

میڤهانداریا کوردا د بیروبوچونین گهروک و سیاسهتهدارین بریتانی دا

م. ژیمان صبری مسیحه

پشکا میژوو- قهکولتیا زانستین مروقیهتی- زانکویا زاخو- ههړیما کوردستان/ عیراق

پوخته:

دابو نه‌ریتین کوردا ئیک ژوان بابته‌تانه ین سه‌رنجا پتیریا کوردناسین بریتانی راکیشای، ووبیه ئه‌گه‌رئ وئ چهن‌دئ گه‌روکیت بریتانی بزاقی بکه‌ن د دیف چوونا هه‌می لایه‌نین داب و نه‌ریتین کوردان وبتاییه‌ت ژی میڤهانداریی. مژاریت ره‌وشتی دابونه‌ریتیت جفاکی و چافلپکرن ئه‌ قجا ئه‌ ف مژاریت ره‌وشتی جفاکی و چافلپکرن چ دباشن یان ژی خراب، ملله‌تی کورد ژی وه‌کی ملله‌تیت دی ئه‌ ف داب و نه‌ریتیت باش و خراب هه‌نه ووبونه جهی بایه‌ خ وگرنگی پیدانا ئه‌ وان گه‌روک و روژه‌لاتناسان ئه‌ویت سه‌ره‌دانا کوردستان کرین و دبیره‌وه‌ری و بیره‌ه‌ت‌نیت خودا ب گرنگیقه‌ ئاماژه‌ پیدای.

ژبه‌رکو ئه‌ف بابته‌ت تاراده‌یه‌کی دنفیسینیت زانستی دا هاتیه‌ پشت کوه‌ه‌افیتن ئه‌ ف قه‌کولینه‌ دئ بزاقی که‌ت لدویف ه‌زروبیریت وان فی به‌شی گرنگ یی داب و نه‌ریتین کوردان شلو‌قه‌که‌ت وبتاییه‌ت دئ پشت به‌ستنی ژ بیروباوه‌ریت کوردناسیت بریتانی که‌ت. ئه‌ف قه‌کولینه‌ ژ پیشه‌کیه‌کی و شمش ته‌وه‌ران و ده‌رئه‌ نجامان پیک ده‌یت. دی‌شه‌کیا خودا به‌ حس‌ گرنگی و ئارمانج و ئاریشه‌ و ری‌بازو ژیده‌رین ده‌قه‌کولینی دا هاتینه‌ بکارئینان دکه‌ت.

دته‌وه‌رئ ئیک دا ئه‌ ف قه‌ کولیه‌ گرنگی یی ده‌ته‌ سه‌ر داب نه‌ریتین پیشوازی کرنا میڤهاندان لده‌ف کوردان. دته‌وه‌رئ خوین دووی دا ئه‌ ف قه‌کولینه‌ شلو‌قه‌کرن دده‌ته‌ سه‌رمیڤهانداری قه‌ره‌، دقیت بده‌یه‌ میڤهانی. ته‌وه‌رئ سیی دا تیروشکان به‌رده‌ته‌ سه‌ر ئاماده‌کاریین میڤهانداریا کوردان. دته‌وه‌رئ خوین چواری دا ئاماژه‌ ب که‌یف خوشیا کوردان به‌رامبه‌رمیڤهانی دکه‌ت. ته‌وه‌رئ پینچی یی قه‌کولینی به‌حس‌ دیاریا دمیڤهانداریین کوردا دادکه‌ت. ته‌ وه‌رئ شه‌شی دا ئاماژه‌ ب مانا میڤهانی وپاراستن و چا‌ه‌دیریکرنا میڤهاندان ژلای کوردان قه‌ دکه‌ت. دویمه‌یه‌ قه‌ کولینی رونکرنا ده‌ته‌ سه‌ر ئه‌وان ده‌رئه‌نجامان ئه‌ ویت دماوی ئه‌ فی قه‌کولینی دا هاتینه‌ قه‌دیتن.

په‌یقین سه‌ره‌کی: داب و نه‌ریت، میڤهانداری، کوردناس، جفاک، یاسین میڤهانداری

پێشه‌کی:

هه‌ردکه‌قنده‌ها ته‌ نوکه گه‌له‌ک گه‌روک، روژه‌لاتناس، روژنامه‌فان، په‌يامنێ، ونقیسه‌ رژوه‌لاتین جوداجودا سه‌رده‌انا کوردستانێ و ملله‌تێ کورد کرینه، و چه‌ ن‌دین وتارو په‌رتووک لسه‌ر سروشتێ نه‌ته‌وا کورد، ژيانا وان یا روژانه‌ و داب و نه‌ریتین کوردان و پیکه‌اتین وان ین جفاکی و ئابووری داینه‌ دیارکرن ژوان روژه‌لاتناسا ژێ بریتانی بوینه. په‌یوه‌ندیا دناقه‌را کوردان و بریتانیا دا یان ئاشنابوونا ئینگلیزا ب کوردا را ره‌ و ریشالیت که‌فن هه‌نه‌ ده‌ستپیکا سه‌رده‌انین گه‌ روک، و پسپۆر و زه‌لامیت جاسوسین ئینگلیزی بو وان سه‌رده‌ما دزفريت کوب به‌هانه‌یا کاریت جودا جودا سه‌رده‌انا ده‌قه‌ریت کوردا و شه‌کولینیت جودا جودادکرن و پیزانینیت جودا جودا کومه‌ ده‌کرن و تومار ده‌کرن.

به‌لێ یا فه‌ره‌ نا ماژه‌ پێده‌ین، گرنگی دانا بریتانیا ب کوردستانێ ل ده‌ستپیکا سه‌دئ بیستێ پتر لئ هات ئه‌فه‌ژی ژ نه‌نجامی فه‌دیتنا نه‌فتی و ئه‌ و گرنگی دانا زور ئه‌ و بریتانیا ب میسوپوتامیا دای و ده‌یان باشورێ کوردستانێ بکه‌نه‌ بنکه‌هه‌کێ گرنگ یێ به‌ لاڤکرن و پاراستنا ده‌سته‌لاتاخو ل روژه‌لاتی. هه‌ر ژبه‌ رفق یه‌کێ ده‌قی ده‌می دا ژماره‌کا زور یا گه‌روک و کاربه‌ده‌ستیت ئینگلیز، هنده‌ک ژوان ب ئاشکرای و هنده‌کان ژێ ب دزی شه‌ ل به‌ری شه‌رێ جیهانی یێ ئیکێ و پشته‌ی شه‌ری خو گه‌هاندنه‌ ده‌قه‌ریت کوردستانێ و هه‌تا هنده‌ک ژ وان به‌ری به‌ین خو فی‌ری زمانێ کوردی کرن و ئه‌ قێ ژێ هاریکاریا وان کربو شه‌کولینا داب و نه‌ریتیت کوردان وبارێ ژيانا وان ژه‌می لایان شه‌.

ژوان دا ب و نه‌ ریتیت پتیرا کوردناسان و گه‌روک و سیاسه‌تمه‌داریت ئینگلیز ئاماژه‌ پیکری میه‌فانداری بوویه. هه‌می لسه‌ ر هندی ریکه‌فتینه‌ کورد ملله‌ته‌کێ میه‌فانحه‌وینن، که‌له‌ک ریزێ ل میه‌فانین خو ده‌کرن و ئه‌ شه‌ ژێ ب به‌لگه‌ شه‌ به‌حس کرینه‌ چونکی روژانه‌ ئه‌ وان ره‌فتار ده‌گه‌ل کوردان ده‌کرن. تشتی پتیرا وان لسه‌ ر ریکه‌فتین ئه‌ وه‌ کورد ژ پێش میه‌فانا شه‌ ده‌چن و ده‌هه‌مان ده‌مدا که‌یف خوشیا خودیارده‌کن بو میه‌فانی خو و سه‌ره‌رای هندی هه‌تا ئه‌که‌ر بارێ وان یێ دارایی یێ لاوازییت به‌لێ هه‌می ده‌مان خوارنه‌کا خوش و سه‌ره‌وبه‌ر بو میه‌فانی خو ئاما ده‌ ده‌کن و هه‌روه‌سا سه‌قایه‌کێ که‌یفخوش بو میه‌فانا چیده‌کن.

ژبه‌ر گرنگیا گه‌روک و سیاسه‌تمه‌داریت بریتانی ب داب و نه‌ریتیت و تایبه‌تمه‌ندی‌ن میه‌فانداریا کوردان، به‌زه‌ر هاته‌ دیتن شه‌ کولینه‌کا زانستی لدور میه‌فانداری و ره‌ هه‌ندی‌ن وئ به‌یته‌ ئه‌ نجامدان، داکو بشیوه‌یه‌کێ دروست راستیا نقیسینا ریوره‌سم و داب و نه‌ریتین میه‌فانداری‌ن ژ لایێ سیاسه‌تمه‌دارو، سیخورو نوینه‌رین وه‌لاتی بریتانیا شه‌ به‌ینه‌ دیارکرن. لدویف هزره‌بیرین خودانا شه‌کولینێ تانوکه‌ چ شه‌کولینین تایبه‌ت لسه‌ ر ئه‌فه‌ی چه‌ندی

نههاتینه نهجامدان. سه رهه رای هندی گه لهک ژیدمه ران دا به حس ل بابته تی میهفانداریی کره به لئ بشپوه کی گشتی بوینه.

