

بهدىنان في كتابات مؤرخي الموصـل في القرن الثامن عشر ياسين بن خير الله العمـري انموجـاً

أ. د. محمود صالح سعيد

كلية الآداب- جامعة الموصـل / العراق

المـلخص:

حظي تاريخ إمارة بـهدىـنان في العـهد العـثمـاني باهـتمـام العـديـد من المؤـرـخـين والـرـحـالـةـ الذين زـارـوا وـكـتبـوا عـنـها نـظـراً لـما تـمـتـعـتـ بهـ الاـمـارـةـ مـنـ مـكـانـةـ مـهـمـةـ وـنـشـاطـ عـبـرـ سـنـوـاتـ حـكـمـهـاـ،ـ وـكـانـتـ إـمـارـةـ بـهـدـىـنـانـ تـمـثـلـ وـاحـدـةـ مـنـ أـبـرـزـ الـامـارـاتـ الـكـورـدـيـةـ الـتـيـ ظـهـرـتـ فيـ العـهـدـ العـثـمـانـيـ وـكـانـ لهاـ اـدـوارـ اـسـيـاسـيـةـ وـحـضـارـيـةـ مـهـمـةـ وـعـلـاقـاتـ بـارـزةـ مـعـ الـمـنـاطـقـ الـمـجاـوـرـةـ لـهـاـ بـمـاـ فـيـهاـ وـلـيـةـ المـوـصـلــ.ـ وـنـتـيـجـةـ لـهـذـهـ الـعـلـاقـاتـ فـقـدـ اـهـتـمـتـ المـوـصـلـ بـهـذـهـ الاـمـارـةـ وـحـظـيـتـ باـهـتـمـامـ مـنـ قـبـلـ الـوـلـاـةـ وـالـحـكـامـ،ـ مـاـ اـسـتـدـعـيـ قـيـامـ المؤـرـخـينـ الـمـوـصـلـيـنـ بـالـكـتـابـةـ عـنـهاـ نـظـراـ لـقـوـةـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ الإـمـارـةـ وـالـمـوـصـلــ،ـ وـتـرـابـطـ الـمـصالـحـ السـيـاسـيـةـ وـالـاقـتـصـادـيـةـ بـيـنـهـمـ لـاـ سـيـماـ وـأـنـ التـجـارـةـ كـانـتـ وـاحـدـةـ مـنـ أـهـمـ الـرـوابـطـ الـتـيـ عـزـزـتـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ الـمـوـصـلـ وـإـمـارـةـ بـهـدـىـنـانــ.ـ وـمـنـ هـذـاـ الـمـنـطـلـقـ جـاءـتـ مـؤـلـفـاتـ المؤـرـخـ الـمـوـصـلـيـ يـاسـينـ بـنـ خـيرـ اللهـ الـعـمـريـ لـتـسـلـطـ الـضـوءـ عـلـىـ جـانـبـ مـهـمـ مـنـ جـوـانـبـ تـارـيـخـ إـمـارـةـ بـهـدـىـنـانــ،ـ وـلـاـ سـيـماـ وـأـنـ مـؤـلـفـاتـهـ الـتـيـ بـلـغـتـ سـبـعـةـ عـشـرـ مـؤـلـفـاـ تـضـمـنـ بـعـضـهـاـ حـدـيـثـاـ مـتـنـوـاـ عـنـ إـمـارـةـ بـهـدـىـنـانـ وـتـارـيـخـهــ،ـ وـلـمـ يـقـتـصـرـ عـلـىـ الـجـانـبـ السـيـاسـيـ فـحـسـبـ بلـ شـمـلـ الـجـانـبـ الـاـقـتـصـادـيـ وـالـعـلـمـيـ وـفـيـ هـذـاـ الـبـحـثـ مـحاـولـةـ لـتـسـلـيـطـ الـضـوءـ عـلـىـ جـهـودـ هـذـاـ الـمـؤـرـخـ الـكـبـيرـ الـذـيـ لـاـ غـنـىـ بـاـحـثـ فـيـ تـارـيـخـ الـمـنـطـقـةـ الـاـسـتـغـنـاءـ عـنـ مـؤـلـفـاتـهــ.

مـفـاتـيحـ الـكـلـمـاتـ : بـهـدـىـنـانـ،ـ يـاسـينـ الـعـمـريـ،ـ الـقـرـنـ الثـامـنـ عـشـرـ،ـ مـؤـرـخـوـ الـمـوـصـلـ.

أولاً : يـاسـينـ الـعـمـريـ وـالـمـؤـرـخـونـ الـمـوـصـلـيـونـ:

وصف كـيمـبـ يـاسـينـ الـعـمـريـ بـأـنـهـ وـاحـدـهـ مـؤـرـخـينـ مـوـصـلـيـنـ يـعـدـونـ مـنـ ضـمـنـ اـلـمـؤـرـخـينـ الـمحـتـرـفـينـ (ـكـيمـبـ :ـ صـ ٢٠٠٧ـ ،ـ ١٤١ـ ١٥٢ـ)ـ،ـ وـكـنـ يـبـدوـ أنـ يـاسـينـ الـعـمـريـ هوـأـ ظـمـ مـؤـرـخـيـ الـمـوـصـلـ عـلـىـ الـاـطـلـاقـ لـاـ لـفـ مـنـ نـتـاجـ تـارـيـخـيـ وـأـدـبـيـ مـنـ الصـعـبـ إـنـ لـمـ يـكـنـ مـنـ الـمـسـتـحـيلـ الـتـخلـيـ عـنـ مـؤـلـفـاتـهـ وـنـحـنـ نـكـتـبـ عـنـ تـارـيـخـ الـمـنـطـقـةـ فـيـ الـقـرـنـ الثـامـنـ عـشـرــ.ـ إـنـ يـاسـينـ الـعـمـريـ رـغـمـ تـواـضـعـهـ وـاعـتـرـافـهـ بـقـصـورـهـ الـعـلـمـيـ (ـالـشـرـعـيـ)ـ بـالـمـقـارـنـةـ مـعـ أـخـيـهـ الـأـكـبـرـ أـمـينـ الـعـمـريـ إـلـاـ أـنـ مـؤـلـفـاتـ الـكـثـيرـةـ الـتـيـ تـرـكـهاـ يـجـعـلـنـاـ ذـقـنـاـ بـاـحـثـاـنـ وـجـالـلـ كـبـيرـينـ لـاـ

