

## (فهلتي قوتو) و نارسيسم (خواندنه كا رهخه يي دهروونشيكاري)

حسين عثمان عبدالرحمن

پشكا زمانى كوردى، فاكولتيا زانستين مرقایه تی، زانکویا زاخو، هه ریم كوردستانى-عیراق (hussein.abdulrahman@uoz.edu.krd)

<https://doi.org/10.26436/2018.6.1.549>

وهه رگرتن: 2017/11 په سه نه كرن: 2018/03 به لافكرن: 2018/03

پوخته:

ئه ده بى فۆلكلورى، ب چه ق و پيكاكياتن خوه يين جوراوجورقه "هه رده م ژي ده ري پيژانينن جوراوجوره لسه ر ژيان، دابونه ريت، كه ره سه ته و جورى فه لسه فه و ديئا تاكي كورد. (فهلتي قوتو) ئيك ژ چيروكي فۆلكلوريا كوردیه و ده مه كه، ژ جورى ژيانا ملله تی كورد و ديئا هنده ك ژ دابونه ريت، جوامیری، میرانی و خرابیان نیشان دده ت. بيگومان ئه ده ب وه ك پيكاكاتا خوه \_ چ پوخساری يان نافه پوكی \_ فه ده ر نينه ژ دۆخين ده روونی. چ دۆخين ده روونين نفيسه ري بيت يان يی خوينه ري يان كاره كته ري. كه واته هه ر ده فه كي ئه ده بي دي شيت ژ كه له ك لايه نان و دۆخين ده روونين جوراوجورقه به يته خواندن و شروقه كرن، له ورا ئه فه كۆلینه ژي ب خواندنه كا ده روونی، به ري خوه دده ته دۆخی ده روونی (فهلتي قوتو)ی، وه ك كاره كته ره ی سهره كي د چيروكا فۆلكلوريا (فهلتي قوتو)يدا. ئه فه كۆلینه لژيرناقی (فهلتي قوتو) و نارسيسم (خواندنه كا رهخه يي دهروونشيكاري) دويچوونی لسه ر كه سايه تيا (فهلتي قوتو)ی و دۆخی ده روونی وی ژلايی تيچوونا ده روونی و نارسيسم يا خود چه ز ژ خوه كرنا زيده و پيگه هي وی بي جفاكي ده كته. فه كۆلین لدويف پيياز (وه سفی و شروقه كاری) هاتيه به ره فه كرن و لدوماهيكي گه هشتيه وي ئه نه جامي كو (فهلتي قوتو) تووشی دۆخی ده روونی نارسيسم بويه و گشت بزاف و كيرارين وی ژي ده ره نه جامين نارسيسميته.

په يقين سهره كي: فهلتي قوتو، نارسيسم، چه ز ژ خوه كرن، رهخا دهروونشيكاري، تاييه ته نه ديا كه سي.

### 1. پيشه كي

ئه ده بياتا چيروكي، هه رده م فه پيژا كار و كيرار و هزر و بهرو و سهره ده ريين دناف جفاكيدايه و ب شيويه كي دي دي شين بيژين كو جفاكي ب گشتي ده كه ته كه ره سه تی خوه و هه ر تشته كي د جفاكيدا پوي ده ت، ب كي م و زيده يي يان وه ك خوه نیشان دده ت. چيروكا فۆلكلوريا (فهلتي قوتو) ژي، ئيك ژ وان چيروكانه، يين پاسته وخو كاودانين ده مه كي ژ ژيانا ملله تی كورد \_ وه ك خوه \_ نیشان دده ت و باس ل ميريني و جواميرينا ملله تی كورد د سهره ده مه كي دياركيدا ده كته.

1. نافونيشانی فه كۆلینی: (فهلتي قوتو) و نارسيسم (خواندنه كا رهخه يي دهروونشيكاري) به كو ب چافه كي رهخه يي و ژ گوشه نيگيا دهروونشيكاران/ نارسيسم به ري خوه دده ته چيروكا فۆلكلوريا (فهلتي قوتو)ی.

2. پيياز فه كۆلینی: ئه فه كۆلینه، لدويف پيياز (وه سفی و شروقه كاری) هاتيه به ره فه كرن و ب دويچوون لسه ر به نه مايين نارسيسمي و وه سفا وي، ب پراكيتيك ده قی چيروكا (فهلتي قوتو)، هاتيه شروقه كرن.

3. گريمانه: فه كۆلین لسه ر به نه مايی گريمانا (هه بوون و نه بوونا نارسيسمي د ناخی فهلتي قوتو هاتيه به ره فه كرن و لدوماهيكي هاتيه سه لماندن كو ئه فه دۆخی ده روونی له ده ق (فهلتي قوتو)ی هه بوويه.

4. ئارمانجا فه كۆلینی: دويچوونا ئه ده بياتا فۆلكلوريا كوردی ژ گوشه نيگياين جوراوجورين ده روونی و ب تاييه تی سه لماندا هه بوونا نارسيسمي له ده ق (فهلتي قوتو) وه ك ئيك ژ قاره مانين چيروكين فۆلكلورين كوردی و هه ره سا پيگه گریدانا فۆلكلورا كوردی و زانستين نوی و سهره ده مانه، ژ ئارمانجين سهره كيين فی فه كۆلينييه.

ژي ده باری هندی كو ب مفا وه رگرتن ژ بوچوونين ئادليري و گرييا هه سه ت ب كي ماسان، پشتگو هه ستن، نازداركرن و هه سه تی خوه مه زكرنی و ... هتد، بشين تيچوونا ده روونیا نارسيسمي پتر ب سه لمينين.

5. په يكه ري فه كۆلینی: فه كۆلین يا ژ دوو به ندان پيكاكاتی، كو هه ر ئيك تامكه ري يا ديه. ل به ندی ئيكی باس ل چه مك و پيتاسه و ميژووا نارسيسمي، تاييه ته نه دی و ئه گرين تيچوونا نارسيسمي هاتيه كرن و د به ندی دوويیدا ئه ق تيچوونا ده روونی لسه ر ده قی

(فهلتي قوتق) ى هاتيه پراكتيزه كرن و لدويماهيمكى ژى ب نه نجام ولىستا ژنده ران و ملخص و نه بستر اكنى بدويماهيمك دهيت.

## 2. به ندى ئيكى: نارسيسم

بيگومان دوخين دهرونيي مروقي، ل ههر دم و ساته كى، نه وه هفن و ب بوورينا دهمى و گوهرينا بارودوخان، دهينه گوهرين. ههر نهف گوهرينه ژى ل گورده كسايه تى، ژى و په گز و ... هتد، ژى گوهرين ب سهردا دهين. لى گرنگ نه وه بيژين كو نه وا په يوه ندى ب نهفى فكهولينيغه هى، نه وه كو نه فان دوخين دهرونى، راسته وخو مه بهر ب ناخ و دهرونى نفيسهر، خوينهر و كاره كته ران دبه ت و ههر لسهر فى بنه ماي ژى په خنا دهرونشيكارانه په يدا بوويه. " په خنا دهرونشيكارانه ( psychological ) به ره مئ پيشكهفتنا زانستى دهرونيا دهستپيكا سه دى بيستيه. <sup>1</sup> (نه و زانستى كو شيواز و پيكارين شروفه كارى و په خنه يى ب گشتى گوهارتي و بوويه بناخى دويچوونا دهرونگه راييى د به ره مئ نه دهبدا. واته بفى چهندي راسته وخو زانستى دهرونى هاته دناف نه دهبيا تيدا و نفيسهر و خوينهر و كاره كته ر ب هه ميغه كه تنه بن چافى هويرينيى و په خنه رگر ژى ب لهرچا و ده رگرتنا بنه مايين زانستيين دهرونى، كاري هويركاري دهرونى، لسهر به ره مئ جورا و جورين نه دهبى نه نجامدان.

### 1.2. نارسيسم ( چه مك و پيناسه ):

خويابه په خنه رگر د به ره مئ نه دهبدا، ژ گوشه نيگايين دهرونى، بهرئ خوه دده نه پنيا گه هشتن ب دهرونى نفيسهر، خوينهر و كاره كته ران و دوخى دهرونيى وان و چه وانى و پيژا به رجسته بون و كاريگه ريا وي دوخى ديار دكه ن. نارسيسم ژى ئيك ژ وان دوخانه كو تاك، د پيره وا ژيانا خوه دا تووش دبتيى و ههر لدويف فى دوخى ژى ژيانا خوو دبورينيت. له ورا نه گهر وهك نه ساخى بهرئ خوه بدهينه نهفى دوخى دهرونى، دى شيين بيژين " تيچوونا كه سايه تيا هز ژ خوه كهر ب زمانى ئينگليزى : ( Narcissistic (NPD Personality disorder ) جوره كى تيچوونا كه سايه تيه. <sup>2</sup> يا خود ب بوچوونه كا دى " تيچوونا كه سايه تيا نارسيستيك/ نرجسى، جوره كى خوه مهن ديتن و هز ژ خوه كرنييه و گه له كى هه ستياره. <sup>3</sup> واته كه سايه تيه كى تيچوويى هيه و لگوره ي وئ تيچوونى ژى هه مى جوره سهره دهره بيه كان ل هه مبه رى خوه په سهند ناكه ت و په نكه گه له ك جارن ژى دوخى وى، تيك بچيت و په يوه نديين وى يين كومه لايه تى ژى ئالوز و ناوازه بين. هه ره وسا " د دهرونناسيدا، هز خوه كرن يا خود وهك د زمانى ئينگليزيدا هاتى، نارسيسيم، بريته ژ عه شقه كا زنده ب خوه و پشسته ستنه ب بوچوونين دهرونيين خوه. <sup>4</sup> واته خوه د به راورديه كا ئيك لايه نيدا دبنييت و دناخى خوه دا گه له ك هز خوه دكه ت. له ورا "

