشوريين منذ ١٨٨٠ إلى ١٩٥١. كذلك عشرة مجلدات وثائقية بريطانية أخرى ومتخصصة عن العراق جمعهم كل من (Alan de L. Rush & Jane Priest). (Records of Iraq 1914-1966 1914-1966). بالإضافة إلى الاعتماد على ملف وثائقى كبير مكون من عشر مجلدات أخرى باسم (Iraq Administration Reports 1914-1932). كذلك التقارير الصادرة من السفارة الأمريكية في بغداد، (الآشوريون والاضطرابات العرقية في العراق ١٩٣٣-١٩٨٨). سجلات سفارة الولايات المتحدة في بغداد-Assyrians and Racial disturbances in Iraq 1933-1938. وفرت كل هذه الوثائق مادة (Records of the U.S Embassy in Baghdad). متميزة لأغلب فصوص ومحاور الدراسة.

كما يبرز دور مذكرات بعض الشخصيات المعاصرة للحياة الآشورية في العراق آنذاك، منها مذكرات المستشار البريطاني في العراق في تلك الفترة رونالد سيمبل ستافورد (Ronald Sempill Stafford) الذي دون مذكراته عن الآشوريين ضمن كتاب خاص بعنوان (مأساة الآشوريين)، فقد بين ستافورد الكثير من المواقف التاريخية والتي لا تتطرق إليها الوثائق البريطانية وشرح تفاصيلها لأنه كان متابعاً لمسألة الآشورية في العراق وقد حضر العديد من الإجتماعات التي تخص الآشوريين، وكتاب (الآشوريون بين الحربتين العالميتين) لمالك ياقو مالك اسماعيل الذي كان معاصرًا لكل الأحداث الآشورية منذ هجرتهم من هكاري وإلى أن توفي سنة ١٩٧٤، ويعد القائد الرئيسي لأحداث سميل سنة ١٩٣٣، ومذكرات السيد (يوسف نمرود كانون)

غير المنشورة، حيث كان من مؤسسي تنظيم الحرية والحب الأشوري ومن أوائل مؤسسي النادي الثقافي الأثوري وكذلك عمل معلماً في مدرسة التقدم الأهلية في بغداد، بالإضافة إلى عمله في الهيئة التحريرية لمجلة المثقف الأثوري.

وبخصوص المصادر أيضاً فلابد في الإشارة إلى الكتب الأكademie، منها للمؤرخ الروسي-الأشوري (ماتفييف بارمتي) والذي يحمل عنوان (الأشوريون والمسألة الآشورية في العصر الحديث)، والذي يعد أحد ابرز كتب عن التاريخ الآشوري، وكتاب المؤرخ الآشوري سركون دونابيد المعنون (إعادة صياغة التاريخ المنسي للعراق والأشوريين في القرن العشرين Reforging aForgotten History Iraq and the Assyrian in the 20th Century) والذي هو في الأصل أطروحة دكتوراه التي نوقشت في جامعة تورنتو سنة ٢٠١٠ وكتاب (السياسة البريطانية في اسكان الأشوريين- British Policy and Assyrian Settlement) لمؤلفه (Isaac E. Asia)، فضلاً عن كتاب (الأشوريون في الفكر العراقي المعاصر) لمؤلفة الآشوري ابرم شبيرا والذي يعد أحد أفضل الكتب التي تتطرق إلى سياسات الحكومات العراقية تجاه الأشوريين بعد احداث سمييل ١٩٣٣. وكتاب (المدارس الآثرية الخاصة في العراق في القرن العشرين) لمؤلفة روبين بيث شموئيل وبالاصل هو رسالة ماجستير وردت فيها تفاصيل مهمة عن المدارس الآشورية في العراق، ورسالة الماجستير للباحثة مارلين هرمز المعنونة (الصحافة السريانية في العراق ١٩٧٢-٢٠٠٧) جريدة بهرا "الضياء" نموذجاً، فقد احتوت هذه المصادر على معلومات غاية في الأهمية أغنت فصول الدراسة كثيراً.