قدم ، فمؤلفاته لم تقتصر على مدينة الموصل فحسب ، بل توجه إلى مختلف جهات المنطقة شمالاً وجنو بـ ، إن يا سين العمري الذي ذشا في إسرا علمية ، مـ شهورة بعلمها ومكانتها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية في مدينة الموصل ، تجعل من مؤلفاته قيمة كبيرة ، ولا شك أن والده خير الدين كان يمثل أحد مصادر معرفته ، وكذلك أخيه أمين ، صحيح أن يا سين العمري لم يكن كأخيه في العلم الشرعي إلا أن توجهه الصوفي وتعلمه ، أهلاه لتبوء مكانة مهمة في حقل التاريخ ، ولا شك أن المدرس الوحيد الذي وصلتنا معلومات عنه والذي درس يا سين العمري هو الشيخ عبد القادر الاريبي الذي أشتهر بالموصل عام ١٧٨٩م ، إذ درس في مدرسة الحاج زكريـا التاجر في محلـة شهر سوق بباب عـراق ، وتلقـى العلم الشرعي ، الفقه تحديـاً ، منه وحصل على أول إجازـة ، وكان عمر يا سـين العمـري قد تجاوزـ السنـ وأربعـون عـاماً ، فـ كانت بداـية ، وـ ان بدـت مـتأخرـة نـسبـياً ، إلاـ أن نـتـاجـه مـثـلـ قـفـزةـ عـلـمـيـةـ وـعـرـفـيـةـ هـامـةـ فيـ تـارـيخـ المـوـصـلـ وـماـ جـاـورـهـاـ منـ مـدـنـ وـبـلـدـاتـ وـقـصـبـاتـ (كـيمـبـ ، ٢٠٠٧ـ).

امتلك يا سـينـ العمـريـ ثـقـافـةـ وـاسـعـةـ جـداًـ ، وـيـبـدوـ أنـ أـخـاهـ أـمـينـ سـاعـدهـ فيـ ذـلـكـ كـثـيراًـ (كـيمـبـ ، ٢٠٠٧ـ) ، فـقدـ عـاشـ فيـ ذـنـفـ الدـارـ وـتـشـاطـرـاـ الدـارـ نـفـسـهـ عـقـبـ وـفـاةـ وـالـدـهـماـ فيـ محلـةـ بـابـ عـراقـ حتـىـ سـنـةـ ١٧٧٧ـ مـ ، وـيـعـرـفـ يـاسـينـ بـلـمـ أـخـيهـ وـفـضـلـهـ عـلـيـهـ ، فـيـقـولـ عنـ أـخـيهـ أـمـينـ العمـريـ : "ـ أـناـ لـسـتـ إـلـاـ قـطـرـةـ فيـ مـحـيـطـ ثـقـافـتـهـ"ـ (كـيمـبـ ، ٢٠٠٧ـ ، صـ ١٥٢ـ).

لمـ يـكـنـ يـاسـينـ العمـريـ مجـرـدـ مـثـقـفـ مـذـعـزـلـ عـنـ مـحـيـطـهـ بلـ دـخـلـ فيـ خـدـمةـ اـلـوزـراءـ الجـليـليـ بـرـزـهـمـ اـلـواـليـ سـعـدـ اللهـ باـ شـاـ بنـ حـسـينـ باـ شـاـ الجـليـليـ ليـ (١٨١٢ـ - ١٨١٠ـ مـ) وـ كانـ إـمـاـ مـهـ الشـخصـيـ لـأـنـيـ عـشـرـ سـنـةـ ، كـمـاـ دـبـرـ مـعـيـشـتـهـ بـتـأـلـيفـ الـكـتـبـ وـالـمـدـحـ لـلـوزـراءـ وـالـأـمـرـاءـ وـالـأـعـيـانـ مـهـديـاـ جـمـيعـ كـتـابـاتـهـ فـاستـحـقـ لـقـبـ : مـؤـرـخـ الـبـلـاطـ الـمـوـصـلـيـ ، عـلـمـاـ أـنـ تـأـلـيفـهـ لمـ يـكـنـ بـتـكـلـيفـ مـنـ أـحـدـ بـلـ بـدـافـعـ شـخـصـيـ عـلـىـ أـمـلـ الـحـصـولـ عـلـىـ مـكـافـئـةـ مـالـيـةـ مـنـ أـصـحـابـ الـمـنـاصـبـ ، وـلـمـ يـسـتـفـدـ مـنـ كـتـبـ وـالـدـهـ خـيرـ اللهـ بـعـدـ اـنـ اـسـتـحـوـذـ عـلـيـهاـ أـبـنـاءـ أـخـيهـ أـمـينـ العمـريـ ، فـكـانـ يـعـيشـ كـفـافـاـ حـتـىـ وـصـلـ بـهـ الـأـمـرـ إـلـيـ بـيـعـ مـسـودـةـ عـمـلـ تـارـيـخـيـ كـبـيرـ كـانـ يـقـومـ بـتـصـنـيفـهـ سـنـةـ ١٧٩٠ـ مـ بـسـبـبـ الـحـاجـةـ ، وـ معـ ذـلـكـ نـجـحـ يـاسـينـ العمـريـ فيـ تـكـرـيـسـ جـلـ وـقـتـهـ فيـ الـكـتـابـةـ ، وـالـعـمـلـ التـارـيـخـيـ ، حـتـىـ أـصـبـ نـتـاجـهـ التـارـيـخـيـ الـوـاسـعـ وـالـثـرـ مـصـدـرـاـ أـسـاسـيـاـ مـنـ مـصـادـرـ دـرـاسـةـ تـارـيخـ الـمـوـصـلـ وـالـمـنـطـقـةـ حـتـىـ نـهـاـيـةـ الـعـصـرـ الجـليـليـ ، فـهـوـ المـدـونـ الـمـحـليـ لـلـعـهـدـ الـجـليـليـ بلاـ مـنـازـعـ (كـيمـبـ ، ٢٠٠٧ـ).