جوره كى تيچوونا كه سايه تيه و نه و تاك خوه گه له ك مهن و گرنگ دبنييت و زنده ژ رادى خوه، هه ست ب شيان و هيزا خوه دكه ت و جيهانه كا تايبه ت هه يه. <sup>5</sup> له ورا دى شيين بيژين كو " تايبه تمه نديا سهره كى دكه سايه تيا نارسيستيدا، خويابه. عاشقى خوه ب خوه يه و خوه ب باشترين، لاوترين و بيرتيژتر هه ميان دزانيت، ژ بهر هنديى بو وى گه له ك ئاساييه كو خه لكى بو خوه بده ته شوولى. هه ره وه سا گه له ك گرنگيى ب سهرويه ر و كه شخا خوه دده ت. د هه ليزارتنا جلكاندا گه له كى هويرينه و بو وى گرنگه كا دى چه وا د چا فتن خه لكيدا، ديار و ئاشكرا بيت و نه گهر گرنگيى نه دهيى، دى بو وى گه له ك نه خوش بيت، واته هز ژ په خنى ناكه ت و ژ بلى مه دحان، نه فئت گوهر ل هيج تشته كى بيت. <sup>6</sup> بيگومان نه و كه سى گه له ك هز ژ خوه بكه ت، هه تا نه گهر بو ماوه يه كى دريژ فى چهندي دناخ و دهرونى خوه دا لدويف بچيت، راسته وخو پيكهاتا ساخله ميا دهرونى وى دى تيچكيت و دى تووشى نارسيسمى بيت.

### 2.2. چيروكا ئيكو و نارسيسم:

" (ئيكى) گه له ك دناخفت و ژ لايى (هيرا) يغه، ب بى دهنگيا هه تا هه تايى هاته سزادان و ته نها ده ستويرى هه بوو دويماهيمك برگا ئاخفتنى، كو ژ دهفى ههر ئاخفتكه ره كى دهيته گوتن، دووباره بكه ته فه. نهف په ريا هند ا جان، دهمى (نارسيسم) دبنييت، هه ژى دكه ت. لى نارسيسم، نه و كورئ گهنج كو چ ژ عه شق و نه فينيى نه دزاني و ترانه ب وان هه مى كچكان \_ كو ئيكى ژ وانا ئيكو بوو \_ دكر، ههر ژ بهر هنديى وان په ريا داخواز ژ خوداوه ندا كرن كو نارسيسى سزا بدن. خوداوه دان ژى وه ل نارسيسى كر كو ديمى خوه د ئا فيدا ببنييت و نه ب دله كى ب سهدا هز خوه كر. چونكى نه شيت بگه هيه تى ديمى، پوژ بو پوژى لاواز و زه عيفتر ليها ت، هه تا كو دمريت. دروست ل وى جهى نارسيسم د مريت، ئيكه م گول، گولا نيرگر <sup>7</sup> شين دبيت. لى (ئيكى) كو د عه شقا (نارسيسم) يدا گه له ك لهر بيوو و دهمى دهنكوباسين مرنا وى گوهليبويى، هاته گوهرين بو (ئيكى) يه كا ته مام و بوو (فه ژهن). <sup>8</sup>

### 3.2. تايبه تمه نديين كه سانين نارسيسمى:

لدويف رييه رى ئامارى بو ده ستنيشانكرنا تيچوونين دهرونى يا نوژدارين دهرونيين ئه مريكى DSM-5 نهف نه ه (9) خالين خوارى بنه مايين ده ستنيشانكرنا تيچوونا كه سايه تيين نارسيستيك:

1. هه ستى خوه مهن دبتيى، وهك ب گرنگ زانينا خوه يى لدهف هه ي.
2. بو ههر تشته كى هيزى بكار دهنييت و ل جوانيا ناراسته قينه دكه پيت.
3. نه و وه سا باوه ر دكه ت كو نه و يى تايبه ته و كه س وهكى وى نينه و هز دكه ت په بوندى لگه ل كاربه دستان هه بيت.

و ئه‌و تاك لدویف پێژا تیگه‌هشتن و شیان و به‌رنگاریا ده‌روونیا خوه، دكه‌قیته ژێر کاریگه‌ریا وی هه‌ستی. " ب شپوه‌یه‌کی گشتی، ئه‌گه‌ر مروف ژ بۆ به‌ده‌لفه‌کرنا گرێیا کیماسیی، پێکا راست و ژ هه‌ژی ب هه‌لبژێرت، هه‌م ئه‌و ب خوه دی پێشکه‌فیت و هه‌م دی مفای گه‌هینیه‌ جفاکی و ئه‌گه‌ر پێکا خار و نه‌ ژ هه‌ژی ب هه‌لبژێرت، دی زینای هه‌م گه‌هینیه‌ خوه و هه‌م یا جفاکی. <sup>11</sup> که‌واته د هه‌ر دوو شپوه‌یاندا، داوکیا ئادلیری لسه‌ر دیتنا راست و دروسته، کو پیدفیه، هه‌رده‌م هه‌ر د خه‌مه‌تکرنا جفاکیا به‌یته کرن و هه‌ر ئه‌ف خه‌مه‌تکرنا دبیته ئه‌گه‌ری خوه‌مه‌زنکرن، لی نه‌ گرێیا خوه‌مه‌زنکرنی کو وه‌ک ئێشه‌کێته دناخی تاکیدا. هه‌رچه‌نده به‌روفاژی فی چه‌ندی و که‌سین نارسیسمی " د په‌یوه‌ندیین تاکه‌کسیدا، تاك بتنی یی د هه‌زا خوه‌دا و بتنی ژ بۆ گه‌هشتن ب ئارمانجین خوه و دلخوه‌شیا که‌سایه‌تیا خوه، په‌یوه‌ندیان لگه‌ل ده‌رویه‌ران گری دده‌ت. هه‌لبه‌ت ئه‌و که‌سی ب تنی ژ بۆ لیکدانا په‌یوه‌ندی تاکه‌کسیا خوه بزافی دکه‌ت، ژ لای ده‌روونی و جفاکیه‌ نه‌ یی ساخله‌مه. <sup>12</sup> و هه‌ر لسه‌ر فی بنه‌مایی، تیکچوونا ده‌روونیا نارسیسمی ژ وه‌ک نه‌ساخی و ئێشه‌کی ده‌یته نیاسین.

(ئالفريد ئالدر، 1870-1937) دامه‌زێنه‌ری قوتا‌بخانا ده‌رووناسیا تاکه‌که‌سی بوو. ب بوچوونا وی تیکچوونا که‌سایه‌تی و سه‌ره‌ده‌ریان ژ ئه‌نجامی (هیزا سیکسی)، هه‌روه‌کی فرۆید دبێژیت \_ نینه، به‌لکو هۆکاری وی گرێیا هه‌ست ب کیماسیی. ئه‌وی به‌روفاژی فرۆیدی، باوه‌ری ب ئیکگرتنا که‌سایه‌تی یان که‌سایه‌تی ئیکگرتی هه‌بوو. ب بوچوونا وی هۆکاری جفاکی سه‌ره‌ده‌ری مروف ده‌ست‌نیشان دکه‌ت نه‌ک غه‌ریزا سکسی زێده‌باری فی چه‌ندی ب بوچوونا فرۆیدی (هه‌ستی نه‌هایدار) کاریگه‌ریا لسه‌ر سه‌ره‌ده‌ریا مروفی هه‌ی. لده‌ف ئادلیری (هه‌ستا هایداری) کاریگه‌ره .

هه‌لبه‌ت ئه‌و ب گشتی غه‌ریزا سیکسی پشت گو‌ه نایخیت، لی دبێژیت هه‌زا پێشکه‌فتنی، تشته‌که دناخی مروفیدا و ئیک ژ هۆکاری پێشکه‌فتنی غه‌ریزا سیکسیه، لی هۆکاری سه‌ره‌کی نینه. ئێشا کیماسیی، ئه‌و گرێیا کیماسیی دبیته ئه‌گه‌ری هندی تاکه‌که‌س د ژیاوریدا، خوه ژ که‌سین دی کیمتر دبیت کو ره‌نگه ئه‌گه‌ری له‌شی، واته کریتی، کورتی، کیم ئه‌ندامی، بیهیز بوونا جه‌سته‌یی یان ئه‌گه‌ری خه‌یال و زه‌نا تاکه‌که‌سی، وه‌کی کیمکرنا زاروکی کو بی عاقله. یان هۆکاری دی، ده‌رنه‌چوو د ئه‌زمونا خوه‌دا، شکستا ئه‌قینی... هتد.

د به‌یژکرنا کیماسیییدا دکاریگه‌رن. <sup>13</sup>

ب هه‌ر شپوه‌یه‌کی بیت مروف ژ بۆ به‌ده‌لفه‌کرنا وان کیماسیان پیکولان دکه‌ت و هه‌رده‌می سه‌رنه‌که‌فت، دی توشی تیکچوونا ده‌ماری و ده‌روونی بیت.

4. گه‌له‌ک ژۆر چه‌ز ژ چه‌زی (عجاب) ی دکه‌ت.

5. هه‌ست پی دکه‌ت کو ئه‌و پتر یی مافداره (پیشبینی وی نه‌چافه‌پێکریه و ب تنی باوه‌ری ب بوچوونا خوه هه‌یه.)

6. ژ بۆ ب ده‌ستفه‌هینان به‌رژه‌وه‌ندیین خوه، مفای ژ خه‌لکی وه‌ردگری و خه‌لکی (استغلال) دکه‌ت.

7. هه‌ستی هه‌فخه‌می لده‌ف وان یی لاوازه و هه‌روه‌سا د ئێشانان و بریندارکرنا هه‌ستی خه‌لکی، هه‌ست ب ئێشانای ناکه‌ت.

8. هه‌ستی هه‌سویدی لده‌ف هه‌یه و د وی باوه‌ریدا به‌کو خه‌لک هه‌سویدی ب وی ده‌بن.