ناریشه یا سه ره کی یا که قتی به دریکا نهجامدان نه قی شه کولینی دا نه بوونا ژیدمه رین تیروته سه ل بوویه سه ره قی بابته تی ژیه ره کو پتیا ژیدمه رین نامازه ب خواندن دیروک و که لتوری کوردی کرین ب شپوه کی گشتی و سنوردارگری نامازه پیدایه. بکارئینا نهفان جوهره ژیدمه ران وه خته کی دریش دقا تا کو تشتین گریدای ب بابته تی بهینه ده ستین شانکر چوکی نهف جوهره ژیدمه ران نامازه ب هه می لایه نن گریدای ب کوردان شه دکهن لهو را دهه لبارتتا وان دا جوهره کی هوشیاریی دقا داکو شه کولین ژ سنوری بابته تی دویرنه که قیت.

هه له بهت بو شروقه کرنا نه قی بابته تی پشت سه ره هنده ک ژیدمه رین گرنگ یت بقی شه کولینی گریدای هاتی به سه ستن نه خامه ژیدمه رین ب زمانئ ئینگلیزی وه ک حاکمی سیاسی یی بریتانیا ل هه ولیری دلیو - ارهه ی و په رتووکاوی (Two years in Kurdistan). هه ره ده سا سیاسه تمه دارو وقونسولی بریتانیا ل نه رزه روم جیمس برانت سکوایر و په رتووکا وی (Notes of a Journey Through a part of Kurdistan, in the Summer 1838).

هه ره ده سا په رتووکا گه شتیارو گه ریدمو نفیسه ری بریتانی فردیک میلینگ (گه شته ک له کوردستان هه شتا سال له مهو بهر، ژیا نی کیویانه له ناو کورده کاند).

نارمانجا سه ره کی و بنه رته ژ نهجامدان نه قی شه کولینی دیارکرنا هزرو بیرین کوردناسین بریتانی یه لدور میهفانداریا کوردان. ژیه ره کو هه تا نوکه نه ف تاییه تمه ندین میهفانداریی نههاتینه دیارکر و نه گه ره هاتینه به حس کرن ژی بتی ب کورتی دنا ف زور مزارو بابته تی تی که ل دا هاتینه دیارکر. ژیه ره هندی نهف شه کولینه دی بزاف که ت نه قی به شق گرنگ ژ رهه ند و تاییه تمه ندین میهفانداریی دنا ف کوردان دا ده ته دیارکر.

هه له بهت ژبو نهجامدان نه قی شه کولینی ری بازه کا میژووی پید قیت. ژیه ره هندی ری بازه شه کولینا دویچو نا بویه رین دیروکی بو قی شه کولینی هاتینه کرن و ژیه ره کو نه ف بابته ته دچارچو قی میژووی دا هاتی به به حس کرن. نه ف ری بازه دی بیرو بوچونین روژه لاتناسین بریتانی لدور میهفانداریا کوردان دیارکه ت.

تاییه تمه ندین میهفانداریا کوردان:

تهو ری ئیک: دابو نه ریتین پيشوازی کرنا میهفانا لدهف کوردان

ئیک ژ تاییه تمه ندین سه ره کی ین میهفانداریا کوردان پيشوازی کرنا ژ میهفانان. پتیا گه روکان نامازه بهندی دایه کورد ب روحه کا پاقر و تژی قیان دچونه به راهیکا وان

یان ژێ ژ پێش مێههانا هه دچن ئه هه ددهمهكی دا بهری مێههان بهیته دناها گوندی دا. پتریا جاران ئاغا ب هێ ئه رکی رادبوو، بهلێ ئه گهر ئاغا ل گوندی یێ ئاماده نهبا دا كوره كێ وی یان ژێ جێكرێ وی چیه بهراهیا مێههانی و پیشوازییا وی كهت، و دهمی مێههان بریدكهفت مهزنی گوندی دا كهسهكی یان پتر دگهل فریكهت ههتا رێكا وان نیشا بدت و دگه ل مێههانی ههفال بیت. ئه قیت ل خوارێ چه ند نمونهكن ژ پیشقه چون و بریكهفتنا مێههانی.

(كلودیوس جهیمس ریچ) روژههلاتناس و گهروكی بریتانی بوو، سالا ۱۹۲۰ سههدانا كوردستانی كریه و به حس ل پیشوازییا كوردان دكهت، دبێژیت بهری ئه ز بگهههه باژیری سلیمانیی گهلهك ژ مهزنی كوردان پیشوازییا من كرن و پاشی بتنی دووزه لام دمین دا خزمهتا مه بكن. پشتی دهمه كێ مهحموود مهسرهف، سهروك و مزیریت پاشایی سلیمانیی بوو هاته دهف من و دقیا من ئاگههداركهت كو ئیقاری دێ پاشا سههدانا وی كهت و كهیف خوشیا خوبوهاتنا وی بو وهلاتی وان دهبریت. پشتی نیفرو من خو ئامادهكروپاشی پاشا گههسته خیفه تگههامن و بخیرهاتنا من كرهه ریبهن بهین دكوته من بخیرهاتی وته كهز ل هندی دكر كو وهلاتی مه وهلاتی تهیه ژێ. (ریچ، ۲۰۱۲، ۸۳-۸۴)

ههر چاوابیت ل ۱۰ ئایار ریچ خو ئامادهكر بهرهف سلیمانیی بجیت. ژ داب و نهڕیتیت كوردان كهسهك دهیته بهراهیا مێههانی و دبێژیت عوسمان بهگ برایی بجیک یێ میری بو، دگهل ههمی ئه ندامین ئهنجومهنی، هندهك ل سه رههسپابوون وهندهك ب پیاده بوون و دگهل گهلهك ژ سهربازین دی ئه م بهرهف باژیری بریكههتین وخهلهكهك زور ژێ بو هێ پیشوازیی كووم ببوو. دهمی ئه ز گهههسته كوچك، میری لبه ره رهكههی پیشوازییامن كرو خانیهك ل نزیک كوچك بومن هاتبو ئامادهكرن، میری ته كهز لهندی كر ئه ز كاریهدهستهكی خو فریکهم دگه ل ئیكی وی دا بچنه دناف باژیری دا و هه رچ خانیهكی بدلێ من بیت بومه دێ ئیكسه رهیهت چول كرن و بهلێ من ههز نهكر وان زیدهتر بێزار بكهم هه ر ژبه ر هندی ئه ز دههههه خانیقه مام ئه وێ بهری هنکی بومن هاتیه دهست نیشانكرن. (ریچ، ۲۰۱۲، ۹۱-۹۵)

ئێك ژ نمونهین دین ریچ ئامازه پیدای دهمی سههدانا روژههلاتی كوردستانی كری، به حس ل مێههانداریا (كه ی خسرو به گ) سهروكی هوزا جاف بوو، ل سلیمانیی ریچ دیت بوو، و داخاز ژێ كریوو سهره دانا وی بكهت. ههه ژبه رهندي ریچ ل ۲۰ تهباخا ۱۸۲۰ دگههیه ئیرانی. به ری بگههیه كوچكا وی، بهگ بخو دگهل ههرسی كوریت خو، موحهمهه به گێ برازیی خو، و قادریهگ سهروكی بهری یێ جاف دهیته پیشوازییا وی. وژن

ژی چافه ریئ گه هشتنا مه بوون دا بخیرهاتنا ههڤزینامن بکهن. ریج دبیزیت ج چارا مهردی و قهدرکرتنا وان ژ بیرامن ناجیت(ریج، ۲۰۱۲، ۱۸۰-۱۸۳)

(فردریک میلینگن) گه شتیار، وگهریده و نفیسه‌ره‌کئ به‌ریتانی یه، سالا ۱۸۶۹ ب گه شته‌کئ ده‌یته ئیسته‌نبولئ و ل وئیرئ دچیته ئه‌رزوروم، وان و ئه رجیش. میلینگن ئاماژه به‌ندئ ده ت نه‌یا گرنگه لده‌ف کوردان میه‌فان ل چ دهم دا بگه هیت، خو ئه‌که‌ر چ دهم بیت یا فه‌ره پیشوازی میه‌فانی به‌یته کرن. هه ر ژیه ر هندئ دهمئ ئه م گه‌هشتینه گوندئ(نوش) گونده‌کئ بجویکه ژ ۱۴-۱۵ مالان پێک ده‌یته دبیزیت ئه م بشه ف گه‌هشتین و دره‌نگ بوو، شیخ بخو هاته پیشوازی مه و چونکی دره‌نگی شه‌ف بوو دونیا تاری بوو ژیه‌ر هندئ ئه وان جراک دده‌ستئ وان دابوون دئه م ریکئ بینین. شیخی میه‌فان‌داریه‌کا باش دکهل مه‌کرو روژا لدویف دا تیشته کا نایاب بومه ئینابوو، دگهل خوارنه‌کا زور.(میلینگن، ۲۰۲۱، ۱۸۳)