ماـ وـصـلـنـاـ مـنـ مـؤـلـفـاتـ لـيـاسـينـ العمـريـ بـلـغـتـ سـبـعةـ عـشـرـ مـؤـلـفـاـ وـهـ عـدـدـ ضـخمـ لـيـسـ جـمـيعـهـاـ مـتـوفـرـ أوـ مـتـاحـ إـذـأـنـ ماـ وـصـلـنـاـ مـنـ مـؤـلـفـاتـهـ بـلـغـتـ خـمـسـةـ عـشـرـ مـؤـلـفـاـ قـسـمـهـاـ الـبـاحـثـ الـبـرـيطـانـيـ بـيرـسيـ كـيمـبـ إـلـيـ خـمـسـةـ أـصـنـافـ : تـارـيخـ السـلـالـاتـ الـحـاكـمـةـ ، تـارـيخـ حـولـياتـ (سـنـوـيـةـ) ، مـعـاجـمـ التـرـاجـمـ ، التـارـيخـ الـمـحـليـ وـتـارـيخـ الـاـحـدـاثـ .ـ هـذـاـ فـضـلـاـ عـنـ كـتـبـ فيـ الـادـبـ : رـوـضـةـ الـمـشـتـاقـ

ونزهة العشاق ، روض الادب ، وعيون الادب ، وكتاب في علم العروض : العذب الصافي في تسهيل القوافي ، وقصائد تشمل المديح والتاريخ وتفسير الا حلام وكتاب عن الصلاة والادعية : السيويف الساطعة ، ورسالة في الطب : الخريدة العمرية . كما استنسخ عدة كتب تعكس اهتماماً واضحاً في التصوف : الممعة النورانية في حل مشكلات الشجرة العمامية لصدر الدين القنوي (ت ١٢٧٣م) ، وكتاب : روض الرياحين في حكايات الا صالحين لليافعي ، وكتاب : تحفة لراغبين في امر الطواعين وهو مقتطف من بدل الماعون في أخبار الطاعون لأبن حجر العسقلاني ، وكتاب : الكشف عن مجاوزات هذه الامة للسيوطى (في علم الحديث) ، وكتاب : مسائل الخلاف بين الا مامين مؤلف مجھول ، وكتاب : القلائد والفرائد ، لعبد الغنى النابلسى (في الفقه) وقصيدة : تحفة المبتدى ، وقطعة ادبية بعنوان : اختلاج الاعضاء (منسوبة للإمام جعفر الصادق) واستنسخ ايضاً : ديوان : صفى الدين الحلبي (ت ١٣٤٩م) وكتاب : الدر النقي (في الموسيقى) (ترجمتها مسلم اخي باب المؤصل لرسالة عبد المؤمن البالخي) (كيمب ، ٢٠٠٧) ، وسوف نفصل الكلام عن هذه المؤلفات في المحور الرابع بقدر تعلقها بامارة بهدينان حتى لا نخرج عن الهدف الاساس لهذا البحث .

ثانياً : منطقة بهدينان أهمية الموقع والعلاقات الاقتصادية مع الموصل:

ترجع تسمية بهدينان إلى شخص يدعى بهاء الدين وكان أحد حكام القلاع في منطقة شمدينان التابعة لولاية وان ، وإن هذه الأسرة نزحت إلى العمادية وتولت حكم الامارة هناك ، في حدود القرن الثالث عشر لـ ميلاد ، فانتسبت الأماراة إلى اسم زعيم الأسرة الأمير بهاء الدين (البدليسي، ٢٠٠١؛ العباسى، ١٩٦٩) وهكذا فإن مصطلح بهدينان هو الأكثر شيوعاً في الكتابات التاريخية بينما مصطلح بادينان هو الأكثر شيوعاً بين سكان المنطقة نفسها من حيث اللفظ (كيمب، ٢٠٠٧).

تمتعت امارة بهدينان بعلاقات اقتصادية وثيقة مع الموصل إبان العهد العثماني، فقد كانت مدينة الموصل تتمتع بعلاقات اقتصادية واسعة مع مختلف البلدان المجاورة ، وكانت ترتبط بطرق تجارية متعددة ومتعددة ، وكان من بين هذه الطرق طريق تجاري شهير يربط بين الموصل والعمادية عبر بلدات القوش ودهوك ، فكان هذا الطريق يعد من أكثر الطرق التجارية أماناً، إذ أقيمت على الطريق العشرات من القرى العربية والكردية واليسحية مما يدل دلالة واضحة على الامان الذين كان عليه الطريق على عكس الطريق المؤدي إلى ماردين الذي كانت تحفه الكثير من المخاطر ، وفي هذا الصدد يشير كيمب : "إلى أن المبادرات التجارية بين الموصل مع إمارة بهدينان كانت واسعة جداً في حين بقيت المبادرات التجارية مع شرقى كردستان ويقصد بها : الـ سليمانية وراو ندوز وكوبن جق متواضعة" (كيمب، ٢٠٠٧) وبالنظر لأهمية هذه العلاقات الاقتصادية والتجارية فقد وثقها المؤرخ يا سين العمري في بعض كتبه ، وأشار إلى دور الـ كراد

المحليين المسلمين بإنه كان متواضعاً بالمقارنة مع المسيحيين واليهود والارمن ، فقد وردت إشارة في كتاب به زبدة الا ثر يبين فيها كما قال : "بالنسبة لا مارة بهدينان لم يكن الا كراد المحليين المسلمين دور بالتجارة بل النشاط كان محصوراً على النصارى واليهود والارمن " (العمري، ١٩٨٤، ص ١١٣) ، وهذا دليل على أن الأكراد لم ينشطوا بالتجارة بشكل كبير بل كانوا مزارعين بالدرجة الأساس .

كانت طبيعة العلاقات التجارية بين الموصل وبهدينان قائمة على أساس المبادرات التجارية الواسعة ، ففي حين كانت المبادرات التجارية مع شرقى كردستان : السليمانية وراوندوز وكوي سنفق متواضعة، بقيت المبادرات التجارية مع بهدينان واسعة ، وكانت الطرق التجارية بينهما من أفضل الطرق التجارية ، وكانت الموصل تمثل مركز تجميع العفص وصوف الجبل ، واعتمدت الموصل وبهدينان على سلامة الطريق بينهما من أجل تحقيق الفائدة الاقتصادية بينهما ، ومما ساعد على توثيق الصلات التجارية بينهما أن نفوذ ولاية الموصل العسكري والسياسي كان خارج نطاق بهدينان في وقت كانت الا مارة تابعة لحكم المماليك ببغداد في بعض الفترات وكان حرص حكام الموصل خاصة الجيليين على إدامة العلاقة مع المماليك أن يوطّدوا علاقتهم مع إمارة بهدينان كي ما يغضبوا حكام بغداد ، ومع سقوط حكم المماليك في بغداد وانهيار الحكم الجيلي بالموصل تحولت إمارة بهدينان إلى حدود ولاية الموصل ، واندمجت معها ، فكانت هذه الخطوة طالع خير للتجارة بينهما واستطاعت الموصل ان تتم نفوذها وتحل محل بغداد في بهدينان وبالتالي الهيمنة على تجارة بهدينان والسيطرة على طريق سوريا التجاري (كيمب، ٢٠٠٧).