9. هه‌لویت و سه‌ره‌ده‌ریین خوه مه‌زنکرنی لده‌ف وان، دیار و به‌رجه‌سته‌نه. <sup>9</sup>

هه‌لبه‌ت لدویف ئه‌وان زانایین ئه‌ف پیه‌ره پیکه‌ستن، هه‌رکه‌سی پینج (5) ژ فان نیشانین سه‌ری یان پتر لده‌ف هه‌بن، ب تیکچووی که‌سایه‌تیا نارسیستیک ده‌یته هه‌مارتن و بیکومان ئه‌گه‌ر ژ گو‌شه‌نیگایه‌کا دپتر به‌ری خوه به‌دینه ئه‌فان نه‌ خالان و سه‌ره‌ده‌ری لگه‌ل که‌سه‌کی نارسیسمی به‌کین، دی بینین ئه‌ف جو‌ره که‌سه د سه‌ره‌ده‌ریین خوه‌دا گه‌له‌ک هه‌ستیارن و ئه‌گه‌ر که‌سی به‌رامبه‌ر یان هه‌فالی وی وه‌کو پتویست د خه‌مه‌تا ویدا نه‌بوو یان ب دروستی ب ئه‌رکی پاپه‌راندنا کارین وی نه‌پابوو، ب تمامی دی جو‌رو شپوازی سه‌ره‌ده‌ریا خوه لگه‌ل وی گوهریت و په‌نگه ب ئیکجاری ژ ته‌رکا وی بکه‌ت. هه‌ر لسه‌ر فی بنه‌مای پیدفیه هه‌ر تاکه‌ک له‌مه‌به‌ری فان جو‌ره که‌سان، هایداری جو‌ری ئاخفتن و سه‌ره‌ده‌ریین خوه بیت.

4.2. نه‌گه‌ریین تیکچوونا که‌سایه‌تیا نارسیسمی:

زێده‌باری فی چه‌ندی فیه‌ر به‌یژین کو ژ بۆ چه‌سپاندنا ئه‌فی هه‌زی ئه‌م د شین پشتگه‌رمی بوچوونین (ئالفريد ئالدر) ی بین کو ئه‌وی راسته‌وخو د بوچوونین خوه‌دا داوکیی لسه‌ر هه‌ستا کیماسیی یا خود هه‌ست ب کیماسی کرنی دکه‌ت کو بیکومان ئه‌ف هه‌ستکرنا، هه‌ر ژ ده‌ستپیکا زاروکییا مروفی یی لگه‌ل تاکه‌که‌سی و تاکه‌که‌س ژی لگوره‌ی سه‌ره‌ده‌ریکرن و کۆنترۆلکرنا وی هه‌ستی، سه‌ره‌ده‌ریین خوه پیک دئخیت " یان ژی به‌روفاژی فی چه‌ندی، ئه‌و هه‌ستا کیماسیی کاریگه‌ری لسه‌ر وی دکه‌ت و هه‌می کار و کریار و هه‌ز و سه‌ره‌ده‌ریین وی دئخیته ژێر پکێفا خوه. " گرێیا هه‌ست ب کیماسیی (Inferiority complex) کو دبیته ئه‌گه‌ری هندی، تاکه که‌س خوه له‌مه‌به‌ری که‌سین دپتر ئاستنزم یان کیمتر ببینیت، په‌نگه بۆ ژێده‌ری له‌شی ب فه‌گه‌ریت، وه‌کی: کریتی، به‌ژنکورتی، لاوازیا ئه‌ندامی، یان ژی ژێده‌ری هوشی هه‌بیت، وه‌کی: گووتن و دووباره‌کرنا خیزانی بۆ زاروکی کو، که‌سه‌کی تینه‌گه‌هشتی و ده‌به‌نگه. یان قه‌رقه‌شا دایک و بابان، پیکه‌پینانا هه‌فزینا نه‌گونجایی و... هتد. <sup>10</sup> کو بیکومان ئه‌فی چه‌ندی هه‌می، هه‌م په‌یوه‌ندی ب ناخی مروقیه‌ هه‌ی و هه‌م کاریگه‌ری دئخیته سه‌ر ده‌روونی مروفی

### 3. چەمکین سەرەکین تیورا ئادلیری

#### 1.3. گرێیا کیماسیی:

ئەو کەسێ گرییا کیماسیی ە، بوجوونە کا نەگونجایی سەبارەت خوە هەیه و هەست دکتە نەشیت خوە لگەل پیداو یستین ژیانێ بگونجینیت" ب بوجوونا ئادلیری هەستین کیماسیی زۆر دگرنگ و کەس نەشیت خوە ژێ پزگار بکەت، چونکی حەزا سەرەکی ژ بۆ بزاف و وەرارا پیشکەفتن و سەرەنە کەفتنە. ئەگەر سنورا نەبەزینیت دئ بێتە ئەگەرئ پیشکەفتن و پیشکەفتن چوونا مروفی و ئەگەر تاک نەشیا ب سەرفان هەستان زال بیت، ئەف هەستە دئ وەراری کەن و دئ بنە گرییا کیماسیی.

1.1.3. کیماسیا جەستەیی: تاک د بزافا ژ بۆ بەدەلفە کرنا فئ گرییی، یان دئ سەرکەفیت و دەستکەفتین هونەری و وەرزشی یان جفاکی ب دەستفەمینیت یان سەرناکەفیت و دئ بێتە گرییا کیماسیی.<sup>14</sup> هەلبەت ئەف بوجوونە و ئەف کیماسیە ب سەرەکیترین کیماسیا مروفی دەیتە هژمارتن، چونکی بەندە ب پۆخساری هەر تاکەکیفە و ب بەراورد کرنا جەستەیا خوە لگەل یین دەورو بەری خوە، ئەو هەست بۆ دروست دبیت کو کیماسیە کا د ناف جەستێ ویدا هەی و پیدفیه ئەو کیماسی نەمینیت. ئی جۆری سەرەدەریکر لگەل وئ کیماسیی و چەوانیا جیگیر بوونا تیگەهئ هزریا وئ بۆ وئ کیماسیی دبیتە ئەگەرئ سەرکەفتن یان سەرەنە کەفتن وئ دناف جفاکید. ئەگەر شیا خوە لگەل وئ کیماسیی بگونجینیت، بێگومان دئ گشت ژیا نا خوە لگەل وئ کیماسیی پیکنیکیت و پیکولان ژ بۆ سەرکەفتن خوە د ژیانیدا کەت. ئی بەروفاژی فئ چەندئ، پۆژ بۆ پۆژئ دئ کیماسی کەفیتە د کەسایەتیا ویدا و دئ بەرەف داکەتە کەساتیا خوە چیت و پەنگە کارین ناپەوا ژێ ئەنجام بەدت و پاستەوخو ئەف چەندە دئ بێتە گرییا کیماسیی.

2.1.3. نازدارکر: ئەگەر خیزان گرنگیە کا زۆر بەدتە زاروکی و گشت داخوایین وئ بەرەف بکەت و... هتد، ئی فیری زالبوون ب سەر ئاستەنگان نەکەتن دقئ دووخیدا، هەردەمئ بەروفاژی فئ چەندئ ببییت، دئ تووشی کیماسیان بیت.<sup>15</sup> و بەروفاژی فئ چەندئ ئەف زاروکی دئ هەست ب گرنگیا خوە کەت، لەوێ دقیا دەمی بارودوخاندا و هەمی کەس گرنگی بەدەنە وئ و هەمی تشتان بۆ بەرەفبکەن، هەمی گوئی خوە بەدەنئ و... هتد، ئی ب پەنگەکی دئ بیت، نەشیت خوە لبر پەیفە (نە، نینە، ناچی بیت، نابیت) و هەر تشتەکی پەیوەندی ب (نە و نا) یفە هەبیت، بگریت. چونکی جفاک و پیکهاتە تاکە کەسان دناف جفاکید، دئ وەکی خوە سەرەدەری لگەل کەن و وئ نازدارکر و گوهداریا خیزانی لبرچاف ناوەرگرن. هەر ئەف لبرچاف نەوەرگرتە دبیتە ئەگەرئ هندی کو تاک هەست ب کیماسیی بکەت و ب بوورینا دەمی و ئەگەر نەشیا خوە لگەل جفاکی و وئ

هەستکر ب کیماسیی بگونجینیت، دئ تووشی گرییا هەست ب کیماسیی بیت، کو بێگومان ئەفە ژێ نەساخی و پاستەوخو دئ کاربەری لبر هەلسو کەفت و سەرەدەری و پاپەڕاندنا ئەرک و کاری، خوە دناف جفاکید کەت.

3.1.3. پشت گۆه ئیخستن: (ئەگەر زاروکی لبرەدەمئ زاروکی نا خوە، تووشی کیماسیا دلوفانی و ئاسایشا کەسی بوو و خیزانی \_ دایک باب \_ ئەو پشگۆه ئیخست، یان هەرئیکێ دوژمنایا وئ کر. ل وئ دەمیدا زاروکی هەست ب بئ بهایی دکتە و گرییا کیماسیی دئ لدەف وئ دروست بیت).<sup>16</sup> لدیف فئ هەستکر ب بئ بهایی، بئ باوەری ب دەورو بەران دئ لدەف خوە پەروەردە کەت و دئ وەراری دەتە گرییا کیماسیا خوە. و هەر ئەف چەندە دئ بێتە ئەگەرئ هندی کو پشتی مەزن دبیت و دجیتە دناف جفاکید، دئ پیکوکی کەت وئ فالامیا کو ژ ئەنجامئ پشتگۆه خستنی د کەسایەتیا ویدا پەیدا بووی، پریکەت و چونکی ب درژاها ژیی وئ، ئەو کاروباریین پشتگۆه خستنی بئ دناخی نەهایدرئ ویدا کومفە بووین، دئ هەمیان وەک تولفە کر ب سەری تاک و دەورو بەری هینیت و بقی چەندئ وئ فالامیا دەروونیا کەسایەتیا خوە پریکەتەف و بقی پەنگی هەست ب کیماسیی ناکەت، کو هەلبەت گشت ئەف کار و کاریین کو ژ ئەنجامئ پشتگۆه خستنی ژ وئ پویداین، هەر هەمان گرییا کیماسیا وییە و بئ کو ئەو بزانی، ئەو بئ تووشی نەساخی و تیکچوونا دەروونی بووی و هندی خوە ژ فئ چەندئ بەدتە پاش، زویتر دئ شیت خوە پزگار بکەت و ساخلەمیا خوە یا دەروونی ب دەستفە بینیت.