(میجر نوئل) ئه‌فسه‌ره‌کئ بریتانی بوو پشتی شه‌رئ جیهانی یئ ئیکئ شیا بجیته دناف کومه‌لگه ها کوردی دا. دگه‌شتا خودا وه‌کی گه‌روکیت به‌ری نوکه ئاماژه پئ هاتیه کرن به حس ل هه مان ریو ره‌سمین پیشوازی‌کرن و چونا به‌راهیا میه‌فانی به‌ری بگه هیت کریه و دبیزیت به‌ری ئه ز بگه‌همه ده‌ف یه عقوب پاشا سه‌روکئ هوزا(ئاته‌می) ئه وبخو به‌ری هنگی هات بو پیشوازییامان ب ده‌هه کیلومه‌تراو ما دگه ل مه‌هه‌تا هه‌ینگه‌هه‌کا بجویک یا هوزا وان، هه ر ل وئیرئ خوارنه‌کا به‌رفره ه بو مه‌ئاما ده‌کرو من داخواز ژئ کر به‌ری ده‌ست ب خوارنا خو بکه‌ین خه‌لکئ دژئ کوم قه‌بن دا کو وینه‌کئ بو بیرهاتن بکرم و تشتئ سه‌رنجامن راکیشای ئه و بوو یه‌عقوب پاشا کوته‌من" ته‌دقیته ژنک ژئ تیدا بده‌رکه‌فن" من ژئ دبه‌رسفاخودا کوت" ئه‌که‌ر لده‌ف هه‌وه‌شه‌رم نه‌بیت ئه‌ز هه‌ز دکهم" ئه‌وی به‌رسفا من دا و کوت" بوجی شه‌رمه‌ه ژنکیت مه‌گه‌له‌ک دجیاوازن ژیت تورکان". و دراستی دا من دزانی کو ژنیت کورد خودان ره‌وشته‌کئ مه‌زنن. (نوئل، ۱۹۸۴، ۱۴۰)

پشتی هنگی ب روژه کئ ل ۳۰ ئابئ ئه‌ز به‌ره‌ف هه‌ینگه‌ها یه‌عقوب پاشا جووم، یه‌عقوب پاشا دگهل شیست سوارا ب ته‌قه و ده‌ف، شیرقه‌هه‌تا نیفا ریکئ پیش مه‌قه‌هاتن، هه‌تا ئه‌م گه‌هشتین ب ئاهه‌نگ و ستران قه‌پیشوازی لمه‌کر. دهمئ ئه‌م گه‌هشتین ژئ وه‌سا بومه‌دیار دکرن ب هه‌ژیکرن و هه‌سته‌کئ مه‌زن وب ده‌هول وزرنا پیشوازیامه‌کر (نوئل، ۱۹۸۴، ۴۷-۴۹)

ههروهسا (دهلبو - ار- هه) ل سالا ١٩١٩ وهك حاكمى سياسى ل ههولپرى دهپته دانان. دهتهدياركرن دهمى سه رهدانا (ئيبراهيم ئاغا) كرى، سهروكى هوزا دزهى بوو ل مه خمو. دببژيت دهمى ئهم گههشتين ئيبراهيم پاشا هاته ژدهرقهو بخيرهاتنا مهكرو بدهنگهكى بلند پيشوازي مهكرو كوت "به خيرهاى" بهرسقا مه ژى ئه وبوو "سهلامهتبى". پاشان پسارا تهندروستيا مه و كهسو كاريت مه كر، وبلهز داخاز ژ خزمهتكاران كرن فهرش و باليفكان بينن وهم برينه ژوورا ميّهانا يا سهرهكى كو گهلهك پاقرؤ بژين بوو. ههى سى تشتان بو خوينهريت خودياردكهت، دهمى سهردانا سهروكهكى كوردا بكهى دقيت تو ژبيرنهكهى يائيكى: پى خو ل بهرامبه كهسى دريژنهكهى. يادوو ب دهستى چهپى خوارنى نهخوى. و يا سى ياريا دگهل سهيان نهكهى. ئه گهرته ئه ف ههرسى بنهمايى بجهنينان ئهقه ته ههستيت خودانى مالى بريندارنهكرن(Hay,1921, 50) ..

ههر وهكى بهرى نوكه هاتيه دياركرن، ئيك ژ داب و نهريتيت كوردهواري ئه وه دهمى ميّهانهك بو كوردان دجيت دچنه بهراهيا وان بو پيشوازي و پتريا جاران ژى دهمى دچوون ژى دگهل دچوون ههتا دهرقهى گوندى و دهمى دگههه كوچكى ژى هه مى مهزن و ماقويليت گوندى پيشوازي و بخيرهاتناوى دكهن. ههى ئه قى چه ندئ ب نموونه قه روندكهت. دهمى دجيه كۆيه به رى ب گههيت ب دهزميرهكى ل سه ر گركهكى (٥٠) سواران چاقهريهااتنا وى دكر، ودببژيت ئه قه هاتبون داکو پيشوازي من بكهن. (Hay,1921,127)ههروهسا دهمى ئه زگههشتيم ژووردهك بو پيشواوى كرنا من هاتبو ئامادهكرن، تيدا هه مى ماقويلين باژپرى و مهلا تيدا كومشهبيون داکو بخيرهاتنا من بكهن ژوان ژى موفتيق باژپرى (موحهمهده مهلا فهندى، حه مه ئاغا، عهبدوللا ئاغا سهروكى حهوازيان بوو، و مهلاموحمهده ئهفهندى. Hay,1921,128) (129)-

ژلايهكى ديقه، ئه گه رئاغا لمال نه بيت دئ كوره كى وى ل شويانا وى بخيرهاتنا ميّهانى كهت. ملينگن قى چه ندئ ب ويئه روون دكهت، دهمى گههشتيه گوندى (پيرون) ئاغايى گوندى ئهحمده بهگ ئاغا لمال نهبوو، بهلى كورئ وى ل شوياناوى پيشوازي مه كرو كوت "دئ مهمنوون بين ئه گه ر هوين بينه ميّهانيت مه ". ئه م شه قه كى ل وپرى ماين و روژا ديف دا پشتى خوارنا تيشتى هندك ژ زهلاميت گوندى دگهل مه هنارتن ههتا دهرقهى دهقهره وان دا دگهل مهدا ههقال بن تشتى سهرنجا من راكيشاى ئهو بوو دهمى مهخاترا خوخواستى ژنكيى وان ژى ل دوماهيا وان راوهستيايوون و داببژنه مه بخيرچن ئه ف تشته ل دهف دهقهرهيت دى يت توركنشين نين و بهروفاژى ئهف چه نده لده ف توركان كيماسى بوو (ميلينگن، ٢٠٢١، ٥٤-٥٥)

(جیمس برانت سکواير) قونسل بریتانی بوو ل ئه زهروو م، ل سالا ۱۸۳۸ سهره دانا گه لهك دهقه ریت كوردستان كریه و د پهرتوو كا خودا ئیرینیت خو لسه ر ملله تی كورد نقیسانه. به حسنی میهفانداریا كوردا كریه دبیزیت ده می ئه ز گه هشتیه باژیری (خینیس) سهر ب پاشایه تیا موشی فه لكوردستانا باكوور. به گئی فی دهقه ری برای ئه مین پاشا یی حاكمی موشی لمال نه بوو، بریكاری وی ژی یی نه ساخ بوو، پاشی كوری خو قریكره دهقمن وسلاقیه وی گه هاندنه من وگوت ههر تشته كی تو پیدفی بی ئه م ئاماده نه وپاشی گه لهك جوریت خوارنا، به رخ و شیرو هیك بومه دانان دا دگه شتا خودا بكاریین (Brant, 1841, 345). دهه مان ده مدا برانت دیاردكته ده می به ردف (موش) چوی پاشایی باژیری (رهشید پاشا) ل مزگه فتی بوو، ئیك قریكردا بخیره اتانمان بكته وداخوازكركا دی كهنگی ئاماده بیت دا سهر شوینی پیشوازییا وی بكته و من ژی كوتی ده مز میر سی، ئه وئ بهرپرس دوه ختی دیاركری دا هات وئ زبرمه كوچكا پاشای كو دناف گونده كی بجیک دا بوو ب ناخی (موکی یونك) و تشتی سهرنج راکیش لدهفمن ئه وبوپاشای بخوپترگرنگی ب خزمه تكرنامن دا لده می نان خواردنی دا وگه لهك ب گهرمی بخیره اتانا من كریه (Brant, 1841, 350)

دكه توارى دا ئه گهر خودانی مالی یی نه ساخ بیت و شیا نا چوونا به راهیا میهفانی نه بیت، جور نه ئارامیه ك لدهف پهیدا دبیت كوئه وبخونه چویه پیشوازییا میهفانی. هه رژی به رهندی پشی میهفان دگه هیت ئیكسه رداخوازا لیبوری نی ژ میهفانی دكه ت و ئه فه دده مه كی دا ئه وی هه ركه سه ك ل شوینا خوهنارتیه بو پیشوازییا میهفانی. دفی بیافی دا، برانت دیار دكه ت ده می سهره دانا گوندی (پالو) كری به گ ل مال نه بوو، برای وی نوینه ری خو هنارت بو پیشوازییا مه، وداخاز ژ مه كرئه م ئیك ودوو بییین دا داخوازا لیبوری نی ژمه بكته چونکی ئه وبخونه شیا بهیته پیشوازییا مه ژبه ری نه ساخ بوو (Brant, 1841, 367)

ههروهسا هه ی د گه شتا خودا ئاماژه بهندی دت، ده می دچینه رهواندز و پشی دگه هیت گه لهك كهس ده یی بو بخیره اتانا وی ژوان ژی فاتیمه خانم كو نیشته جیپوو ل گوندی فهقیان و ههویز ئاغای هروتهی ئیك ژ مروقی (موحه مه د سه عید به گ) بو و پیش وی فه هاتبو ل شوینا وی داخوازا لیبوری نی كر كونه شیا به ئاماده بیت چونکی گه لهكی نه ساخه و نه شیئ سواری هه سپی بیت (Hay, 1921, 261).