أدت الموصل دائمًا دور مدينة مركزية للتجارة مع البلدات المجاورة بما فيها بهدينان وكانت مختلف البضائع والسلع تأتي إلى المدينة ، وكان التجار المواصلة يديرون التجارة معها ، وقد أشار العمري إلى أن المبادرات التجارية بين الموصل وبهدينان واسعة جداً والسلطات العثمانية كانت دائمًا حريصة على ضمان أمن الطرق التي تربط الموصل بالعمادية وعقرة ود هوك ، والتأكد من ضرورة استباب الأمان في هذه المنطقة الجبلية المهمة ، وكانت الموصل تتأثر بالنزاعات الكردية إلى حد كبير في تجاراتها وكذلك حرفها (العمري ، ١٩٤٠) .

كانت أهم مواد التجارة بين الموصل وبهدينان هي مادة العفص ، إذ كان تجار الموصل يجلبونها من الجبال ويشحنوها إلى سواحل البحر المتوسط والخليج العربي ، حتى كان يطلق عليه "العفص الموصلي" (كيمب ، ٢٠٠٧، ص ٥١) الذي يتميز بنوعيته الجيدة ، وقد قدر الحاصل عام ١٨٣٠م بحوالي ١٠ آلاف قنطار كان يصدر ربعه إلى حلب والباقي يجد طريقه إلى البصرة والهند وأوروبا ، وقسم لا يأس به يستخدم في الحرف داخل المدينة خاصة في دغ الجلود ، أ ما محصول القطن فلم يستطع انتاج القطن أن يلبي متطلبات الصناعة المحلية ، فكان تجار القطن يشتريونه

من جبال العمادية ، وفضلاً عن هاتين المادتين ، العفص والقطن ، فقد جهزت إمارة بهدينان الموصل بمادة التبغ ، كما جهزت بهدينان الموصل بجميع احتياجاتهما من الخشب وفحم الخشب الذي له استعمالات متعددة للتندفة والطبخ وبعض الصناعات والحرف وكان تجار الموصل ينقلونه بأنفسهم (العمري ، ١٩٨٤ ، كيمب ، ٢٠٠٧) كما كانت بهدينان تنتج الصوف والجلود المدبوغة وحلوى من السماء والعنب والزبيب والتفاح والعرموط والرمان والجوز والخيار والعسل واللبن وكذلك الأواني الفخارية التي تستعمل في المدينة لحفظ الماء بما يليها وبالمقابل جهزت الموصل بهدينان بالحنطة والشعير واللبسة والقماش والقطن والتمور والملح والمنتجات الأوروبية ، ويظهر من هذا النمط التداولي أن التجارة بين الموصل وبهدينان لم تكن في صالح أهل الموصل وتجارها لأن الاستيرادات فاقت الصادرات كثيراً لكن حين نضعها في إطار أوسع ، فإن هذا النمط من التبادل يوضح دور الموصل ك وسيط ناجح بين المناطق المنتجة والآطراف المستوردة ، وقد استفادت الموصل كثيراً من التجارة مع بهدينان كونها مركز تجمع للبضائع نحو المدن الأخرى .

كانت طرق التجارة التي ربطت الموصل بإمارة بهدينان من أهم الطرق التجارية التي تبعت بالحيوية والنشاط ، ذلك مثّلت بهدينان منطقة إنتاج للعفص ذات أهمية ، وكانت هذه الإمارة ترتبط بصلات تاريخية مع الموصل منذ العصر الأتابكي (الديوهجي ، ٢٠١٣) وطيلة العهد الجيلي (رؤوف ، ١٩٧٥) حرصت الموصل على ادامة السلام مع إمارة بهدينان وإدامه الطريق المؤدي إليها وكانت الأحداث الخاصة بالسلب والذهب قليلة جداً إذ انتشرت القرى والحقول بين الموصل وبهدينان مما يدل على حالة الأمان التي كانت عليها .

كما ان تجارة بهدينان كانت معظمها مع الموصل وكانت تعدد سوق رئيسية ، ويبدو أن عقرة (الجوادي ، ٢٠١٥) كانت في مقدمة مناطق بهدينان التي ترتبط بعلاقات تجارية وثيقة مع الموصل نظراً لقربها الجغرافي ، وكان العديد من سكان عقرة يتقنون اللغة العربية لكثرة ترددتهم على الموصل ، كما إن أهل الموصل يقصدون عقرة للحصول على منتجاتها حتى أنهم أطلقوا على عقرة (كجك إسانبول) أي إسطنبول الصغيرة ، وكانت منتجاتها الزراعية من قبيل العفص والرز العقاروي والقطن والجلود والرمان وشرابه والعسل والمنتجات الحيوانية من حليب ودهن ونحوها فضلاً عن الفواكه (العمري ، ١٩٦٨) كانت عقرة وبعض الصناعات اليدوية حتى أن سواقها كانت متخصصة ومقسمة حسب الحرف مثل سوق الصاغة والتداوين والأخذية (الدوسي ، ٢٠٠٦) ربما تحاكي بذلك أسواق الموصل القديمة التي تميز بالخصوص أيضاً .

كان النزاع السياسي في إمارة بهدينان يؤثر بشكل كبير على العلاقات التجارية بين الموصل وبهدينان ، فقد تسبب وفاة ولد العمادية سنة ١٧٩٨م إلى تفجر نزاع داخل بيت الإمارة

توقفت على إثره النشاط التجاري مع الموصل ، مما دفع الوالي الجليلي إلى محاولة التدخل ورأب الصدع بين المتخاصلين ، ولما لم يتم حسم الخلاف طلب والي بغداد علي باشا من محمد باشا الجليلي التدخل باسمه لتسوية الخلاف ، فتم تسوية الخلاف بإرسال الوالي الجديد مبلغ من المال وقدره مئة ألف قرش إلى بغداد (العمري ، ١٩٤٠ ، لانزا ، ١٩٥٣) .

وبعد نهاية الحكم المحلي في الموصل سنة ١٨٣٤ م ونهاية الحكم المحلي في بهدينان انضمت الا خيرة إلى ولاية الموصل سنة ١٨٤٢ م فنشأت روا بذاته اتفاقية أكثروتاشة من ذي قبل لكن الحقيقة لم يكن رأس المال المحلي المستفيد الأساسي منها بل رأس المال الأجنبي الذي نشط بعدم من القنصليات والشركات التجارية فقد أنسنت بريطانيا قنصلية لها في الموصل سنة ١٨٣٩ م واستطاع رأس المال التجاري الأجنبي من التنافس بأفضلية مع رأس المال التجاري المحلي (كيمب ، ٢٠٠٧) سواء الموصلي أو البهديناني .