#### 2.3. گرییا مەزناهی:

ئەگەر تاک ل هەمبەر هەست ب کیماسیی، بزاف ژ بۆ بەدەلفە کرنا ژێدە بۆ وئ کیماسیی هەبیت، دئ تووشی گرییا مەزناهی بیت. دقئ دۆخیدا، تاک بزافا مەزناهی، دەستەلاتەداریی و هەستەکا پادەبەدەر بۆ شیانین خوە دئ هەبیت.

ئەف جۆرە کەسە، گەلەک پێتەلدان و مەدحین خوە دکن، مەزناهی لدەف هەیی، خۆپەرستن، دەستەلاتداری دقیت، هەمی تشتین بتنی بۆ خوە دقین و حەز دکن کەسین دئ بئ بها و کیم بکەن.<sup>17</sup>

بەروفاژی فئ چەندئ ئەگەر مەزناهی نەبیتە گری، دئ بێتە هۆکاری یەكخستنا کەسایەتی و بزافە کە ژ بۆ باشتەر و کار تامبوونا کەسایەتی و دروست کاریبکرنا گشت هیژوشیانین تاکە کەسە. واتە کامل بوونە بەرەف پاشەپۆژی، ئەو ئایندەیا مروف دگشت ژیا نا خوە دا، ژ بۆ گەشت ب کاملبوونی پیکولان دکتە.

ئەف گرییە لایەنی نیکەتیفئ بەدەلفە کرنا هەستین کیماسیینە و ئیک ژ پیکین پەقینینە ژ هەستکر ب کیماسی یان ئاریشان. ب بووچوونەکا دئ شاش تیگەهشتنا تاکیه ژ سەرکەفتان.

تايپه تمه نديين نارسيستان لدويڤ بوجوونين پيريهري نوژدارين دهرروونين ئه مريكي بو دستنيشانكرنا تيچكوونين دهررووني كو ب (DSM-5) دهپته نياسين.

A. هه بوونا بنه مايين تيچكوونا نارسيسمي لده (قوتو):  
ئه گهر بهري خوه بدهينه دهستيچا چيروكي، دي بينين كو ب پرسته يه كي في كاره كته ري دده ته نياسين و وينه يه كي ژ پيكاها تا دهرروونيا وي نيشا مه دده ت. كاره كته ر كه سه كي توپه، عينا دي و نه ترس و ب وير و زالم بوويه و گه لك ته عادي ل دهررويه ري خوه كرية.

"قوتو زه لاهه كي كوته ك و بي ترس بو." 19

"... و حوكمي وي يي دژوار بو." 20

هه ليه ت ئه گهر بهري خوه بدهينه ناقي وي (قوتو)، راس ته وخو بو مه ديار دبیت كو كه سه كي قوت و كورت بوويه و ئه گهر لدويڤ بوجوونا (ئادلير) بچين، رهنگه هه ئه في چهندي كارگه ري لسه ر دهررووني وي كريت و هه ست ب كي ماسيپ كرية، هه ئه كي ماسيه ژي بوويه گري و بفي چهندي گرييا هه ست ب كي ماسيپ لده خوه پيدا كرية. له ورا ژ بو به ده لقه كرنا في كي ماسيپ و داگرتنا فاله هيپين دهررووني خوه و بلند كرنا ئاستي كه سايه تيا خوه، ده ست ب هنده ك كار و كرياتان كرية و راس ته وخو چويه د چارچووي تيچكوونا نارسيستيد.

1. هه ستی خوه مهن دي تنی، وهك ب گرنگ زانينا خوه يي لده هه.

نمونه:

"هه كه نيڤروژ با هه كه ئيفار با دهاته جفا تي و دگوتنه جفا تي:

- گه لو وه ژ من ميرتر ديتيه؟! جفا تي دگوتی: ناوه له
- و يه كي ژ من جواميرتر ديتيه؟! ناوه له مه نه ديتيه.
- وه يه كي جفنا وي ژ نا من مهنتر ديتيه؟! ناوه له
- دي كره مكن خوارنا خوه بخون." 21

خويابه كو ئه هه ستا خوه مهن دي تن و گه له كي ب بو خوه دانانا قوتو كارگه ريا لسه ر جوړي سهرده ريپين وي كرين و بوويه هو كاره ك كو خو د پيشكيشكرنا خوارني و داخواريان ژي، خوه بينيته پيشچا و ب گوتن ريزا مه زنا هيا خوه گو ه لي بيت. بيگومان ئه هه سته لده ئادلري ب ئيك ژ گريپين كي ماسيپ هاتيه زانين و وهك ئيش و نه ساخيهك سهرده ري لگه ل دهپته كرن، له ورا هه روه كي د كه سايه تيا في كاره كته ريدا ژي خويا دبیت، ئه هه ئيشه لده وي هه بوويه و گرييا مه زنا هيا بوويه ئه گهر هه ري هندي كو ژ بو داگرتنا فالا هيپ، كه سايه تيا خوه، گه لك مه دحين خوه بكه ت و د هه ماند ده مدا ژ بو خه لك و كه سين دهررويه ري وي ژي مه دح و ستايشا وي بكن و ئه وين ب في كاري ژي نه رابين، بهينه سزادان. زيده باري هندي كو هه ر ئه هه خوه مهن دي تنه بوويه ئه گهر هه ري هندي كو كه سه كي

كه واته پشتي موقف ئارمانجه كي ژ بو خوه ده ستنيشان دكه ت، ژ بو گه هشت ب وي پيكلان دكه ت. بزا ژ بو مه زنا هيا، كه سايه تيپ يه كدنيخت. ئه وين ژ لايي دهررونيڤه د ساخه لم بن ژ بو سه ركه فتن خوه و كه سين دي بزا فان دكه ن، لي كه سين نه ساخ ژ لايي دهررونيڤه، بتني هزا خوه د سه ركه فتن خوه دا دكه ن، ب به ده لقه كره نا راده به در ژ هه ست ب كي ماسيپ خوه. و هه ر ئه هه سته مه زنا هيا، دبیت ئه گهر وي چهندي كو تاك خو به خشانه ب هنده ك ئهرك و كاران دنا ف جفا كيدا رابيت و ب راپه راندنا وان ئهركان ژي كه يفخوه ش بيت و هه ر ده مي كه سين به رامبه ر يان تاكي جفا كي ژي ئه و كار په سهند كرن، دي پتر كه يفخوه شتر بيت و هه ست ب مه زنا هيا كا زورت د ناخي ويدا دروست دبیت.

4. بهندي دووي: پراكتيزه كرنا بنه مايين نارسيسمي

لسه ر چيروكا (فه ليتي قوتو):

چيروكا (فه ليتي قوتو) ي ئيك ژ چيروكين ب ناهه روكا جفا كيه كو فه گير تيدا باس ل دوو قاره مانين سه ركه كي دكه ت كو د پيره وا ژيانا خوه دا، پيكاها تا جفا كي كورد و جوړي سه رده ري و ژيانا ده قه ركه كي ل ده مه كي نه دياردا نيشان دده ت. قاره مانين سه ركه كيپن كو د في فه كلينيدا، باس لسه ر دهپته كرن (قوتو) و (فه ليت) ن. ب بوجوونه كا دي باب و كوپن كو ب ئهركي گشتي چيروكي رابوويه و هه ر ئيك ل گوره ي ده م و جه ي خوه، ب وان ئهركين پي هاتينه راسپاردن، پولي خوه دگيريت.

ژ ديمه نين جوان و سه رنجراكتيشين چيروكي، ئه وه كو ب دروستي، ژ لايي گوتن و كرياته، (فه ليت) وه كي (قوتو) يه و ب راستي ئه هه گوتنا مه زنان لسه ر دهپته په پره و كرن كو: (كچ ته شيا دايي د ريسيت، كوپ كفاني بابي دزه نيت). 18 و (فه ليت) ژ لايي جوړي كه سايه تي، سه رده ري، عينا د، خو په رستي و... ته مام وه كي بابي خوه يه و د هه مان ده مدا تمامه كره ي بابي خوه يه، چون بو نمونه نه بابي، هه ر ژ ده ستيچي و ده مي (شه مي) بو خوه هيناي و هه روه سا د راپه راندنا كاراندا، گوهي خوه دايه شه مي و نه فه ليت گوهي خوه دده ته دايكا خوه شه مي و دبیت تالانچي و هه روه سا دجيت هه ري خالي خوه.

د بهندي دووييدا، ئه م دي باس ل وان دڅين دهررووني يين (قوتو) و (فه ليت) ي كه ين كو د زانستي دهررونيڤا ب تيچكوونا دهرروونيا (نارسيسم) هاتيه نياسين. و وان بنه مايين في تيچكووني ژي لسه ر پراكتيزه كه ين.