ژ لایه كی دپه، ئه كه ر ژ به ره ر ئه كه ره كی دی ئاغا نه شیا ئاماده بیت، ده می كه سه كی فریدكه ت بو پیشوازییا میهفانی ئیكسه ر بو میهفانی دیار دكه ت، ده می دگه هیت ئاغا بخو دی هیته ده ف و بخیره اتانا وی كه ت. باشترین نمونه لسه رفی چه ندی دی ئه ویت ده می برانت دچیه (وان) ل (ئه رتیمید) تهیمور به گ كوری پاشای هات ل

شوینا بابی خو بو بخیرهاتنا وی، دبیژیت کوته من دئی بابی من پشتی نیفرو هیئت بو بخیرهاتنا ته بهئی من کوته وی پیدقی ناکهت نه ز بخو دئی سوبههی هیم بودیتنا وی. روزا لدویف دا ل دهمژمیر ۱۰ ی سپیدی پاشای ب گهرمی پیشوازییا مه کرو پاشی گهلهك ب رهوشت پرسیار ژ وان کر وخزمهتا خو پیشکیشی وان کر. برانت دهبراهی پاشای دبیژیت زهلامهكی ۶۰ سالی بوو، خهلكی باژیری وانئ یه وخودان رهوشتهكی بلندو خیرخواز بوو. ههروهسا گهلهك ب ریز گوته مه دهست شویامن بکاربینن وئهقه نه تشتهكی سروشتی یی ل دهف مللهتیت روزهلاتی. میهفانداری وقیانا یا وان وه لمن کرئهز نهشیم وئ میهفانداری بیهلم، چونکی من ئه ف حه ژیکرن و ریزه دناف چاقیت پاشای دا دیتن (Brant, 1841, 389-390)

ژلایه كی دیه، ئه گه رخودانی مائی كهسه كی دناف سالادا چوی بیت، یان ژی سهقانهیی خوش بیت، هه رخودانی مائی خو ب به رپرسی میهفانی خودانیت وهزردكهت ئهركه پیشوازییا میهفانی خو بكهت. دا ئه ف خاله ب باشی بهیته به حس کرن، (ای -ام- هاملتون) ئه ندادزیه كی بریتانی بوو دنافهرا سالی (۱۹۲۷-۱۹۳۲) ل عیراقی كاری ئه ندادزیاری كریه. ریکا ب ناف و دهنگ یاههولیری بو حاجی ئه مهراڠ چیکریه. هاملتون دپه رتووکا خودا (ریكهك بو كوردستانی) به حس ل چاوانیا چیکرنا ریکي و ژيانا كورددهواری یا وی دهمی دكهت و دیاردكهت مللهتی كورد مللهتهكی میهفانداری دلسوزه ویه حس خودكهت دهمی بویی میهفانی (عهلی ناغا) و دبیژیت دهمی ئه م گههشتینه گوندی (رایات) گوندهكه دكه قیته سه ر سنوری ئیرانی و عیراقی به ری بچینه دنافا گوندی دا، من كهسهك هنارت دا عهلی ناغا هایداری بكهت ئه م یت به ر ب گوندی قه دهین، چونکی كورد حهز دكهن بهری میهفان بوبچن بزانی دا خزمهتهكا باش بو بكن. وهرزی ژفستانی بوو بهفر گهلهك دباری بهئی عهلی ناغا ژ پیش مه قه هاته پیرمان وئ قه سهمرای هندئ كو كهسهكی دان عهمر بوو، سهقا ژی گهلهك یی نهخوش بوو. ئه م برینهمال و ریزه كازورلمه كرت و پشتی خوارنی ژی داخواز ژمه كرشه قی ل ویری بمینین و به رهف چ جهانهجین. ئه م برینه ژوورا میهفانا و بشه ف خهلكی گوندی هاتن بو بخیرهاتنا مه. (هاملتون ۱۹۴۹، ۲۰۱۳-۱۵۰)

تهوهری دووی: میهفانداری قهره، دقیت بدهیه میهفانی

ئهف کوتنا مهزنا لدهف كوردان گهلهكا بهر بهلاقه. میجر نوئیل ئه قی کوتنا مهزنا ل پهرتووكاخودا (یاداشتهكانی میجر نوئیل له كوردستان) نامازه پیدكهت (میجر نوئیل، ۱۸۱، ۱۹۸۴). مهبهست ژ قی َكوتنی ئهوه بههر ریکهكا هه بیت دقیت تو خزمهتا میهفانی خو بكه ی چونکی ئهقه قهره لسهر ته و دقیت تو قهری خودانی بدهی. دپتیا

میجه ر سون ئیك ژ سیاسه‌تمه‌داریت بریتانی بوو، ل سالا ۱۹۰۶ ناڤی خو دگوه‌ریت بو میرزا غولام حسه‌ینی شیرازی و ده‌ست ب گه‌شتا خویا نه‌ینی دکه‌ت بو ده‌قه‌رین ئیرانی و کوردستانی. ل کرماشان فی‌ری کوردیه‌کا باش دبیت و ل سالا ۱۹۰۷ ده‌ست ب گه‌ریاناخو دکه‌ت ل کوردستانی دا. دوی گه‌شتی دا دناقه‌ه‌را سالی‌ت (۱۹۰۷-۱۹۰۹) خو دگه‌هینیته باژیری‌ت سلیمانی و هه‌له‌بجه و و ل نزیك ئاگه‌ ژ ژیا‌نا کورداو بارئ کوردستانی بوویه و په‌یوه‌ندی‌ه‌کا باش دگه‌ل هندک ژ سه‌رکردی‌ت هوزا جاف هه‌بوویه. سون به‌ حس ل می‌ه‌فانداریا کوردان دکه‌ت و دبیری‌ت، هه‌تا ئه‌ که زه‌لام ل مال ژی نه‌بیت ژنا کورد پی‌شوازی می‌ه‌فانان دکه‌ت و چه‌ندین جارا و ل چه‌ندین گوندان ژنی بخیره‌اتنا من کریه ئه‌فه دده‌مه‌کی دا زه‌لامی وئ لمال نه‌ بوو. داکو ئه‌ ف چه‌نده پتر روون بیت، سون نموونه‌کی ده‌تمه و دبیری‌ت دگه‌شتا خودا ئه‌ز بوومه می‌ه‌فانی گونده‌کی هوزا مللی ل سه‌ ر سنوری ئا‌خا کوردستانی دگه‌ل سنوری تورکیا یه. مه‌زنئ گوندی بومن ماله‌ک هه‌لبزارت ئه‌ ز لئ بنقم وده‌می ئه‌زچویمه وئ مالی بتنی ژنکه‌ک لمال بوو، بومن دیاربوو دقیتی دگه‌ل وئ خیرانی د ژوره‌کی فه بنشین و بی هه‌لویستی ئه‌ز مه‌نده‌هوش بوم چونکی ده‌می من خو ئاماده‌کری دا بنقم ژنه‌کا جحیل هاته ژورقه و بی دهنگی ب قه‌قته‌کا داران مال پاقرکر. ب شیوه‌کی نه‌یی سروشتی ئه‌زینشتم و من ب حیبه‌تی سه‌حکری و به‌ روفاژی وئ به‌ری خونه‌دامن. پاشی ئه‌وی هندک نقین دانه‌ بره‌خ من فه‌و من ژی چ نه‌کوئی، چونکی لبه‌رم‌ن به‌زه‌بو ئه‌ز بخو چومه ده‌زادا و دگه‌ل خو ئاخستم، ئه‌ری ئه‌فه ژی دی هه‌ر ل فی ژووری نقیت ؟ ئه‌فه دده‌مه‌کی دا کوچ زه‌لام ل مال نه‌ بوون. د وی ده‌می دا زه‌لامه‌ک هاته ژوور و پسپارا من کر کا ئه‌ز بو چی ه‌یشتا نه‌نفسیمه بومن دیاربوو ئه‌فه خودانی مالی یه‌و یا دی ژی ئه‌ وا کیسک دده‌ستی دا هه‌فزی‌نا وی یه. د وی گوندی دا ژیه ر روویه‌ری گوندی هه‌ر ماله‌کی ئیک یان دوو ژوور هه‌بوون، ئه‌و دگه‌ل خیزانا خو دگه‌ل من نفستن ده‌ه‌مان ژوورقه. ئه‌فه دیمه‌نه‌کی گه‌له‌ک سه‌یر بوو لده‌ف من چونکی ئه‌ گه‌ر ئه‌ز تورک یان عه‌ره‌ب بام دا بیژنه‌ من دعه‌ره‌بانئ دا بنقه، به‌س ما دم ئه‌ ز کوردم و می‌ه‌فانی وانم، هه‌روه‌کی ئه‌ و ژوور مولکی من ژی یه. من ژی ژ لایئ خوفه‌ هه‌ می هه‌ول دان ئه‌ ز نازادیا وان تیک نه‌ده‌م. سپیدا ل دویف دا هه‌ فزی‌نا وی ئه‌ ز ه‌شیارکرم ه‌یش زه‌لامی وئ یی نفستی بوو، ئه‌ وئ که ل و په‌ لی‌ت من یت سقک راکرن و کرنه‌ دعه‌ره‌بانئ دا و پاشان دوو یان سی ژ گوندییان هاتن و ئه‌ وتشتی‌ت گران کرنه‌ تیدا و ئه‌ فه ئیکه‌ مین کورد بوون من دیتین. (Soane, 1926, 25)

ته‌وه‌ری سیی: ئاماده‌کاری‌ین می‌ه‌فانداریا کوردان

یاپدقیه‌ جه، خوارن و فه‌ خوارنه‌کا باش و گه‌ش وه‌ه وایه‌ کی گونجای بومی‌ه‌فانی به‌یته ئاماده‌کرن. پتیا روژ هه‌لاتناسان ئاماژه‌ ب هندئ دایه‌ کوردان جه‌ه‌کی تایبه‌ت هه‌یه‌ دبیری‌تی کوچک، تیدا پی‌شوازی می‌ه‌فانا ده‌یته‌ کرن و خوارن و فه‌ خوارنی‌ن باش