ثالثاً : طبيعة العلاقات السياسية بين الموصل وبهدينان وفقاً لكتابات العمري :

كان حين ينشب خلاف أو صراع على الأمة داخل الأسرة البهدينانية يلجأ البعض إلى الموصل بل في بعض الأحيان أهالي بهدينان يهربون إلى الموصل كما حدث حين حاول أحد أقرباء الامير بهرام بك تولي الحكم بعدم من والي بغداد فتشبت النزاع بينه وبين ابن بهرام اسماعيل بك سنة ١٧٨٧ م و كنتيجة للصراع هرب أهالي عقرة إلى الموصل طلباً للأمان (العمري ، ١٩٤٠ ، كيمب ، ٢٠٠٧) .

لقد سعى ولادة الموصل من الجليليين إلى احتواء الساسة الكرد وتسوية الخلافات بسرعة حرصاً منهم على الصلات التجارية وأن لا تخلق المنطقة بؤر توتر قد تؤثر على النشاط الاقتصادي والسياسي لولاية الموصل ، ففي عام ١٧٣٧ م حاصر حسين باشا الجليلي العمادية في أعقاب خلاف بينه وبينهم ، وتم الاتفاق على شروط أعيدت العلاقات بسرعة بينهما (العمري ، ١٩٤٠) ويفيد العمري أنه طيلة حكم والي بغداد سليمان الصغير بقيت العلاقات بين الموصل والعمادية متوترة في ضوء جهود سليمان الصغير المستمرة لأن يضع ضغطاً على الجليليين باستخدام نفوذه مع الأكراد (العمري ، ١٩٤٠) إن بغداد لم تكتف بالسيطرة على طرق التجارة الرابطة بين الموصل بـ سوق سوريا بل أيضاً حاولوا عزل الموصل عن أراضيها الداخلية .

لقد اهتم العمري كثيراً بالصراعات الداخلية التي وقعت بين أمراء بهدينان وطعمهم بالسلطة وهي جزء من صراعات مستمرة داخل البيت البهديناني لحكم الأمة وقد أرجع العمري هذه الصراعات ، من بين الأسباب التي أدت إلى ضعف الامارة ومن ثم سقوطها (العمري ، ١٩٤٠) .

وعن طبيعة العلاقات بين الموصل وبهدينان يشير العمري إلى العلاقات الإيجابية بينهما يذكر في حوادث عام ١٦٢٢ م أن مراد خان بن علي العمري وأخوه محمد بن علي العمري توجهوا نحو

العمادية فأقاماً في قلعة القمرى إلى أن رحلت العجم من الموصل (العمري ، ١٩٨٤) إلا ان العلاقات شهدت تدهوراً في مدة حكم الاسرة الجليلية (١٧٢٦-١٨٣٤م) (الدوسيكي ، ٢٠٠٦) لكن هذا التدهور في العلاقات لم يكن دائمًا وعلى طول الخط إذ أن المصالح الاقتصادية والعلاقات الاجتماعية كانت وثيقة بين بهدينان والموصل بحيث بات من الصعبهبقاء العلاقات بينهما منقطعة. كما إن العلاقات السياسية بين أمراء بهدينان وولاة الموصل من الجيليين كانت تتأثر بطبيعة العلاقة بين الموصل وبغداد ، وكان في غالب الأحيان يتم الزج بإمارة بهدينان بهذه الصراع كما حصل حين هاجم حسين باشا الجليلي سنة ١٧٤٠م العمادية وذهب رساتيقها (قراها) وتم حصار العمادية لمدة شهرين ولم ينتهي الحصار إلا بعد دفع الامير بهرام باشا (١٦٩٥-١٧٦٨م) مبلغًا من المال إلى الوالي الجليلي على سبيل المصالحة ، فاستأنف السفر بين العمادية والموصل (العمري ، ١٩٤٠).

وفي عهد محمد باشا الجليلي (١٧٨٩-١٨٠٦م) حرص على اضعاف ارتباط بهدينان بولاية بغداد وحاول كسب الامراء إلى صفه وقد نجح في ذلك ، إذ نجح في تحسين علاقاته مع والي بغداد سليمان باشا الكبير (١٧٨٠-١٨٠٢م) مما أدى إلى تزايد نفوذ ولاة الموصل على إمارة بهدينان وأطرافها حتى وصل الأمر إلى تدخل والي الموصل في شؤون البيت البهديني نفسه (العمري ، ١٩٤٠).

وفي كتابه خاتمة المرام في ذكر محاسن بغداد دار السلام خصص العمري فصلاً كاملاً للحديث عن أمراء بهدينان بوصفهم تابعين لولاية بغداد ، ويقول أيضاً أن العمادية كانت من مضائقات بغداد ، وكان على أمرائها أداء الضريبة السنوية لقاء اقرار حكام بغداد لهم بالحكم وإرسال الخلعة الرسمية (العمري ، ١٩٦٨) ، ويورد في كتابه ذكر لأبرز أمراء بهدينان وعلماءها ، وفي هذا الصدد يصف العمري أمير بهدينان بهرام باشا والي العمادية بأنه : "عاقلًا فاضلاً فيه كرم أخلاق وحسن سياسة للرعاية ، وكانت بلاد الأكراد والجبال والقبائل آمنة في أرغم عيش واهناء إلى ان توفي سنة ١١٠٢هجرية" (العمري ، ١٩٤٠ ، ص ١٠٢) ، أما ابن بهرام اسماعيل باشا فيذكر فيما يذكر من سيرته أنه حارب الطامعين على السلطة ، وعاقب من ساند خصومه بالصلب ، وذكر ما دار بيته وبين إخوته من منافرة أدت به إلى طردهم من العمادية ، وقتلته لأمير الشيخان وأخيه ، وهكذا يورد العمري أمراء بهدينان حسب الترتيب في تولي الامارة ، ويصف كل شخصية منهم بأبرز ما يتتصف به من صفات ومزايا ، فيصف سلطان حسين بك ابن بهرام باشا بأن فيه : "جود وكرم وحسن خلق وسياسة" (العمري ، ١٩٤٠ ، ص ١٠٣) ، أما خليل بك بن بهرام فيصفه بالشجاعة والاقدام لكن يتهمه بوقوفه وراء الفساد بين أبيه وواليه الموصل ، ويعرف العمري انه يجهل تاريخ وفاته (العمري ، ١٩٤٠) ويخص محمد الطيار بك بن اسماعيل باشا بكلام خاص ، فقد ذكر

العمري سيرة هذا الا مير بعد أخيه وأخوه لـأـنه غلام، ووصفه بأن : " فيه شهامة وكرم ذفس وحسن خلق لما توفي والده كان في سن الا حلام فملكه أباه جميع ما يملك يداه من بسط وفرش وصفر وسلاح وتفنـك ولؤـلـؤ ودرـاهـم ودنـانـير وخـيل بـزـينـتـها وما شـاكـلـ ذـلـكـ من حـطـامـ الدـنـيـاـ ثم عـهـدـ لـهـ لـلـمـلـكـ منـ بـعـدـ وـمـاتـ فـتـقـوـيـ عـلـيـهـ أـخـاهـ مـرـادـ خـانـ وـعـزـلـهـ مـنـ الـمـلـكـ " (العمري ، ١٩٤٠ ، ص ١٠٦).