هه ليه ت د بهندي ئيكيدا مه باس ل نه خال و بنه مايين سه ركه كيپن في تيچكووني كرن، يين كو ژ لايي (DSM-5) ئه مريكيڤه هاتيه په سهند كرن، له ورا ب شوقه كاريا ده في چيروكي في چهندي دي سله مينين و بيگومان هه ر هه زانين كو شوقه كاريا ئه في ده قي، دي لدويڤ پيكاها تا چيروكي و ريزه نديا رويدانان بيت، نهك ريزه نديا

حه ژيځيځي سهاره وي لده ههبيت و ب دووباره كرنا فان  
پرسپاران، ههست ب خوهشي دكهت و ولسا هزر دكهت كو هيچ  
كهسي دي وهكي وي و ب في پهنكي نينه. ههلبهته ههچنده ژي  
بو وي فالاهيا دهروني وي دزفريته هه كو بفي پهنكي هزر بكهت و  
حه ز خوه بكهت و هه ز ( اعجاب ) ا دهرويوهري خوه ژي بكهت  
و بفي پهنكي فالاهيا دهرونيا خوه ژي پردكهته هه.

ههلبهته پهنكه هه كهسه ژ بهر به ژنا كورت و ژ بهر پشتگوه خستنا  
لسره دهمي زاروكينيا خوه، پتر ب في چهندي و ب في ههستي و ب  
سهرهبر و ميږيني و جواميږيا خوه و ناندههيا خوه داخباره،  
زيدهباري هندي پهنكه د زاروكينا خوه دا و هه تير نه خاربيت و هه  
ژ لايي هنده كه سانه هاتبيته قوتان و ليدان ب دهستي وان  
خواربيت و نه شيا بيت تولين خوه ل وان ههكهت و هه بفي مهرمي  
خوه ب ميږيني و ناندههيا دهنيتته ده.

4. ههست پي دكهت كو هه پتر پي مافداره (پيشينيږي وي  
نه چاهه پيځرينه و ب تني باوهري ب بوچوونا خوه ههيه).  
نمونه:

- "ئي غم نينه نه زئي كاري خوه كم و ب سهله فكه سواراځه  
نه زئي ههرم با مامي عتمانكي." 26

هه پسته ل وي دهمي هاتيه، دهمي وي مږي باس ل ميږيني و  
جواميږيا عيمان ناغاي كړي، هه لهر في بنه ماي و ژ بو سه لماندا  
وي چهندي كو ژ هه مي كهسه كي ميتر و جواميږتره و ژ بو ب دره و  
دهر خستنا ناخفتنا وان مږيان، دي ب في گه شتي رابيت.

- "هه تانه كي بوويه ئيفار مامي عتمانكي رابووهريه كي بهر خه  
ژيړا كوش و داني سر جه فنا وي. وهختي جه فنا مه زن هاتي داني  
بهر قوتو دينا خوه دايي بهر خه كي هنجي گايه كي بي ل سر جه فنا  
وي.

قوتو و هه قاليت خوه بسره يه فتلين گوتنه يه ب هه قتي خوه دي  
دهرهوا دكي هه هه بي روژا بهر ييه ژ خوه ولسا كر." 27

هه وهكو د دانوستاندا قوتو و هه قالين ويدا ديار دبیت كو وان هه  
باوهري ب كړيارين عتمانكي نينه و هه جه تا پيشفه دگرن و دبېژن كو  
هوا بو وان بهر هه ق كړي هه خوارنا بهري پوژه كيپه و وي ب دره وين  
لقه له م دهن. هه وهسا راسه وخو باوهري ب بوچوونا كهسه كي ژ  
بلي يا خوه نينه.

له ورا ب گشتي دي شين بيژن كو زوي برپار دان، بي باوهري، ژ  
تاييه تمه ندين سره كيپن وينه و زيدهباري هندي كو نه شيت پازي  
بيت كو هنده كيپن دي يين ههين كو ژ وي مېرتر، ميتر و جواميږتر  
و جه فنا وان ژ يا وي گه له كه مه زنتر بيت.

دي ل هه مېهري خوه نه بينيت و ب چاهه كي كي مېهري خوه بده ته  
كه سين دهرويوهري خوه يان نه وين نه و سره دهر يي لگه ل دكهت.  
2. بو هه تشته كي هيږي بكار دهينيت و ل جوانيا  
ناراسته قينه دگه پريت.

نمونه:

- "قوتو گه له ك حوكم ل عه شپره تا خوه دكر و ل عه شپره تين  
دي ژي و حوكمي وي بي دژوار بوو." 22

- "نار في چ گوت..... نه في كوچكي گريدهن." 23

- "هه كه نه وهكي گوتنه ته بي نه زئي سره وي وه هه سينا  
برم." 24

بيگومان كه سانين بفي پهنكي زور حه ز خوه دكهن و ژ بو سه لماندا  
شيانين خوه و پركرنا فالاهيږن كه سايه تيږن دهروني خوه، هيږي  
بكار دهين و نه وي د في كاريدي ژي لگه ل وي بي هه فكار نه بيت و  
لدويډ دلي وي نه ناخفيت، دي سزا دهت. هه وهكي د فان نموناندا  
ديار بووي، قوتو زور ب توندي و زفر سره دهر يي لگه ل دهرويوهريږن  
خوه دكهت و ب پهنكه كي كو گشت خه لك ههست ب زولم و سته ما  
وي دكهن و نه وين ل هه مېهري يان ب دژي وي بناخفن يان بوچوونا  
خوه بيژن. كو بيگومان نه فان جوړه سره دهر يان په يوه نديا ب  
هنده كه كيماسيان ههين كو پهنكه هه ژ دهستيځا ژيانا خوه، واته  
زاروكينيا خوه بي توشي هنده كه كيماسيان بووين و نه هه جوړه  
كيماسيه ژي ب بوورينا دهمي و د ناخي ويدا يين بووينه گري و نه و  
گري ژي يا بوويه ههستا گريپا كيماسي. ههلبهته ژ جوړي  
سره دهر يكرنا وي لگه ل دهرويوهريږن، خوه يي و بيان يان ب  
پهنكه كي كو نيشا خوينهري ددهت كو نه كهسه د زاروكينيا خوه دا  
تووشي پشتگوه خستن و هه فركي و هه فديا خيزاني يان  
دهرويوهري خوه بوويه، له ورا نه هه پشتگوه خستن ب بوورينا دهمي  
لده و وي بوويه گري و هه لسره في بنه ماي ژي زور ب زفري و  
نه جوان سره دهر يي لگه ل هه مي كهسان دكهت و هه وهسا كهسه كي  
زالمه و كوشتن لده و وي نه كاره كي ب زهحه ته، كو ههلبهته هه  
هه مي دهر يپيږن ژ نه ساخيا دهرونيا وي دكهت و راسه وخو باس ل  
گريپا پشتگوه خستن دكهت كو جوړه تيځچوونه كا دهرونيپه و  
لده و قوتو ژي تيځچوونه كا بهر جهسته يه.

3. گه له ك زور حه ز ( اعجاب ) ي دكهت.

نمونه:

- "گه لو وه ژ من ميتر ديتيه؟! جفاتي دگوتي: ناوهله

- و يه كي ژ من جواميږتر ديتيه؟! ناوهله مه نه ديتيه.

- وه يه كي جهنا وي ژ نا من مه زنتر ديتيه؟! ناوهله 25

هه هه چنده رسته يه، هه ردهم ل دهمي فراقين و شيفان، هه ردهم  
دووباره دبیت و هه وهكي ديار ژي، زور داغباري خوه يه و هه ز  
دكهت، كه سانين دهرويوهري وي ژي ههستي (اعجاب ي)، يان

7. هه لويست و سهردهريين خوه مه زنکړنې لده و وان، ديار و بهرجه سته نه

نه گهر ب دريژا هيا چيرؤکي و پؤلؤ في کاره کتري ب نيرين، دي بينين کو ژور ب زه قي هه لويست و سهردهريين وي بين خوه مه زنکري، د بهرجه سته و ديارن و گه له ک جاران لگه له هوبونا في هه ستي، زولم و ژورداريؤ زى بکار دهينيت و خوه لسره که سين بهرامبه ر زال دکته.

گهلؤ وه ژ من ميرتر ديتييه ؟!

ويه کي ژ من جواميرتر ديتييه ؟!

...

... ب حقي خوه دي دهره واکي نه فله يي ژور ب بهريه ژ خوه وه سا کر.

نه هاتيمه با ته که چه کي

...

بيگومان نه نمونه و چه ندين نمونين ديتر هه مي دهربريني ژ خوه مه زنکرن و هه سترک ب گرؤيا مه زناهيتيه بوويه نه گهر کو بفي رهنکي سهردهريي لگه له که سين دي بکته و هيچ دهمه کي يا کيم بؤ خوه نه دانايه و هه ردم زى ب چافه کي کيم و بي بها بهري خوه دايه دهرورويه ري خوه يان نه وين نهو سهردهريي لگه له دکته.

پشتي مه باس ل قوتؤ کري و بنه مايان د ناف که سابه تيا (فهلتي) کين و نارسيسمي ژ کريار و سهردهريين وي ديار کرين، نوکه دي باس ل بهرجه سته بونا وان بنه مايان د ناف که سابه تيا (فهلتي) کين و بزانيان تا چ راده يه کي کوري کفاني بابي ژه نيه ؟ و چه و شيابه ب سهردهريين خوه لگه له دهرورويه ران بگونچينيت ؟

چيرؤکا (فهلتي) ژ فيري ده ست پيدکته کو " سال و زه مان تيره چون خوه دي دوو کور داني \_ قوتؤ و شه مي \_ ناف يه کي ژي کره (فهلتي) و يي دن کره (مستي) مستي چوو بوو سو في (مستي) براي وي ئي مه زنتر بوو). فهلتي خوه کره مقلاجي<sup>31</sup> ".<sup>32</sup> واته ئي کي خواندن هه لبرارتيه و يي دي دزي و پيگري. که واته راسته وخؤ زولم و سته مي ل خه لکي دکته و دي شين بيژين کو (فهلتي) جي بابي، ژ بؤ زولمي گرتيه.