ژی بو دهینه ئاماده کرن ئه فه دگهل هندئ گهش و هوايه کئ گونجای بو ميهقانا دهاته دروست کرن. ل زقستانا ل ژوورقه دنفستن و ل وه رزئ هافینئ ژئ ل جههکئ هوین و پتریا جارا ل ناڤا باخجان دا دمینن

ل دهستپیکئ، ئه گهرئاماژه ب جهئ ميهقانا بکهین دئ بینین ههر دکهقندا هه تانوکه کوردا جههکئ تایبهت بو ميهقانا ههیه. دبهرئ دا پتریا گوندان کوچک ههبوون و دناڤا ڤان کوچکاندا پيشوازی ل ميهقانان دهاته کرن. میلینگن به حسئ کوچک یان ژئ ميهقان خانئن کوردا دکهت و دبیزیت دهمنئ ئهم گههشتینه گوندئ کوللی دکهفته دهشتا ئاراس. کوردان جههکئ پاڤژ و باش و جوان و دروست کربوو بو ميهقانان ژخانییت دی یت گوندی دا ب ریک و پیکترو بلندترو باشته و دبیزئ ميهقانخانه، ئه فه تایبهت بو پيشوازیکرنا ميهقانا و ریبوارا هاتبوونه ئاڤاکرن. (میلینگن، ۲۸، ۲۰۲۱- ۲۹)

دهه مان ده مدا هه ی ژئ نموونئن باش لسه ر کوچگین کوردان دهته دیارکرن، بهحسئ دیوهخانئن کوردان کرییه و دبیزیت سه دان دمژمیرا من دناڤ کوچکین سه روکان یان ژئ موختارین گوندان دا بوراندینه. کوچکین کوردان لسه ر بلندترین جهئ گوندی دا دهیته ئاڤاکرن. ل دهشتا ههولیرئ لسه ر ئیک ژ گرکان هاتیه دروست کرن. ژ ژووردهکئ ههتا سئ ژووران پیک دهیت ئه فه ژئ لدویف دهوله مه ندیا سه روکی دمینیت. نمونه کئ دئینیت و بهحسئ دهوله مه ندرتین سه روکئ هوزا دزهیی ئه حمهد پاشا دکهت و دبیزیت کوچکا وی لسه رگره کئ مه زن هاتبو ئاڤا کرن، سئ لا یت چوارگوشه هه بوون. و دمرگه هئ وئ ل رمخئ باکوور بوو، و رمخئ روژه لات ژئ ژووردهک ئ هه بوو به رفره هیا وئ (۴۵) پئ بوو ل زقستانئ دا وهکی مال بکار دئینان و له افینئ ژئ دا به شئ وئ یئ سه رهکی بو پيشوازی کرنا بوو. رمخئ باشووری ژئ یا گرتی بوو، هندهک په نجه رکیٚ بجویک ئ بوون ههوا تیرا دهات و دچوو وئ هه گهر توز و باهاتبا ئهو په نجه ره دهاته گرتن. لایئ روژناڤا ژئ جهند ژوور لئ هه بوون فه رش و که ره ستیٚ چایی تیدابوون، و خزمه تکار ژئ ل ویرئ دروینشتن، و دمرگه هه کئ بجویک لئ بوو دچوو هه ره ما ژنکان (Hay, 1921, 41-42)

بارا پتریا دیوهخانا ل دوو ژووران و دیوانکه کئ پیک دهات هندهک جارا ژئ چه رداڤ چید کرن. لسه رچوار ستیونا دانان وب به لگین دارا سه رئ وئ دگرتن. بارا پتر نیژیکی کانیکین ئافئ دروست دکرن و ئاف دهاته دناڤ دا و بوهاڤینا جههکئ هین بوو. ههر دیوهخانه یه کئ ژئ مزگه فته ک ئ هه یه ول هندهک گوندان ژئ دیوهخانه دبوو مزگه فته و که س ژئ دژئ نینه ميهقانئن ئه وروپی تیدا بمینن. ل زقستانا ژئ جهئ ئاگری ل نویڤا ژوورئ دانا و دوکیلا وئ سه رئ غورڤئ را دهر دکه فته و مال گهرم دکرن و هندهک جاران ژئ روندک ژبه ر وئ دویکیلی ژ چاڤیٚ من دهات به لئ کوردان گه له ک گرنکی به ندئ نه

دا و بو وان ئاسایی بوو. میهقان خانه بی بهرامبه زلای خه لکی گوندی قه دهاته چیکر
بو سهروکی وان یان موختاری وان. (۴۳)، (Hay, 1921)

هه ی دهریاری کوجک وگرنگییت وی دیبژیت باشتین داب ونه ریته لناف کوردا.
سه رهای هندئ ئەف نه ریته لناف ملله تیبت موحه مه د دا گه له کی به ربه لاقه به لی دناف
کوردا دا جیاوازی خوهیه چونکی وان پیشقه بریه و لدهف وان بویه هونه رهی جوان و
هه تا وی راده ی سهروک یان موختار هه ست ب شه رمزاری دکه ت ئە گه ر ئیک ل به رده رگه هئ
وان را بجیت و نهراوه ستیت وچایه کی نه قه خوت. هه ر ژیه ر قی یه کی هنده ک جاران من
نه دقیا بجم بهس ئە ز نه چارده بووم. دقیت بیژین عه ربه ژی دوه سانه بهس نه وه کی کوردان ئە
وهند خو ب میهقانی قه ناوه ستین و ب خوشی نا ده نه ریکی (Hay, 1921, 49)

هه ی جوداهی دیخیته دناقه را سهروکه کی ئاسای و سهروکه کی دمله مه ند دا
و دیبژیت ئە که ر تو بیه میهقانی ئاخیه کی ئاسایی دئ هه می دانعمریت گوندی هین و
لبنئ ژووری روینه خار، وگوهم خوده نه وان ئاخفتنن مه و ئە و بی دهنک دمین و زاروکی
وان ژی دهینه به ر په نجه ری و نیرینامه دکه ن. به لی ل کوجکا ئیبراهیم ئاغا بتنی
لاوه کی یان دووا زیده تر تونابینی و ئە وزی هه ر مروقی و نه. ل جهه کی دویر دراوه ستن و
ته ماشه ی مه دکر و جگاره پیش کیشی مه دکر. هنده ک خزمه تکارین دی ل وی ری بوون
ب چیکرنا قه هوئ و چایی قه دمژوویل بوون، و چینه دبوو که س بهیته ژوور
(Hay, 1921, 51-52)

(سیسیل جون ئیدموندز) ل سالا ۱۹۱۸ کارگیری سیاسی و شیره تکاری
حکومه تا بریتانی بوو، دوی سوپای دا ئە وئ ل شه ری جیهانی ئ ئیک دا ده ست ب سه ر
کوردستانی دا گرتی. به حسی کوچکی کوردان دکه ت و ده ته دیارکر کوچکی
وان گرنگترین دیمه نیته جفاکی نه چونکی خه لکی گوندی تیدا کوم دبن و دبته وه
کی یانه یه کی بو وان. ئە ف کوچکه دهینه چیکر بو پیشوازی کرنا میهقانان و ئە قه
دگه ل هندئ هه م پیتی و وان بو دهینه دابین کرن. ئە که ر ئاغا ل کوچکی نه بیت
دئ جیکری وی بهر پرس بیت ژ میهقانی (Edmonds, 1957, 14)

بوچوونن ئیدموندز راستن چونکی خه لکی گوندی لقی کوچکی دهاته کوم
قه کرن بو خه لکی ژی دبو دهلیقه میهقانی ئاغا ببین و هه ر ل وی گول دنگ و
باسین جیهانی دبوون ئە قه سه رهای هندئ هه ر ل قان کوچکان دا ئاریشین خه لکی
دهاته چاره سه ر کرن. هنده ک جاران ژی چالاکی هونه ری تیدا ئە نجام دان و به حسی
داستانن کوردی دکر و پتريا وان بشیوئ ستران کوتن بوون.

(ئەدموند روناڵد لیچ) مروفناسی جفاکی و ئەکادمیی بریتانی بوو لسا ۱۹۳۸ سەرەدانا کوردین دەقەرا رەواندز کربوو. لسه ر کوچگین کوردان دبیزیت ئیک ژ سالوختین سەرەکی ین داب و نهریتین کوردان ئە وه نهیا گرنگه کاوی کەسی بیانی پله هەبیت یان نه چونکی مێهقانه لسه رخا و سفرهیا ئاغای دروینته خوارئ و دگه ل هندئ ژئ جهئ نفستنا وی و خوارنا وی هەمی ب بهلاشی بو دهیتته ئامادهکرن. دگه ل ئە قئ ژئ هندئ ئاغا دمێهقانداریا خودا یئ مەردو دەست قه کری تر بیت هند ل دهق کەس و کارین خو دئ ب ریزو رومەتتر بیت، چونکی لده ق کوردان مروق دشیت ریزو رومەتەکا مەزن بریکا مێهقانداریی بدهست خوقه بینیت (Leach, 1940, 28).