رابعاً : ما جاء من ذكر لأمارة بهدينان في مؤلفات العمري :

ففي التاريخ السلالي كان للعمري كتاب بعنوان : عنوان الاعيان في ذكر تواریخ ملوك الزمان ، وهو مخطوط المكتبة الوطنية ، برلين تحت الرقم ٩٤٨٤ ، يورد في الورقة ٣٠٣ في ترجمة السلطان محمود الاول الخبر الا تي : " في عام ١١٥٣ هـ / ١٧٤٠ م سار حسين باشا الجليلي والي الموصل على رأس جنده وحاصر العمادية وسوف تتعرض لهذا الحدث في ترجمة الوزير المذكور " (كيمب ، ٢٠٠٧ ، ص ١٥٤) وفي الفصل الأخير من هذا الكتاب يبحث العمري في السلالة الجليلية لكن الفصل الأخير مفقود ، والكتاب تألف من مقدمة وثلاثة وأربعون فصلاً وخاتمة وقد أهداه إلى سعد الله بك بن حسين باشا الجليلي قبل توليه الولاية على الموصل (كيمب ، ٢٠٠٧).

كما أورد كيمب ملاحظة مهمة حول الكتاب مفادها أن صديق بك الجليلي لما قام بنشر كتاب : غرائب الا ثر في حوادث ربع القرن الثالث عشر عام ١٩٤٠ اتصل به عضو بارز من الأسرة العمرية طلب منه أن يقصي عن النشر مقاطع من المخطوط ينتقد فيها ياسين العمري الا كراد نقداً لاذعاً : ذلك لأن وجيهها عمرياً في ذلك الزمان تزوج من فتاة من أسرة كردية وكانت نتيجة لهذا الرجاء تم سحب جميع النسخ المطبوعة لكتاب غرائب الا ثر من المكتبات وانتزعت الصفحتان ٨١ و ٨٢ قبل أن تعاد النسخ إلى التداول ، وهنالك نسخة في مركز الشرق الاوسط (كلية القديس انطون ، اكسفورد) نجت من هذا التشويه الذي حلّ بأخواتها من نسخ هذا الكتاب (كيمب ، ٢٠٠٧) ، هذا فضلاً عن ذكره لأمارة بهدينان والا كراد جنباً إلى جنب مع اليزيدية في سنجار . إن كتاب غرائب الا ثر في حوادث ربع القرن الثالث عشر وهو من نوع الكتب الاخبارية والذي أكمله العمري سنة ١٨١١م بعد تعيين سعد الله باشا الجليلي والياً على الموصل ، إن معظم الاخبار التي سجلها في كتاب الغرائب كان تاريخاً للعراق بما فيه : الموصل وبغداد والا كراد دائرة الاهتمام الرئيسية فيه ، فيقدم ياسين العمري بصورة ممتعة الوضع السياسي للعراق منذ منتصف القرن الثامن عشر خاصة علاقات الموصل وحاجتها للاحتفاظ بعلاقات جيدة مع اكراد الجبل الذين يسيطرون على الارض المنتجة لحصول العفص (كيمب ، ٢٠٠٧) . وينتقد العمري موقف أمير بهدينان زبير باشا (١٨٣٣-١٨٠٧م) المولى ليasha بغداد سليمان الصغير فيقول : " وكفى جهالة بوالي العمادية حين أرسل له والي بغداد يأمره بإرسال عسكراً لمعونة أحمد باشا بن بكرافendi

فامثل أ مره و جمع العساكر من القبائل و سيرهم إلى محاربة أهل الموصل ومعونة أ حمد باشا
فقدموا جبل مقلوب و قراه التابعة للموصل وجعل عسكته يتصادر أهل القرى وياخذ الدخائر فكتب
له آل عبد الجليل كتاباً وحدروه البغي فكتب إليهم الجواب ، ومن بعضه : فلنأتكم بجنود لا قبل
لكم بها ونخرج لكم منها أذلة وأنتم صاغرون ، وأمثال ذلك من التهديد والوعيد والقول الذي
ليس بالسديد (العمري ، ١٩٤٠).

وكتاب غایة المرام في محسن بغداد دار الإسلام الذي نشره علي البصري سنة ١٩٦٨م
تعتمد على مخطوطة في مكتبة المتحف العراقي رقم ٦٢٩٥ من ٤٣٤ ورقة وهي لعبد الغني الدروبي
ومؤرخة سنة ١٩١٦ وهي مخطوطة معتمدة على مخطوطة ياسين العمري نفسه ، يتبع من عنوان
الكتاب مكانة بغداد السامية عند المؤلف وتقدم فصول الكتاب الاشتبه عشر تفصيلاً عن بغداد ،
خصوص الفصل الثاني عشر للأمدن الواقعة تحت تصرف ولاية بغداد ، ومن بين هذه المدن الوارد
ذكرها مدينة العمادية حيث يورد في صفحة ١٠٢ من الكتاب فصل كامل تحت عنوان : فصل في
ذكر أماء بهدينان " وذكر فيها بعض علمائهما المتخصصين بالعلم والرشاد والسداد " (العمري ،
١٩٤٠، ص ١١١-١١٠)، وقدم ياسين العمري وصفاً لأمارة بهدينان وأبرز الحرف والنشاط الزراعي
والتجاري مع الموصل والأهم من كل ذلك يخبرنا العمري عن بعض آراء أهل الموصل باكراد
الجبل (كيمب ، ٢٠٠٧). كما أنه في الفصل المخصص لذكر أماء بهدينان بوصفهم أماء
العمادية التابعة لبغداد جاء بذكر أماءها ولم يغفل عن ذكر علمائهما ومن الشخصيات التي أشار
إليها العمري شخصية الشيخ محمود أفندى العمادى الشافعى مفتى العمادية وعلمه ومدرسه
وجاء في ذكره أن للشيخ تصانيف عديدة ومحاسن مفيدة منها تفسير الفاتحة في مجلد كامل
كتبه بدون تنقيط ، وذكر العمري من العلماء أيضاً : ملا عبد الله بن أحمد الريkanى الشافعى ،
و ملا مصطفى الزياراتي وصفه بما أنه علام من العلوم في صره وفقه لا يباريه فتقه أو أديبه ...
وكذلك ذكر من العلماء ملا أحمد الزيباري الذي وصفه العمري بأنه أحد العلماء الاعلام فرداً
بالعلوم وفيه " حماقة " وشجاعة حتى كان ينكر على إسماعيل باشا أفعاله وحرض بيرم بك على
الخروج عليه وفي سنة ١١٩٧ هجرية قدم الموصل ورأيته وهو يحمل سلاحاً حذراً من القتل ثم خرج
من الموصل فتم رصده من إسماعيل باشا وتم القاء القبض عليه في جبل مقلوب وتلميذه شعيب
معه وتم صلبه في العمادية" (العمري ، ١٩٤٠، ص ١٠٩-١١٠)، وكذلك جاء في كتابه من العلماء
ذكر محمد الزياراتي وملا يحيى المزوري الذي يكيل له المديح فيصفه بأنه : " عالم العلوم بلا شقاق
وبحبر علماء الافق مع تقوى وصلاح وزهد وعفاف وفلاح مدحه ببيت شعر جاء فيه :
في كل فن له فهم ومعرفة
فسل خيراً به ينبيك بالخبر