ب گشتي نه گهر بهري خوه دهينه سهردهريين وي، دي بينين کو نه ف تاييه تمه ندييه لده و وي ديار دبن:

1. هه ستي خوه مه زن ديتني، وه ب گرنگ زانينا خوه يي لده و هه.

نه وي خولام هه بوينه و هه روه سا خوه ب گرنگ دزاني و پيدفي بوو هه مي د خرمه تا ويدا بن و پزي لي بگرن.

" فهلتي قوتؤ باني غولامي خوه کر گوتي: جاره کي هره کا نه ف چ کاروانه ؟ کارواني کييه ؟ ژ کوور هاتيه ؟ چ فيره يه ؟"<sup>33</sup>

يان زي دهمي دچنه ده و (مامي عه لي):

" فهلتي قوتؤ و غولامي وي هاتن با کاروان گوتي:

5. ژ بؤ ب ده سته هينانا بهرزه و هنديين خوه، مفاي ژ خه لکي وهر دگريت و خه لکي ب شيويه کي نه دروست بکار دهين (استغلال دکته).

قوتؤ ژ بؤ دروستي و نه دروستيا گووتنا متربي يي چويه ده و مامي عثمانکي، لي دهمي باس ل کار و نه رکي وي دکته و بؤجي هاتيه ده و وي، " ژ عيبادا گوت: نه هاتيمه با ته که چه کي."<sup>28</sup>

واته راسته وخؤ، ب شيويه کي نه دروست قه نچيا مامي عثمانکي بکار دهينيت و مه زنترين تشت ژي دخوازييت و بؤ خوه کيمي نادانيت و کچا وي ژي دخوازييت. نه ف کرياره هه مان هه ست ب مه زناهيتيه کو لده و وي هه و ژ بهر هندي ژي لسره وي هه مي قه نجي و باشين مامي عثمانکي لگه له وي کرين ژي، هه ر ب چافه کي کيم بهري خوه دده ته وي و داخوازا مه زنترين و ب بهاترين تشت لده و مامي عثمانکي، کو کچا وي و نامويسا ويه، ژ وي دکته.

6. هه ستي هه فقه ميي لده و وان يي لاوازه و هه روه سا د ئيشانن و بريندار کرنا هه ستي خه لکي، هه ست ب ئيشاني ناکته.

- " وه ختي هاتن مال هه ب ريغه قوتؤ گوت: نه کو مامي عثمانکي فنه ک ل من کر بي جاري گهلؤ نا سپه هيه نا سپه هيه ؟؟ نه کو مامي عثمانکي بي به ختيه ک ل من کر بي نه ف که چکه نيه هه ژي بي."<sup>29</sup>

هه روکي د في دانوستاندن ديار، هيچ بهايه کي ناده ته وي کچي و نه گرنگه کا وي گو لنيه و هه ستي وي دي بريندار بيت يان نه ؟!

- " شه مي خيلي سهر سهر وي خوه راکر گوت: نه ف نه زم وهره ل من بنيره ژ خوه ره.

- و.....! چ نا ب زمانه.

- نه ري نه ز ب زمانم مامي عثمانکي نه ز دامه ته خرابي ب ته کريه ؟

- ده باوهر بکه ماده م نه ف زمان سهر ته يه ... هه تا توو ساخي توو ب مالا بابي خوه نه که في."<sup>30</sup>

هه روه کي د في دانوستاندن د ژي ديار دبیت، ژور ئاساييه کو شه مي ب ئيشينيت و هه ست ب هه ستي وي و تيگه هشتنا وي و بهر قانيکرن ژ خوه و بابي خوه، نه کته و هيچ هه ست ب هه فقه ميي لگه له وي ناکته و هندي ژ وي دهيت وي دئيشينيت و لسره هندي را ژي گه فا لي دکته کو هه تا مرن ي مال بابي نابينيه ف.

زيده باري هندي ديار دبیت کو که سه کي بي باوهره و لگه له هندي ژي باشرين و جوانترين تشت بو خوه دقيت و رهنه نه ف ژي بؤ وي هه ستي پشتگو خستن ب زفريته ف کو د زارؤکنيا خوه دا تووشي پشتگو خستن بوويه و نه ف چه نده ژي بوويه گري و گرؤيا کيماسي و ژ بؤ فه کرنا وي گري و پرکرنا وي فالاهي، مه جبوره فان کاران بکته.

- رۆژا و بخير.

- ب خير و سلامت سەر چاڤا. ( مامى عەلى سەر بارى خوه رانه بوو).<sup>34</sup>

هه بونا ههستى خوه مه زنگرنى ژى بو ههستى نازداركرنى دزقرته قه، كو پهنگه د زاروكينيا خوه دا گه لك يى هاتيه نازداركرن و هه تشتى قياى يى بو هاتيه بهر هه فكرن، له ورا دناڤ جفاكيدا و د جورى سهره دهريين خوه دا، هه لسهر بنه مايى سهره دهريى لگه ل دهرووبه رى خوه دا دكه ت و پيدقيه هه مى د خزمه تا ويدا بن و هه مى لېن ئه مريى وى بن و گوهداريا وى بكن و هه روه سا هه تشتى قياى، د زويترين ده مدا بو بهيته بهر هه فكرن.

2. بو هه تشته كى هيژى بكار دهينيت و ل جوانيا ناراسته قينه دگه ريت.

پشتى دجه دهڤ (مامى عەلى) و وهك پيزگرتن پيش ويغه نارابيت و خوه ب عه نته ر و زپتهك دزانيت، بقى پهنگى لگه ل وى دئاخفيت:

" - كا وى گاوير سووسته مى يا خوه بينه ئه وا ب ملي ته قه. و هه ره ژ ته ره ئوغر بى.

- وه له ئه ز گاوير سووسته مى يا خوه نادم، دى چاوا سووسته مىا ملي خوه دمه ته؟

- پاوه له توو وى ئينى!

- پاوه له ئه ز نادهم!

- ب ته لاق توو وى ئينى!

- پا ب ته لاق ئه ز نائينم<sup>35</sup>

هه روه كى د قى دانوستاندنى ديار دبيت كو بىي هيج دهليفه و دهستويريه كى و ب زورى دقيت وى گاوير سووسته مىي ژ مامى عەلى بستينت، و د قى كاريدا، سوينا دخوت و ته لاقان ژى دهافيژيت. بپهنگه كى كو ئه و سهد ژ سه دى ژ كار و كرياتين و هه زين خوه هايداره و دى شيت وى تشتى ب دهستخوه قه بينت يى وى بقت كو بېگومان هه تا به رى قى ده مى ژى هه مى تشت لدويڤ دلى وى چيپويينه و هه ر ژ بهر هندى ژ خوه پشتراسته و هه ر د بهر ده واما قى چيروكى ب تنى دچيته د پيكا كاروانيا دا وى گاوير سووسته مىي ژى بستينيت:

" فەليتي قوتو رابوو سوار بوو و ل كانيا بادهره شى فەتلى چوو پيشيى سهكنى، هه تا ئه و هاتين دينا خوه دانى سوارهك وى لسهر ديريى ريا وان، قه جنقين.<sup>36</sup>

3. ئه و وه سا باوهر دكه ت كو ئه و يى تايبه ته و كهس وهكى وى نينه و هه ز دكه ت په يوندى لگه ل كار بدهستان هه بيت.

بېگومان ئه ق جوره كهسه و ل گورى هزر و تيگه هشتنا خوه كو گه لكى بو خوه ددانن، كه واته پيدقيه هاتن و چوون و سهره دهريين وان ژى لگه ل كار بدهست و مه زنين ده قهرى بيت و ل ديوانا وان بيت و ئه و ژى پيزى لى بگرن:

" هه سوئى براهم ژ مالا نيسره گونده كى خوه يى نوو چيكره و عه زيمه تهك چيكره بانى فەليتي قوتو كره، ... هه سوئى براهم رابوو فەليت دگه ل خوه بر و چوون عه زيمه تي.<sup>37</sup>

هه ر ئه ق كرياتره ژى بو ههست ب كيماسيا خوه مه زنگرنى دزقرته قه و يا بوويه گري و پيدقيه ئه ق گرييه كو وهك قالا هه ييه كا دهروونيا كه سايه تيا وييه، بهيته داگرتن، ژ بهر هندى ژى هه ز ب تيگه ليا مه زنان دكه ت و ب شيوه يه كى راسته وخو دقيت خه لكى دهرووبه رى خوه تيبگه هينيت كو ئه و ژى يى مه زنه و گشت هه قاليين وى ژى، هه مى دمه زن و خانه دانن.

4. گه لكه زور هه ز ( اعجاب ي) دكه ت.

هه روه كى به رى نوكه مه ئاماژه پيكرى ئه ق جوره كهسه ژ بهر هه بونا هندهك كيماسيان د ناخى خوه دا و ژ بو داگرتنا وى قالا هيا كه سايه تى كو ژ ئه نجامى وى كيماسيپيه و بوويه گري هندهك رپه كشن هه نه كو ئيك ژ وان ئه وه كو گه لكه هه ز خوه دكه ت و دخوازن كو كه سين دهروبه ر ژى هه ژى بكن و هه ز و قيا نه ك بهر امبه رى وى هه بيت.