هەرودسا لیچ ئاماژە بەندئ دەت، لدویف داب و نهریتت هوزا دقیت ئاغای یان سەرۆکئ گوندی کوچکەك هەبیت، تیدا سەرۆک خیزان وخزمیت ئاغای و خەلکئ گوندی تیدا کوم دبن و هەمی مێهقانا ژئ مافئ هەی بچنه کوچکئ و برینه خوار. لدهقەرا رەواندز دیاره کوچکئ بناغه و بهایهکئ ئابووری هەیه. ئاغا پرانی دهمئ خو ل کوچکئ بو برتقەبرنا کاروباران و دیتنا مێهقانان دەرپازدکەت، لەورا کوچک نافەندەکا ژیا نا هەمی جفاکی ب گشتی یه. ئاغا بخو چاقدیریا زادئ مێهقانان دکەت دا خوارنا ژههژئ مێهقانی بیت. به لئ یا گرنگه ببژین، ئە ق خوارنه ژلایئ ژنان قه دهیتته لیتان (Leach, 1940, 29).

هەرودکی مه بهری نوکه ئاماژە پیکری، یا گرنگه گەش و هەوای یهکئ گونجای بو مێهقانی بهیتە دروست کرن. دقئ بیافئ دا دیرک کینان ئاماژە بەندئ دەت کورد هەولدن گەش و هوایه کئ گونجای بو مێهقانی خودروست بکەن لەورا دهمئ ئیک دبیتە مێهقانی وان ئە گه ر گه ش و هه وایئ ساریت دبهنه دژورقه بهلئ ئە گه ر هاقین بیت و دنیا کەرم بیت پتیرا جارن بشه ق لسه ر بانان دنض و ب روژ ژئ دبیت ل جههکئ هین و لبن سیبەرا داران و نزیکئ کانیکهکئ یان جوکهکئ درینه خوارئ (Kinnane, 1964, 12).

ژبلی ئامادهکرنا جههکئ خووش بو مێهقانی یا گرنگه خوارنهکا خوش بو مێهقانی بهیتە دروستکرن. بو نمونه برانت دبیزیت دهمئ ئەز گههشتیمه (نیرجکی) بازیرئ کوردیه سە روک وان (حاجی زهلال ئاغا) ب شیویهکئ کەلەك مەزن پیشوازا مه کرو خوارنهکا گەلەك بهرفره ه بو مه ئامادهکربو، ئە قه سه رهرا هندئ پیتقی نه دکر چونکی مه خوارن ل گوندئ بهری هنگی خواربوو. جههکئ جان وئەفسانهیی ل نافهکا باخچهکئ داریت جودا جودا لئ هەبوون و نیزیکی کانیهکئ بو مه تهرخان کر. ل دهمئ مه خاترا خواستنئ حاجی ئاغا هەمی کەل و په لیت خوارنئ بکره ژ به رخا و شیرو

چونکی گوندی وان دکهفیته سه ر ریکا دناقبهرا کۆیه و شه قلاوه دا و گه لهک میهقانی بو وان دجوون و لسه ر وان دبوو بارگرانی (Hay, 1926, 153)

بقی ره نگی دیاردبیت کورد جه و خوارن و ئارامیا میهقانی وه ئه رکهک لسه ر ستوی خو دانن و باشتین نمونه ژی دهمی سون به رده هه له بجه دجیت دجیته مالا عاديله خانم و دبیزیت دهمی ئه ز گه هشتیم دوو خزمه تکار ییت وئ هاتن و من خو بو وان دا نیاسین. وان ژی داخاز ژمن کر برینه خار هه تا ئه و خاتینا عاديله خان ئاگه هداریکه ن ژ هاتنامن. دهمی زفرین گوته من "خانمی گوت جهی دل خوشیامنه ئه گهر ئه ز فارسه کی شیرازی ببینم، ئه و ئیکه مین وه لاتیی وئ ده قهری یه ل فیره پیشوازیی لی دکه ن". پاشی لمالا تاهر به گ کوره کی وئ یه ژووره ک بومن ته رخان کر، وکه لهک ریز لمن هاته کرتن و ههمی تشت وچا بومن ئینان. پاشی عاديله خانم که سه ک فریکر دا من ئایداریکته دی ل دیداره کا تاییه ت دا دچاف ب وی که فن و پاشی دیدارا مه پتر ژ دهم ژمیره کی فه کی شا وئه وئ ههر ته که ز له ندی دکر کا جهی من بدلی منه. فه رمان دا فه رشه کی نوی بومن بدانن وپاشی داخواز ژمن کر ل روینشتنا پشتی نیقرو دا ئاماده بم، ههمی روژییت ئیقارا دگیران و تاهر به گ ژی داخواز ژی کر ل گوری ئیقاران دا ئاماده بیت و دبیزیت خه لک ژی ب هاتنامن که یف خوش بوون (Soane, 1926, 131-132)

میهقاندارییا کوردا بو که سائین به رامبه ر گه له که، بتاییه ت ژلایی خوارن و شه خوارنی فه وهنده ک جارا داخواز ژمی هقانی دکه ن لسه ر خوارنی نه رابیت. پتریا گه روکی ن بیانی به حس ل هندئ کریه، کورد هه ز دکه ن خوارنه کا خووش بو میهقانی ئاماده که ن. هه ی نمونه کی بو مه دئینیت، ئه ف هه لویسته بو چیوو دبیزیت جاره کی ریکا من که فته گونده کی دا، بی ئه ز بزنام سهروکی وان فه رمان دا بوو به رکه کی بومن سهر ژی که ن. پشتی نیف دهم ژمیره ی من داخواز ژی کر ده ستویری ی بده ته من ئه ز بجه سهر ریکا خو به لی وی گوت نابیت تو بچی من بوته به رکه کی سهر ژی کری و دبیزیت ئه م ژی نه شیایی ن بیژنی نه و ئه م مه جبوو ریووین دوو یان سی دهم ژمیره له یقیی بمینن وپاشی داخواز کر شه فی ژی بمینن چونکی به س دانه کی بتنی خزمه تا مه کری (Hay, 1921, 51)

ههروهکی مه بهری نوکه دیارکری دقیت خوارن و فه خوارنه کا باش بو میهقانی بهیته ئاما ده کرن. ئه فه دده مه کی دا ئه گه ر د هه یقا ره مه زانی ژی دابیت. سه ره رای هندئ پتریا کوردان موسلمانن و ده ه یقا ره مه زانی دا روژیان دکرن به لی دنا ف کوردان دا دقئ مه هی ژی دا ریز کرتنه کا زور ل میهقانی ده یته کرتن خو ئه که ر میهقانی بی روژی بیت. هه ی ئه فی چه ندی بومه دیار دکته و دبیزیت دهمی ئه ز ل هه ولیری، هه یقا حوزه یران و تیرمه هی دا من سه رهدانا پتر ژ حه فتی گوندان کر. سه ره رای هندئ سه رهدانا من ده یقا

رهمه زانی داده ستی پکر بهس تشتی خوش ل دهف کوردان ئە وه رهمه زان ری کری ل میهفانداری ناکریت و ل ههمی جهان ب شهف و روژ وهکی ئیک خزمهتا من دکر .
(Hay, 1921, 269)

ههروهسا تشتی ژ ههمیان سه رنجا هاملتون راکیشای ئە و بوو، ئە گه ر میهفان دوه ختهکی نه یی گونجای ژێ دا بهیئت دقیت هه مان ری و ره سمین بخیرهاتنی دگه ل بهینه کرن و دبیزیت پستی مه رایات بجه هیلای و مه به ردهوامی دا ریکا خو ههتا ئە م گههشتینه گوندهکی درهنگی شه ف بو. من پی باشبونه چوینه دگوندی دا، چونکی درهنگی شه ف بوو. به ئی یونس ئە فه ندی دگه ل مه بوو کهسهکی کوردبوو، کوته من "ل کوردستانی ولدهف کوردان میهفانداری تشتهکی پیروژه". ئە م به ره ف گوندی فه جوین و خه لکی گوندی دخهوهکا شرین دابوون و هندهک رابوونه فه دا بزنان کا ئە فه کی نه. یونس ژێ پرسیارا مالا سه روکی گوندی کر، وان ژێ کوت ل مال نینه بهس مروقه کی خول جهی خودانا به. ئە وی زهلامی ئە م برینه کوچکا وی و گهلهکا سار بو وئه وی بهرپسیر ژێ کوته مه ئە گهره وه بشیت هین دشین لقیه بمین. بومن تشته کی سروشتی بوو چونکی درهنگی شه ف بوو، چاوا وی شه فا درهنگ دی ئارامیا وان تیک دهین. به ئی بو کوردان ئە فه تشته کی نه دروسته ژبه ر هندئ یونس ب توندو توره یی فه کوتی : ئە ری دی مهزنی ته ج بیژیت ئە گهر بزانیته بو فنی رفتهاراته دگه ل میهفانیت وی کری ؟مانه ئە فه کوردستانه؟ ناگری هه لکه، خوارنی بینه، جهان بدانه و بلهز، ئە گهر ئە م لقیه نامین و دقیت بیژینه خه لکی کا ته چاوا ره فتار دگه ل مه کر. ئە فه تشته کی گهلهک سهیربوو لدهف من چونکی ئە ف ناخفته گهلهک دره ق بوون دگه ل خه لکی گوندهکی تو نه نیاسی، به ئی چونکی یونس بخو کورد بو داب و نه ریئت خه لکی خو دزانی. کابرای ژێ ب سه ر شوریقه داخوازا لیپورینی ژمه کرو ههمی پیدقیین مه ناماده کرن داکو ئە م بیهناخو فدهین. (هاملتون، ۲۰۱۳، ۱۵۲-۱۵۳)

لقیه دیاردبیت، دقیت جههکی خوش و خوارن و گه ش و هوایهکی گونجا بو میهفانی بهیته ئاما ده کرن ئە فه سه رمرای هندئ ئە گهر بارودوخی وان یی لاوازیته یان ژێ هه یقا رهمه زانی دابیت .