وقد قدم المزوري الى الموصل اشتري داراً وسكنها ودرس بمدرسة الحاج زكرياء التاجر وتللمذ على يديه جماعة ، وسافر الى الحج ولما عاد أرسل والي العمادية يستدعيه وحبب إليه العودة إلى وطنه في هذا الوقت كان محمد باشا الجيلي قد أحدث في جامعة (يقصد جامع محمد الزيوياني) مدرسة جعلها دار حديث فكان المزوري يدرس بها الحديث ثم عاد إلى العمادية ، وبعد رحل إلى قبيلته مزوري وترك التدريس (العمري ، ١٩٤٠).

ومن العلماء الذين أوردهم في هذا الكتاب أيضاً : الحاج بير رجب العقراوي الزبياري وهذا الرجل الكريم كان له دور في المشاركة في طرد الفرنسيين من مصر الذين غزوها سنة ١٧٩٨ حين ذهب برفقة جماعة من الأكراد معه إلى الوزير العثماني يوسف باشا ، وكذلك شارك مع والي بغداد علي باشا في حصاره أهل جبل سنجار ومعه أربعينه رجل (العمري ، ١٩٤٠) . وهكذا نلاحظ أن العمري في ذكره لا مارة بهدينان في كتابه غرائب الا شر كَز بشكل كامل على الا مراء وأبرز العلماء ، إلا أن الملاحظ على هذا الكتاب تجنبه لذكر تجار بهدينان أو ذكر لأبرز الصناعات التي فيها .

وفي كتابه : زينة الآثار الجلية في الحوادث الأرضية لم يكتف العمري بذكر تاريخ إمارة بهدينان أو علاقتها مع الموصل فقط بل اهتم أيضاً بإيراد معلومات قيمة حول علاقتها مع الإمارات الكردية المجاورة ، فذكر أنه في سنة ١٧٩٤م توترت العلاقات بين إمارة بهدينان وإمارة بوتان وتطورت إلى صراع عسكري تمكنت إمارة بوتان من هزيمة قوات بهدينان قرب بلدة زاخو (العمري ، ١٩٨٤) . إن هذا الاهتمام بالإمارة البهدينانية يعكس اطلاقاً واسعاً واهتماماً بالغاصب بهذه الإمارة ليس كونها قريبة من الموصل فحسب بل إلى ادراكه أهميتها على مسرح التاريخ وتأثيرها الكبير على المنطقة .

الخاتمة:

حظي تاريخ إمارة بهدينان في العهد العثماني باهتمام العديد من المؤرخين والرحالة الذين زاروا وكتبوا عنها نظراً لما تمتلك به الإمارة من مكانة مهمة ونشاط عبر سنوات حكمها وكانت إمارة بهدينان تمثل واحدة من أبرز الإمارات الكوردية التي ظهرت في العهد العثماني وكان لها أدوار سياسية وحضارية مهمة وعلاقات بارزة مع المناطق المجاورة لها بما فيها ولاية الموصل . ونتيجة لهذه العلاقات فقد اهتمت الموصل ب بهذه الإمارة وحظيت باهتمام من قبل الولاة والحكام ، مما استدعي قيام المؤرخين الموصليين بالكتابة عنها نظراً لقوة العلاقة بين الإمارة والموصل وترتبط المصالح السياسية والاقتصادية بينهما لا سيما وان التجارة كانت واحدة من اهم الروابط التي عززت العلاقة بين الموصل وإمارة بهدينان .

كان المؤرخ الموصلي يعد واحداً من أهم مؤرخي الموصى في القرن الثامن عشر على الأطلاق نظراً لغزارة المؤلفات التي كتبها خاصةً في التاريخ بحيث بات من الصعوبة إن لم يكن من المستحيل تجاهل الرجوع إلى مؤلفاته التي بلغت نحو سبعة عشر مؤلفاً وصلنا منها خمسة عشر مؤلفاً لا يزال أغلبها ينتظر التحقيق وبعضها جرى تحقيقها على يد مؤرخي بارزین أمثال سعيد الديوهي جي وعماد عبد السلام رؤوف ومحمد صديق الجليلي .

تناول المؤرخ يا سين العمري في مؤلفاته امارة بهدينان في بعض مؤلفاته ولم يقتصر على ذكر جانب دون آخر رغم ان التركيز كان على الجانب السياسي بشكل كبير إلا انه لم يغفل الجانب الاقتصادي والعلمي حيث جاء في بعض مؤلفاته ذكراً لأبرز علماء بهدينان وصلتهم بالموصل وباحثات المنطقة ، ولا شك ان العمري كان منحازاً بشكل واضح الى الا مراء الجليليين الذين اغدقوا العطاء له وكان هو نفسه احد افراد اشتياهم لذلك تضمنت بعض كتاباته عن بهدينان بالطعن والنقد خاصة في فترات كانت تشهد توتر بين الموصى وبهدينان فنجد ان حياز العمري واضحًا للموصى ولامراء الجليليين على حساب العمادية وامراء بهدينان وهذا امر يمكن ان نجد له مبرراً واضحًا لا سيما وأنه من سكان الموصى وتربطه علاقات وطيدة بحكام الموصى ولم تكن علاقاته مع امراء بهدينان وثيقة ، كل هذا يدفع الباحث للتاكيد على "تحيز" العمري الواضح لصالح الموصى ومع ذلك لا يمكن الاستغناء عن مؤلفاته خاصة تلك التي تتحدث عن بهدينان وامراءها .