د دانوستاندنا خواردا ل هه مبه رى (مامى عەلى) يان داياكا خوه، پيزا هه ز ژ خوه كرنى نيشان دده ت و هه ر چه نده ناراسته خو ژى گه لك مه دح وستايشا خوه دكه ت:

" يه عنى ئه ز فەليتي قوتو مه، جهورى شه مى، بابى هه سه ن و مه لو، ئى وه كا ته ل بهر من رادين. "... تشتى نه ب كوته كى بى، نه ب زورى بى من ناڤى و ب من نه ي خوه شه.<sup>38</sup>

ئه گه ر به رى قى پيه له دانيى كو فەليت ل هه مبه رى خالى خوه ب كه سايه تيا خوه هه لدده ت، بتنى ب دايك و كورين خوه د خوريت و هيشتا هيژ و شيانين خوه ل هه مبه رى وى ديار نه كرينه، كو قى پيه له دانيى، بېگومان راسته وخو ئاماژه ي دده ته قى چه ندى كو بابى وى، ئه مريى خودى كره و هيج شك تيدا نينه كو دايكه كا هه ي، شيره ژنه و خودان كه سايه تيه كا ب نافودهنگ و ب عه سه ل و جه ي پيزگرتنا گشت ده قه رپيه و ئه ز ژى كورى وى شيره ژنيمه و بېگومان ناراسته خو ئه ز ژى شيرم. زنده بارى قى چه ندى هه ر د كه فندا گشت خيزانان، گرنگى ددا ب كورين خوه پتر ژ كچان، له ورا راسته وخو ب وان دخوريت كو ئه گه ر ئه ز شير بم و دايكا من ژى شيره ژن بيت، بېگومان من دوو كورين هه ين كو ئه و ژى شيرن و ل ته نگا فياندا، دى هارى بابى خوه كه ن.س

" وه له وه بله وه تله هه ر سى ناڤ ناڤى خوه دپنه، ئه زى ساخى ل دنيابى بم ئه زى مامى عەلى بكوژم، ئو وى سووسته مىي ژى ستينم.<sup>39</sup>

پشتى وى دانوستاندنا لگه ل خالى خوه مامى عەلى كرى، راسته وخو ل مال، هيژ و شيانين خوه ديار دكه ت و ب ميړينيا خوه و هيژ و شيان و دهسته لاتا خوه هه لدده ت و سوزا كوشتنا خالى خوه دده ته دايكا خوه و قى چه ندى ب هه ر سى ناڤين خودى دچه سپينيت. كو

د پېكا گه هشتن ب وان بهر ژه ونديان ژي يې بهر هغه كه شتنې ژي بكه ت.

7. هه ستي هه فقه ميې لده وان يې لاوازه و هه روه سا د ئيشاندن و بريندار كرنا هه ستي خه لكې، هه ست ب ئيشاني ناكه ت.

مامي عه لي: " - مالميرات وه له ئه م ژتاره هاتبوون و ئه ز خالي ته مه . وه د بې ئه ز فقه گهرم مال ئه ز قې سوسته ميې ژتاره هه دايت بشينم ' ئه زې سبه چم نيڤ عه لك و عتمانكا، كه چك ' بوك ' خورت ' وي بيژن كا گاورور سوسته مي يا ته، ئه زې چ بيژمي؟ بخوه دي په يفه كا دي نينه ئان ئه زې بيژمي من قه لهنې دكا فله لیت دايه .

- خال ما خال ئه ز نزانم هه دايتا ته من ناقي، تشتي نه ب كوته كي بي ' نه ب زوري بي من ناقي و ب من نه ي خوه شه . " 44

هه وه كي د قې دانوستاندنېدا خويا دبیت كو فله لیت گه لكې بي هه سته و هيچ گرنگيې ناده ته هه ستي بهرامبهری خوه و هه ر لسه ر سهر ه شكيا خوه يه . فله لیت، نه موقعايتي لبه رچاډ وه درگريت و نه موقعايتي، و هه ر ژ بهر هندي ژي هيچ گوهداريا خالي خوه ناكه ت. .... " فله لیت بهرې خوه دا مالي. شه مي هاته پيشيې. مامي عه لي فه گه ريا مال، وي دمه شن.

- شه مي گوته فله لیت: فله لیت مالميرات تو وي چ كي؟  
- وه له كاروانه ك هاتيه بنيا گوند، فته نگه ك ل ملا بوو، من كر و نه كر، تفنگ نه دا من.

- ... شه مي گوتي: ئه و كاروان ژ كور بوون؟  
- وه له گوت كارواني عتمان و عه له كا بوون، مامي عه لي بوو. گوته من ئه ز خالي ته مه .

- " مالميرات توو قې يه كي مه كه و نه چه پيشيې، خالي ته يه و برايې منه، سه رخاترا دكا خوه، ئه ز هيقي ژتو و خوه دي دكم نه چه . بخوه دي ژ ميرانيې بي، باب و باپيري ته ژي ناگهن مامي عه لي و عتمانكييا. ژ ته را بيژم مالميرات خوه ل وي دهر مه ئيخه و ري لي مه گره .

- وه له وه بله وه تله، هه ر سي ناقي خوه دپنه . ئه زې ساخي ل دنيايي بم، ئه زې مامي عه لي ب كورم وي سوسته ميې ژي ستينم. " 45

دقې دانوستاندنېدا ژي هه ر ب هه مان شيوه يې به ري، هيچ هه سته ك ل هه مبه ر هيچ كه سه كي نينه و هه تا هه ستي دايا خوه ژي بريندار دكه ت و گوهي خوه ناده ته وي. هه لبه ت ئه و عينا دا د دلي ويدا و ئه و خوه مه زنكرنا لده وي هه ي و ئه و هه ست ب كيماسيا د ناخي ويدا و گه لك تيچوونين دي ژي دبه نه هوكار كو ئه ف كه سه هيچ پيژه كي بو كه سه كي و خو بو نيزيكرين كه سي خوه ژي نه دانيت و زور ئاسايي بيت كو هه ستي وان بريندار بكه ت يان هه ست ب هه ستي وان نه كه ت.

بيگومان پشتي ناقي خودي دهينيت پيدفیه سه د ژ سه دي كاري خوه ب تمامی نه نجام بده ت و يان د شه ري خوه دا ب سه ركه قيت يان بهيته كوشتن.

5. هه ست پي دكه ت كو ئه و پتريي مافداره (پيشينيي وي نه چا فه ريكرينه و ب تني باوه ري ب بوچوونا خوه هه يه .)

" فله لیتی گوت: هه دايت ما هه دايت ئه ز نزانم چه باوه ر بكه تو وي گاورور سوسته مييا خوه دئيني و قانرا پيشي و ئا نيقي و ئا تاليي " 40

هه روه كي ژ ئاخفتنا وي ديار ئه ف كه سه گه لك سهر ه شكه و هه ري داكوكيې لسه ر هندي دكه ت كو ئه و تشتي نه مافي وي، ب زور و ته دايي ب ده سته بينيت. د به رده و اميا سه ر په قيا خوه دا دبېژيت: " باور بكه ئان توو گاورور سوسته مييا ملي خوه تيني ئان ئه زې وه كورم. " 41

د به رده و اميا قې دانوستاندنې و پشتي دبېته شه ر و (فله لیت) بريندار دبیت ژي، هه ري به رده و امه لسه ر هزا خوه كو ئه و يې راسته و جه ختي لسه ر شاشيا خوه دكه تفه :

" فله لیتی قوتو ئه نيته بوو ده ستي خوه باقي سهر ستوگري مامي عه لي و دريا خوه ديني بكوژي. ... ده ستي من ستوگرا ته ناگره مني كوشتبايه . " 42

بيگومان ئه گه ر د قې ديمه نيدا، ده ستي خوه نه هافيتبا سته وي خالي خوه، داشيت خوه پزگار بكه ت و ژ مرني قورتال بيت، لي بيگومان ئه ف جوړه كه سه ب هيچ په نگه كي كي مي بو خوه نادان و داكوكيې لسه ر شاشي و نه تيگه هشتنا خوه دكه ن. كه واته دي شين بيژن كو ئه ف هه سته مه زنكرني هه تا دهمين دويمه يكا زيانا وي ژي لسه ر وي زاله و نه شيايه ژ بو پزگار كرنا زيانا خوه، خوه ژ قې هه ستي پزگار بكه ت.

6. ژ بو ب ده سته هينان بهر ژه ونديين خوه، مفاي ژ خه لكې وه درگريت و خه لكې (استغلال) دكه ت.

" فله لیت خوه كره مقلاجي و بيست و چار سه عه تا ل سهر ده قې رييا و پيشيا كاروانا دگري، رييا بازرگانا دگري يه كي تشته كي قه نج فيره بي تالان دكي و عاله مي دكوژي و ژيغه دبي. " 43

هه لبه ت كه سين ريگر ژ بو بهر ژه ونديين خوه، هيچ كه سه كي ب چ نادان و هه ر دم داكوكيې لسه ر بهر ژه ونديين خوه دكه ن و ئه ف ژي بو وي هه سته كيماسيا نازداركرني دزفريته فه، چونكي كوري (قوتو) ي بويه و هه م دمالدا و هه م ئه و كه سين وي دنيا سين و مروفين وي هه ردم \_ چ ترس بيت يان پيژگرتن ژ قوتوي \_ هه مي تشت و داخوازي، وي بهر هه ف كرينه، له ورا نه و دقې ده مي دا نابيت هيچ كه سه ك ل هه مبه ر داخوازيي وي نه پازيبونا خوه ديار بكه ت و هه ر ژ بهر قې چه ندي و گه هشتن ب چه ز خوه دي هه مي كاران كه ت و خو

8. هه‌لوئیست و سه‌ره‌ده‌ریین خوه مه‌زنکرنی لده‌ف وان، دیار و به‌رجه‌سته‌نه.

"وا..... چی ب زمانه، خوه ژ پیرمن فه رانا بی ژی." 46

ئه‌گه‌ر به‌ری خوه بدهینه ده‌سته‌واژا (وا..... چی ب زمانه) وه‌کی بابی هزر دکه‌ت و وه‌کی وی ژی دن‌اخفیت و خویایه کو وی هه‌ستی خوه مه‌زن و گرنگ دیتنی، هند کاریگه‌یا لسه‌ر وی کری کو بقی په‌نگی هزر بکه‌ت و وه‌سا ب دانیت کو پیدفیه هه‌می که‌س ل پیش ویفه رابن و وه‌ک خزمه‌تکار د خزمه‌تا ویدا بن و پیزی ل بگرن.