تهوه ری جوارئ: کهیف خوشیا کوردان به رامبه ر میهفانان

ئیک ژ دا ب و نه ریئت میهفانداریا کوردان ئە وه دقیت خودانی مالی کهیف خوشیا خو به رامبه ر میهفانی دیار کهت و جوړه ئا رامیه کی لدهف میهفانی پهیدا کهت دا ههست بکهت یی ل مالاخو. گهلهک سیاسه تمه دارو گهروکان ئا ماژه بهندی دایه، داب و نه ریئتین کوردان و ریژکرتنا وان ل میهفانان بویه ئە که ری هندئ هرکه ن یی لمالا خویا دووی

وههست ب دلگرانیه کا مه ز ن دکرن دهه مئ کوردستان بجه دهیلا. به لگه لسه رفی چهندهئ، دهه مئ ریچ بو وهخته کئ کیم سه ره دانا ئیرانی کری دبیزیت من هه ست ب دل تهنگیه کئ دکر لوئیرئ. به ئی دهه مئ زفرینا مه دا بو باژیرئ سلیمانی زهلامین من زانی پشتی دهه مئیره کادی ئه م دئ گههینه باژیرئ سلیمانی گهلهک کهیف خوش و شاد بوون، ومن بخوژی ههست ب ئارامیه کئ کر، وهکی کا چاوا مروف ههست پیدکهت دئ چیه مالاخو، چونکی دراستی دا ئه و میهفانداریا جوان یا ل سلیمانی دگهل مه کری ئیک ژوان ئه گهرا بوو من ههست پیدکر ئه فه وهلاتی من یی دووی یه. (ریچ، ۲۰۱۲، ۲۴۳)

ئه فه دگهل هندئ دا میهفانداری و قه درکرتنا کوردان وهل میهفانی دکهت دهه مئ وی جهی بجه دهیلت خه مه کا مه زن ل دهف پهیدا دبیت. وباشترین نمونه ئی ریچ دیاردکهت، دبیزیت دهه مئ دهاته بیرامن دهه مئ نزیک بووی قی خه لکئ دلسوز بجه بهیلم، ئه ز گهلهک پی تیک دجووم چونکی من دزانی گهلهک وهخت پی دقیت ههتا من به خت هه بیت بجمه دناف هندهک کهسیت دی یت وهکی وان دا، چونکی ب دلوقانی هه می شیانیت خو دخیستنه به ربو پهیدا کرنا خوشی و بهخته مریامن. (ریچ، ۲۰۱۲، ۲۷۷)

ریچ دبیزیت : ئه قرو ل ۲۱ چریا ئیک ب خه مه کا مه زن فه دئ کوردستانی بجه هیلم و من چ جارا باورنه دکر، خه لکه کئ هوسا یی باش یی ل روژهلاتی هه ی. چ جهی ئه ز چو بامئ گهلهک ب دلسوزی پیشوازیامن دکر و میهفانداریه کا بی سنور دگهل من دکر. هه ر ژبه رهنده ههتا ئه ز دمرم ئه ف بیرهاتنه دئ دناف ناخی من دامینن. (ریچ، ۲۰۱۲، ۲۹۳)

هه ر دقئ بیاقی دا سون لدهستیپکا گهشتا خودا ئامازه ب باشی و ریزکرتنا کوردان دکهت و دبیزیت، من دناف قی مللهتی دا ههست ب دلوقانی و ئارامی دکرپتر ژهه رملله ته کئ دی یی ئه ز دناف دا ژیايم و دبیزیت ئه ز قهرداری باشیت وانم (Soane, 1926, 2)

هه ی ژئ ئه قی چهندهئ بومه ب نمونه فه رون دکهت و دبیزیت دهه مئ من کوپه بجه هیلا و ئه ز بهرهف بهغداد چویم خه مه کا مه زن ئه ز کرتیم، چونکی هه ژیکرنا من بو وی باژیرکی و خه لکئ وئ یی سهیر روژ بو روژئ پتر ئی دهات ههتا وی رادهی کو ئیدی داب و نه ریتین وان ببونه داب و نه ریتین من، ئه و تشتین وان هه ژیدکر من ژئ هه ژیدکر، شه رین وان ببونه شه رین من، و ئیدی من ههست ب قالا هی و دل ته نکیی کر و جاره کا دی من خو ل دونیا یه کا دی دا دیت. (Hay, 1921, 158) (هه ر وهکی مه بهری نوکه ژئ ئامازه پیدای ریچ ژئ دهه مئ کوردستان بجه هیلا هه مان ههست هه بوویه.

هه ر دکه قندا ههتا نوکه لیف شوری بهرام بهر میهفانی نه ژ داب و نه ریت و ره وشتن کوردان بوینه، هه ر ئه قی چه ندئ وهل میهفانی کریه ههست بکهت نه کهسه کئ

بیانی یه، میجر نوئیل ئه قی چهندی بومه ب نموونه قهروندکته و دبیزیت دهمی ئه م گه هشتینه گوندی (پالوت) بومن دیار بوو، تورک گهلهک دجودا نه ژ کوردان. تشتی سه رنجامن راکیشای ئه و بوو تورک دبی دهنگ و لیف شورن و دهمی مرووف وان دبینیت مرووف ههست ب فشاری دکته ژلایه کئ دیفه کورد دکهیف خوشن، وهل مرووفی دکهن مرووف ههست ب ئارامیی بکته. (نوئیل، ۱۹۸۴، ۵۳-۵۴)

بقی رهنگی ریزکرتن و قیانا کوردان به رامبه ر میهقانی وان ناهیته وهسفکرن. ههتا دهمی خاتر خواستنی ژی دا میهقانی خو ب کهیف خوشی دهنه ری. دفی بیافی دا، میجر نوئیل دبیزیت دهمی من خاترا خو ژ پیره میره کئ هوزا سینا میلی خواستی ژ قی ره خی و ره خی دی ئه ز ماجیکرم، ما چه کا پری ههژیکرن و دل ساخی (نوئیل، ۱۹۸۴، ۴۱)

یا گرنهگه بیژین کا چاوا ب ریز قه پیشوازی میهقانان دکر، وه سا خاتر خواستنی ژی لدهف کوردان ب ریزو قیانهکا مهزنه. تشته کئ ئاشکرایه ژ لایق ههمی گهرووکیت ئینگلیز ئه ویته هاتینه کوردستانی، ب گیانه کئ مهزن ژ لایق کوردان قه هاتینه پیشوازی کرن، ههمی لسه ر هندی ریکهقتینه کوردان میهقانیته خو گه لهک خوش دقین و پیشوازیه کا مهزن لی دکهن.

تهوهری پینجی: دیاری دمیقهانداری کوردا دا

میقهانداریا کوردا جوهره کهیف خوشی و ریزکرتنهک دگه ل ههیه و گهلهک جارا دیاریا پیش کیشی میهقانی دکهن. به لی دبهرامبه ر دا ههزناکهن ج دیاریا ژ میهقانی وهرکرن. ل دویف داب و نه ریتیت کوردان دقیت ب ههمی شیان خزمهتا میهقانی بهیته کرن و ئه قه ژی بی به رامبه ر. ژبه ر هندی دی بینین کهلهک جارا دهمی میهقان ههز دکته دیاریهکئ پیش کیشی خودانی مائی بکته جوهره نه ئارامیه ک لدهف خودانی مائی چیدبیت وئه وهز دکته ئه قه وه کی دانا به رتيله کئ یه به رامبه ر وئ خزمه ت و ریزکرتنا وی کری بو میهقانی خو و ئه قه ژی دژی داب و نه ریتیت کوردهواری بوینه. بو وینه:

ریچ بهحسنی پاشایی سلیمانی کریمه، دهمی سهردهانا وی ل بارهگای و کری، گهلهک دیاری و خوارن و پهزو هندهک کهرهستیت دی یت خوارن دگهل خودا بو بریوون، و بریار دا هندی ل دهقرا وان بمینیت نههیلیت چ تشتان بکری. (ریچ ۲۰۱۲، ۸۶)

دههمان دهمدا، برانت دبیزیت کورد گهلهک دهقهرگرن و بهحسنی شهریف پاشا دکته سهروکی (بتلیس) بوو، دبیزیت گهلهک ب گهرمی پیشوازی مه کرو ریزهکا مهزن ل مه کرت و چ تشتی ئهم پیدقی بوین ههمی بومه دابین کرن. دهمی من قیا

دیارییه کێ پیشکێشی وی بکەم ئەز گەلەك وەستییام هەتا من رازی کەری
(Brant, 1841, 382-383)

میلینکن ئاماژە بەندی دەت، دەمێ کورد هاریکاریا مروفی دکە ن حەزناکەن
پاراو بەخشیشا وەرکرن و دبێژیت دەمێ ئە ز گوندێ ئەیوبلەر ل روژادیف دا پشتی تیشتی مە
فیا ئە م بەردەوامی بریکا خۆبەدین و من سوپاسیا بارام ئاغا کربو میههانداریا وان. وان
رێک نیشا مەدا. زەلامیت وی ئە م داینه رێک و من ژێ هندەك دەرهم وەك بەخشیش دانێ و
ئە ز وەسا تیگەهشتە ئەف مللەتە حەزناکەن مروف بەخشیشی بەدەتێ چوونکی دا ئەف
بەخشیشە سادەیا رهوش و داب و نەریتێن وان بەرزە نەکەت. (میلینکن، ۲۰۲۱، ۲۵)