كما تمت استفادة من بعض الدراسات البرازيلية لمعرفة موقف الشعب البرازيلي تجاه مقتراح اسكان الأشوريين في مقاطعة بارانا البرازيلية، منها كتاب (كلوديا فيريرا دا كوستا، تحسين النسل والهوية: الحملة ضد الهجرة الآشورية إلى شمال بارانا سنة ١٩٣٤ - Eugenia E. Identidade: A Campanha Contra A Imigracao Assiria para o Norte do Parana Em 1934) وبحثان اخران

لا تقل أهميتها عمّا ذكرناه لـ(جيفرى ليس، الهجرة وتغيير مفاهيم الهوية الوطنية في البرازيل خلال عصر فارغاس- migration and Shifting Concepts of National Identity in Brazil during the Vargas Era)، والآخر لـ(إندريكا جيرالدو Endrica Geraldo، قانون الحصص لسنة ١٩٣٤ لمراقبة الأجانب في البرازيل-A Lei Cotas de 1934 Controle be Estrangeiros no Brasil المصادر الثلاثة المنشورة في البرازيل باللغات البرتغالية والإنجليزية إضافة جديدة لمعرفة رأي البرازilians عن مقترن اسكان الآشوريين في البرازيل.

أخيراً بخصوص مصادر الدراسة فقد اعتمدت على الصحافة الآشورية والعراقية التي أغنت فصول ومحاور الدراسة، ومن هذه الصحافة مثلاً مجلات (بنقيشا، المثقف الآشوري، مجلة مجمع اللغة السريانية، الصوت السرياني، الاتحاد، الكاتب السرياني، جريدة بهرا، التأخي)، وكذلك مجلة نينوي (Ninveh) التي ما زالت تصدر في الولايات المتحدة الأمريكية باللغتين الإنجليزية والسريانية. كما كانت للمقابلات الشخصية دوراً مهماً كونها القت الضوء على بعض المسائل التاريخية التي لم تتطرق إليها المصادر والوثائق العائدة إلى تلك الفترة، ومن هذه المقابلات مثلاً مقابلات التي أجريت مع: (يوسف نمرود كانون، والقس شليمون توما، ويونادم يوسف كنا، ونمرود بيتو يوخنا، وكوركيس يلدا ترخان).

أمّا بخصوص الصعوبات التي واجهت هذه الدراسة، فلا تكاد توجد دراسة تخلو من الصعوبات والعوائق لعل أبرزها تتعلق باللغة، فأغلب المصادر التي تححدث عن المسألة الآشورية وحياتهم في العراق كانت باللغة الإنجليزية ونظرًا لكثرتها فقد واجهت هذه الدراسة بعض الصعوبات في ترجمة جميع المادة العلمية المتعلقة بمحاور هذه الدراسة. كما شكلت عملية اجراء المقابلات الشخصية صعوبة وقفت أمام هذه الدراسة كون أن العديد من الآشوريين الذين عاشوا في تلك الحقبة التاريخية يعيشون الآن في خارج العراق وأغلبهم كانوا قد نسوا بعض الأحداث التاريخية التي شاركوا فيها بسبب تقدمهم في العمر.

وأخيراً من جميل الوفاء لا بد من توجيه كلمة شكر الى السادة والاصدقاء الذين كانوا لهم أثر متميز في مساعدة الباحث لاخراج الدراسة على هذه الشاكلة. بداية أتوجه بوافر شكري وامتناني لأستاذى الفاضل (أ.د. هوگر طاهر توفيق) المشرف على هذه الدراسة، لما بذله من جهد وإسدائه التوجيهات والنصائح العلمية، ومساهمته الكبيرة والقيمة في تصويب هذه الدراسة واجراها بهذه الصورة.

ومن جميل الوفاء تقديم الشكر والامتنان لكل من السادة (د. آلدا بنينامين، د. سركون دونابيد، د. مؤيد الونداوي، د. عوديشو ملكو، د. عماد خميس حمزة) الذين زودوني الوثائق البريطانية والعراقية والمصادر التي تخص هذه الدراسة. والشكر موصول إلى السيدة استر لانك من مكتبة آشور بانيبال في شيكاغو، الموظفين في دار الكتب والوثائق والموظفين في بيت الحكمة ببغداد، والسيدة فيحاء شمعون حنو مديرية المكتبة السريانية في مديرية الثقافة والفنون السريانية في أربيل، المطران مار اسحق، والمرحوم بنينامين حداد، والسيد بردل عبدالفتاح علي، والسيدة باسمة عقوب، الدكتور يوخنا ميرزا خاميس، الدكتور سمير جونة، الدكتور حنا عزو بنهان لجهودهم سواء في تسهيل المقابلات أو جمع المصادر أو المراجعة اللغوية للدراسة.

كما أتوجه بشكري وامتناني الكبير إلى عائلتي الكريمة، التي ساندتني بكل ما تستطيع، وذلت الصعاب، وكانت خير عن لي في جميع مراحل كتابة الدراسة. فلكل هؤلاء مني جزيل الشكر والامتنان.

الباحث

ومن الله التوفيق