المصادر:

- ١- كيمب، بيرسي . (٢٠٠٧). الموصى والمؤرخون الموصليون في العهد الجليلي ١٧٢٦-١٨٣٤ ، ترجمة : محب الجليلي وغانم العكيلي . الموصى . العراق: مركز دراسات الموصى.
- ٢- البدليسي ، شرف خان . (٢٠٠١). شرفنامه . ت: محمد جميل . اربيل . العراق : مطبعة وزارة التربية .
- ٣- الجوادي ، غسان (٢٠١٥) . مدينة عقرة في العهد العثماني من خلال مؤلفات مؤرخ الموصى يا سين بن خير الله العمري . مجلة جامعة راخو . المجلد ٣ . العدد الاول .
- ٤- الدوسكي ، (٢٠٠٦) بهدينان في أواخر العهد العثماني ١٨٧٦-١٩١٤ دراسة تاريخية . الموصى . العراق : جامعة الموصى .
- ٥- الديوهي جي ، سعيد ، (٢٠١٣) تجارة في مختلف العصور . الموصى . العراق : دار ابن الاثير .
- ٦- رؤوف ، عماد عبد السلام . (١٩٧٥) الموصى في العهد العثماني فترة الحكم المحلي ١١٣٩-١٢٤٩ هـ / ١٧٢٦-١٨٣٤ م . النجف . العراق : مطبعة الاداب .
- ٧- العباسى ، محفوظ . (١٩٦٩) . امارة بهدينان العباسية . الموصى . العراق : مطبعة الجمهور .

- ٨- العمري ، ياسين بن خيرالله . (١٩٤٠) . *غرائب الاشر في حوادث ربع القرن الثالث عشر* . الموصـل .
 العراق : مطبعة ام الربـيعـين .
- ٩- العمري ، ياسين بن خيرالله . (١٩٦٨) . *غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد* . بغداد . العراق . دار السلام .
- ١٠- العمري ، ياسين بن خيرالله . (١٩٨٤) . *زبـدة الآثار الجـلـيلـية فيـ الحـوـادـث الأـرـضـيـة* . تـحـقـيقـ: عـمـادـ عبدـ السـلامـ روـوفـ . النـجـفـ . العـراـقـ : مـطـبـعـةـ الـآـدـابـ .
- ١١- لا نـزاـ ، دـوـمنـيـكـوـ ، (١٩٥٣) . *الـموـصـلـ فـيـ الـقـرـنـ الثـامـنـ عـشـرـ حـسـبـ مـذـكـراتـ دـوـمنـيـكـوـ لاـ نـزاـ* ، تـرـجمـةـ : روـفـائيلـ بـيـداـويـدـ ، المـوـصـلـ . العـراـقـ .

هـوـامـشـ:

(*)
 وـهمـ كـلـ مـنـ : عـثـمـانـ الدـفـتـرـيـ العـمـرـيـ وـيـحـيـيـ بـنـ عـبـدـوـ الـجـلـيلـيـ وـأـمـيـنـ بـنـ خـرـالـلـهـ العـمـرـيـ
 وـيـاسـينـ بـنـ خـيرـالـلـهـ العـمـرـيـ

Abstract

The history of the Emirate of Bahdinan during the Ottoman era received the attention of many historians and travelers who visited and wrote about it due to the importance and activity the emirate enjoyed throughout the years of its rule. With its neighboring regions, including the state of Mosul. As a result of these relations, Mosul took care of this emirate and received attention from the governors and rulers, which necessitated that Mosul historians write about it due to the strength of the relationship between the emirate and Mosul and the interdependence of political and economic interests between them, especially since trade was one of the most important links that strengthened the relationship between Mosul and the Emirate of Bahdinan. From this point of view, the works of the Mosul historian Yassin bin Khairallah Al-Omari shed light on an important aspect of the history of the Emirate of Bahdinan, Especially since his writings, which amounted to seventeen books , some of which included various events about Bahdinan, were not limited to the political aspect only, but also included the economic and scientific aspects. The research is an attempt to shed light on the efforts of this great historian who is indispensable for any researcher in the history of the region to do without.

Keywords: *Bahdinan, Yassin Al-Omari, the eighteenth century, Mosul historians*

Behdînan di nivîsarêن dîroknaسêن Mûsilê de di sedsala hejdehan de

Kurte:

Dîroka Mîrnişîna Bahdînan a di serdema Osmaniyan de bala gelek dîroknaس û gerokên ku serdana wê kirine û li ser wan nivîsandî ye, ji ber statû û çalakiyêن girîng ên mîrnişîniyê di salêن desthilatdariya xwe de dihewîne. dewleta Mûsilê. Di encama van peywendiyan de, Mûsil eleqeya xwe bi vê mîrnişîniyê re girt û bala walî û mîrên mîrnişînî wergirt, ku pêwîst bû dîroknaسêن Mûsilê li ser vê yekê binivîsin ji ber bihêzbûna peywendiya di navbera Mîrnişîn û Mûsilê de, û girêdayîbûna siyasî û siyasî. berjewendiyêن aborî di navbera wan de, bi taybetî ku bazirganî yek ji girîngtirîn girêdan bû ku peywendiya di navbera Mûsil û Mîrnişîna Behdînan de bihêz kir. Ji vî alî ve, berhemên dîroknaسê Mûsilê Yasîn bin Xêrallah El-Omerî ronahiyê didin ser aliyeكî girîng ji dîroka mîrnişîniyâ Behdînan, bi taybetî ku pirtûkên wî, ku ji hivdeh pirtûkan pêk dihatin, ku hinek ji wan pirtûkên curbicur hene. behsa mîrnişîniyâ Behdînan û dîroka wê dike û tenê ji aliye سiyasî ve sînordar nebû, di aliye aborî û zanistî de jî di vê lêkolînê de hewl tê dayîn ku ronîkirina hewlêن vî dîrokzanê gewre. Ji bo her lêkolînerê dîroka herêmê pêwîst e ku dev ji nivîsêن xwe berde.

Peyvîn Sereke: *Bahaînan, Yasîn El-Omerî, sedsala hejdehan, dîroknaسêن Mûsilê.*