"و دفی ده‌رکه‌فن مه‌یدانی کاری خوه و شه‌ر بکن بی بیبه‌ختی." 47

ئه‌ف دیمه‌نه ژی ده‌ریپنی ژ خوه مه‌زنکرنای وی ب شه‌ری دکه‌ت و لده‌ف خوه وه‌سا هزر دکه‌ت کو شه‌پکه‌ره‌کی زیره‌ک و لیه‌هاتیه و هه‌رده‌م د شه‌پیدا ژی ده‌لیفی دده‌ته که‌سی به‌رامبه‌ر کو ب ئازادی و شه‌ره‌فمه‌ندانه و ب ده‌ستی مێره‌کی ب مریت. واته ب زوری هیچ که‌سه‌کی ناکوژیت و هه‌لبه‌ت مێرینی و جوامێرینیا وی، فی ده‌لیفی ناده‌تی کو که‌سه‌کی بقی په‌نگی بکوژیت. ل ده‌مان ده‌مدا و ب بوچوونا ئادلیری ئه‌فی که‌سی نیشانی گرپیا هه‌ست ب کیماسیی لده‌ف هه‌نه و هه‌ر لسه‌ر فی بنه‌مای دی شین بیزین کو فه‌لیت ژی وه‌کی بابی خوه تووشی گرپیا هه‌ست ب مه‌زنه‌یه‌ی بوویه و هیچ پویه و گرنگیی ناده‌ته که‌سی و بتنی خوه دبینیت و دچارچووقی فی خوه‌مه‌زن دیتنیدا ژی، زولم و ته‌عدایی ل خه‌لکی و ده‌وریه‌ری خوه دکه‌ت، داکو وی فالاهیا ده‌روونیا خوه پی پر بکه‌ته‌فه.

## 5. نه‌جام

1. ب ریکا زانستی نوی ده‌روونشیکاری، دی شین گشت دۆخین ده‌روونین کاره‌کته‌ری چیرۆکین کوردی بزاین.

2. چیرۆکا فۆلکلۆرا کوردی، ده‌ریپنی ژ جفاکی کوردی دکه‌ت، که‌واته ب فی پیک ناستی تیکچوونا ده‌روونیا تاکین جفاکی ده‌یته زاین.

3. بوچوونا ئادلیری، سه‌باره‌ت هه‌ستکرن ب کیماسیان، دفی چیرۆکیدا ژور یا جیگیره.

4. د چیرۆکا فۆلکلۆریا (فه‌لیتی قوتو) دا، تیکچوونا ده‌روونیا نارسیسمی ژور یا به‌رجه‌سته و زاله.

5. قوتو ژ ئه‌جامی هه‌ست ب کیماسیان تووشی تیکچوونا ده‌روونی بوو و که‌ته د دۆخی نارسیسمیدا.

6. قوتو ژ بو پرکنا فالاهیا که‌سایه‌تیا خوه، تووشی گرپیا هه‌ستکرن ب مه‌زنه‌یه‌ی بوویه.

7. قوتوی باوه‌ری ب هیچ که‌سه‌کی نینه.

8. فه‌لیت ب ریکا بۆماوه‌یی، که‌تیه د دۆخی تیکچوونا ده‌روونیا نارسیسمیدا.

9. قوتو و فه‌لیت، هه‌ر دوو ل گه‌له‌ک بواران، هه‌فیشک و وه‌که‌فن، بو نمونه بارئ نه‌بوونا هه‌ستی هه‌فخه‌می بۆ بی به‌رامبه‌ر، ژور یا به‌رجه‌سته‌یه.

10. قوتو و فه‌لیت هه‌ر دوو تووشی گرپیا هه‌ست ب مه‌زنه‌یه‌ی بوویه.

11. چیرۆک ب گشتی هه‌لگری دوو هزرانه "ئیک: تیکچوونا ده‌روونیا نارسیسمی لده‌ف بنه‌مالا فه‌لیتی قوتوی. دوو: هزرا ساخه‌م و هه‌ستی خوه‌مه‌زنکرنای مێرینی و مه‌ردینی یا لده‌ف مامی عتمانکی و مامی عه‌لی و بنه‌مالا وان.

## 6. لیستا ژیدهران

### 1.6. ب زمانی کوردی:

سه‌دیق مراد، تیلی زه‌ینه‌ب/ چه‌ند چیرۆکین فۆلکلۆری، چاپا ئیکی، چاپخانا هاوار، ژوه‌شانی بنگه‌ی لالش، ده‌وک، 2012.

عائیشه محممه‌د عه‌لی، گۆتن و جفاک، چاپی یه‌که‌م، بلاوکراوه‌ی ئاراس، هه‌لیر، 2006.

### 2.6. ب زمانی فارسی:

دوان شولتز، نظریه‌های شخصیت، ترجمه: یوسف کریمی و دیگران، چاپ اول، نشر ارسباران، تهران، 1384.

دکتر سیروس شمیسا، نقد ادبی، چاپ چهارم، چاپخانه رامین، انتشارات فردوس، تهران، 1383.

میمنت میر صادقی، واژه‌نامه هنر شاعری/ فرهنگ تفصیلی اصطلاحات فن شعر و سبک‌ها و مکتب‌های آن، چاپ دوم، چاپ و صحافی میهن، تهران، 1376.

( Miranda Bruce-Mitfo، دائرةالمعارف مصور نمادها و نشانه‌ها، مترجمین: معصومه انصاری و حبیب بشیر پور، چاپ اول، چاپ ستاره سبز، سنش‌سایان، تهران، 1394.

محمد علی احمد وند، بهداشت روانی، چاپ چهارم، انتشارات پیام نور، تهران، 1386.

### 3.6. ب زمانی عه‌ره‌بی:

امتیاز نادر، کیف تکتشف اضطرابات الشخصية و تتخلص منها؟ الطبعة الاولى، دار حمورابی، عمان، الاردن، 2008.

### 4.6. ب زمانی ئینگلیزی:

American Psychiatric Association, Diagnostic And Statistical Manual Of Mental Disorders, Fifth Edition. Dsm-5, 2013.

### 5.6. نامه‌یین نه‌کادیمی:

محمد حسن حسن زاده نیری و دیگران، عقده برتری یا عقده حقارت؟ واکاوی اشعار خاقانی بر اساس روانشناسی فردنگر، مجله متون پژوهی ادبی، سال 20، شماره 67، تهران، 1395.

### 6.6. سایتین نه‌لکترونی:

ویکی پدیا/ دانشنامه آزاد، خود شیفتگی، [www.google.com](http://www.google.com)

ویکی پدیا/ دانشنامه آزاد، اختلال شخصیت خود شیفته، [www.google.com](http://www.google.com)

خود شیفتگی یا نارسیسم/ از افسانه تا بیماری، مجله We Are.ir

مفاهیم اساسی در نظریه ادلر، [www.google.com](http://www.google.com)

### (فليتي قتو) والنارسيسم (النجسية) (قراءة نقدية تحليل نفسي)

#### الملخص:

الادب الفلكلوري بفروعه ومكوناته المختلفة هو دائما مصدر للمعلومات المختلفة حول الحياة، الحاجات، المواد، نوع الفلسفة، ونظرة الفرد الكوردي. (فليتي قتو)، تعد من احدى القصص الفلكلورية الكوردية لفترة زمنية، تناولت حياة الشعب الكوردي، وتطرق لبعض العادات، مثل: الكرم، الشجاعة كما اظهرت فيها الجوانب السلبية ايضا. الادب بمكوناته (الشكل والمضمون) ليس ببعيد عن الحالات النفسية. سواء الحالات النفسية للكاتب او القارئ او الشخصية. بمعنى انه يمكن قراءة اي نص ادبي وتحليله وبيان مختلف انواع الحالات النفسية فيه من عدة نواحي، من اجل ذلك ينظر هذا البحث بقراءة نفسية الى الحالة النفسية ل(فليتي قتو) كشخصية رئيسية في القصة الفلكلورية (فليتي قتو). هذا البحث بعنوان (فليتي قتو) والنارسيسم (النجسية) (قراءة نقدية تحليل نفسي) يتتبع شخصية (فليتي قتو) وحالته النفسية من الناحية النفسية والنارسيسم (النجسية) اي حب الذات ومكانتها الاجتماعية. اعد البحث حسب المذهب (الوصفي التحليلي). وفي الختام توصل الى نتيجة بانه (فليتي قتو) اصيب بحالة النارسيسم وجميع نشاطاته واعماله كانت نتيجة لتلك الحالة. الكلمات الدالة: فليتي قتو، نارسيسم، حب الذات، النقد تحليل نفسي، خاصية الفرد.

### "Falite Qito and Narcissism" (Psychoanalytic and critical reading)

#### Abstract:

Folklore literature with its various genres and elements is to be considered as source of different information about life, tradition, materials, and type of philosophy and view of Kurdish individual. *Falite Qito* is one of the Kurdish folkloric stories, and it is a sort of Kurdish nation's biography in which it demonstrates tradition, chivalry, bravery along with evilness and corruption. Undoubtedly, literature as its structure, either literary meaning or content, is not left from psychology whether it is related to a psychological state of the writer or reader and character as well. So, each literary text could be read and analyses from different prospective and psychological states. Accordingly, this study is a psychoanalytic study which attempts to read the psychological state of *Falite Qito*'s mind as a main character in folkloric story of *Falite Qito*. This study entitled "*Falite Qito and Narcissism (Psychoanalytic and critical reading)*" it investigates the personality of *Falite Qito* and his psychological state of mind in terms of mental disordering and narcissism or his further self-love and status in the society. The study is prepared based on the descriptive analysis and ultimately it concludes that *Falite Qito* is mentally turned to be narcissist, and all his behaviors and actions are the outcomes of that narcissism.

**Keywords:** *Falite Qito*, Narcissism, Self-love, Psychoanalytic Criticism, Personal Characteristics.