هەر وەسا میلینکن نمونەکادی دئینیت دەمێ دقیا ژ رووباری توگوت دەرنازیت
دبێژیت ئە م پێدقی ب بەلەما بجویک بوین. پشتی هندەك کوردان هاریکاریا مە کەری و ئە
م دەرنازکرن، ئە ز چووم دا کەریا وان بەدەمێ و من ۶۰ قرش دانێ، نزیککی ۱۰ شیلەنک بوون.
من کوتێ ئە قە کەریا هەو، چوونکی وە ئە م دەرناز کەرن. تشتێ سەر ئەو بوو وان کوردان
ب بێزاری قە پشتا خۆ دامە و رەت کەر ئە وێ کریێ وەرکرن. ئە ز ژێ سیاری دمواری خۆ
بووم و من کوتە وان ئە و پارە من ل وێرێ دانان ئە گەر هۆین نەراکەن دێ ئێکێ دی
هێت ول شوینا هە وە راکەت. (میلینکن، ۲۰۲۱، ۵۲)

پارە وەرکرتن بەرامبەر خەزەتا میههانی ئە ژ رهوشتێن کوردەواری ئە و برانت ب
شیوێهە کێ نەرستهوخوا بەحسێ هەلویستێ کوردان دگەل هەلویستێ گوندێ (کارزیت)
گوندە کێ ئەرمەنیا بوو دکەت و بەراورد دکەت و دبێژیت، دەمێ مە فیا ببە میههانی و وان
گوتنە مە ئەوێت ل بەری وە چووین داخواز ژ مە کر بێژینە هەو بەردەوام بن ل سەر رێکا خۆ
دا زی بگەنە وان. دبێژیت ئەف جووێ درموێ ل چەندین گوندان دگەل مە کر ژ بو هندی
دا دەرگەهێن خۆ ل بەرمە ئەقەکەن و میههانداریا مەنەکەن چوونکی ئە دپشت راست بوون
کا ئەکە ر وان خوارن و خەزەتا مە کر، کا ئەم دێ دەرنازەر دا پارا دەینێ یان ئە (Brant, 1841, 385)

تەوهرێ شه‌ش: مانا میههانی و چاقدێرکرن و پاراستناوان ژلایع کوردان قە

ژ نەریتیت میههانداریا کوردان ئە وە هەولەن میههانی خۆ رازی کەن پتر ل دەف
وان ب مینیت و چاقدێرکنا وان ژێ ب ئە رێک دینن باشترین نمونە، دە مێ هە بەرهف شه
قلاوێ دچیت ل گوندێ (کۆرێ) هە ی وەسا دیاردکەت هندی ل کوردستانێ ب کێمی
گوندە کێ وەکی کورێ یێ جوان دیتیه و وەکی بەهشە کێ یه بو وان رێشینکێن ژ
دەشتێن هەشک یت هەولێرێ دەین. لقیڕە موسته‌فا ئاغا پیشوازی من کر و لبن دارەکا مەزن

دا ل نزيك جو كهه كئ جههك بومن دانا. موسته فا ئاغا گرنگيه كا ئيكجار زور بومن دا و
هه ر ج تشتي ئه ز پيشتي بومن كر و كهلهك بزهحمهت ئه ز شيام وي رازيكهم ريكي بدهته
من ئه ز كه شتا خو بهرهف شهقلاوه بكهم (Hay, 1921, 176)

ريچ دييژيت ميري هه ميا لسه ر مليت خو راكر دائه ز پتر بمينم و زوري لمن كر،
سوژي بدهمي هه مي سالا جارهكي سهره دانا سليمانبي بكهمو ئه كه ر ئه ز رازي بووم دي
خانيه كي خوش بومن دروست كه ت. (ريچ، ۲۰۱۲، ۱۲۹)

هه روهكي به ري نوكه ئاماژه پي هاتيه دان، كورد حهز دكهن ميھفاني وان پتر
لدهف بيت وجهند بمينيت بهرپرسيارهتي و پاراستنا وي دكهفته سه ر ستويي خوداني مالي.
پاراستنا ميھفاني ئيك ژ ياسايت ميھفانداريا كوردانه ودائه ف چهنده پتر بهيته
رونكرن، برانت بهحس ل كه شتاخو دكهت دهمي ل گوندئ (بوكلام) ماي، ژ شيست مالييت
كورد پيك دهيت دييژيت مهزني گوندي بومه خارنه كا خوش ئاماده كر وههردوو كوريت
خو ژي هنارتنه دهف مه دا خزمهتا مه بكهن وچافي وان لمه بيت (Brant, 1841, 373)

هه روه سا هاملتون بهحس ل ميھفانداريا شيخ تهها دكهت دهمي سهره دانا وي
كري ل هافينگه ها وي ل كاني جنديان و دييژيت دشيانيت مندا نين ستايشا باشيا
شيخي بكهم كا چاوا وي پيشوازي ل ميھفانان دكر. ل روژا دويف دا دهمي مه خاترا خو ژي
خواستني دوو زهلاميت خو دگهل مه هنارتن، دا ريكي نيشا مه بدهن و چا قي وان لمه بيت.)
هاملتون، ۲۰۱۳، ۱۱۵-۱۱۶)

ژ لايهكي ديشه ليچ ژي دياردكهت، ئه كه ر ميھفان خودان پلهيه كا بلند يا
جفاكي بيت، ئاغا بخول كوچكي ل ده ف وي دنفيت يان ژي ئيك ژ كوريت ئاغاي، ئه وژي
ب مه رهما وي يهكي دا بو دياركهن پاراستنا ميھفاني ئهركي وان (Leach, 1940, 29)

ئه فا سهري وي چهندي راگه هينيت، د وهلاتيت روژهلات دا ولفاف كوردان ژي دا
دزي وريگري وتالان كرن هه بوويه بهلي هندهك ژ وان ژي هه بوينه خهون بهندي فه د ديتن
ئيك بيته ميھفاني وان وقه دري وي بگرن وژيانا وي بپاريژن. ژيه ر قي چهندي دهمي ئه ف
كهروكه دهاتنه كوردستاني قي چهندي سهرنجوان راكيشايه. هه ر ژيه ر هندي گهلهك ژ
وان بهراوردی دناقهرا كوردان و نهتهويت دي ين روژهلاتي دا كرينه بو نموونه :سون دييژيت
كورد ژ عه رهبان وئهرمهنا وتوركا پتر ريژي ل ميھفانا دگرن وئهقهزي يا گرنگه چونكي
سون بو ماوهيهكي دريژ دناف كوردان دا ودفاف مللهتيت دي دا زيايه ودييژيت ريژگرنا وان
نهريتهكي كهفني كومه لگه ها كوردمواري يه (Soane, 1926, 24).

دهه مان ده‌مدا نوئیل ژى وهكى گه‌روكیټ دى دبیزیت میه‌فانداری و قه‌درکرتنا کوردان دگه‌ل مله‌تین دى ناهیت به‌راورد کرن وئه قی چهندي ژى ب به لگه‌قه بو مه روون دکه‌ت، دبیزیت نه‌ز دگه‌له ک گوندين کوردا رابوریم وئه وان ریز لمه دکرت و ده وارین مه ب جه‌هی و ئالیکه‌کی گه‌له‌ک گران تزی دکرن. به لی ل گوندي (ئالوت) ب لیف شوری قه پسارا مه دکر کامه چهنده دموار دگه‌لن. هه روه‌سا ده‌می سپیدی نه م ل گوندين کوردان دمر دکه‌فتین دا خوارنه‌کا به رفره‌ه ویا ب تیرو ته‌سه ل بومه ئاما ده کهن، ژ ده‌ه جورین خوارنا پتر پیک ده‌ات وهه رزیه‌ر فان خوارنا نه م چهنده ده‌مژمیرا گیرو دبوین. به‌لی ل گوندين تورکان چه ند پساره کین بی راماڤ ژ مه دکرن بو نموونه هه ر ل وئ شه قا نه م دگه‌هشتین دابیژنه مه دئ سپیدی زوی ده‌نه ری یان دره‌نگ ؟ نه قه ژى ژ به ر هندي به س دا تیشتا سپیدی نه‌که‌فیته سه ر مللیت وان. (نوئیل، ۱۹۸۴، ۵۳-۵۴). هه‌ر ژیه ر قی چه ندی ژى میجر نوئیل ئاماژه ب گه‌له ک کوتنیت مه‌زنان دده‌ت لسه ر میه‌فانداری بو نموونه:

می‌ه‌فان می‌ه‌فانی خودی یه.

رزقی می‌ه‌فانی لسه ر خودی یه. (نوئیل ۱۹۸۴، ۱۸۱)

ژلایه‌کی دیقه هاملتون دبیزیت بو من وه‌سا هاتبو به حس کرن کورد ژ عه‌رمبان ره‌زیلترن به لی بومن وه‌سا دهرکه‌فت نه ف چهنده نه‌راسته. بو وینه ده‌می من سه‌ره‌دانا ره‌واندز کری پیشوازییه کا باش لمه کرو خوارنه‌کا باش ژى بومه ئاما ده کریوو نه قه سه‌ره‌رای هندي بارودوخ وانی یی داری یی لاواز بوو و ده‌ه‌ژاریووون به لی خه‌لکه‌کی سه ر بلندن و قه درگرن (هاملتون ۲۰۱۳، ۱۱۴-۱۱۵)

ده‌ره‌نجام:

پشتی دویف چوون لسه ر بابته‌تی میه‌فانداریا کوردان هاتیه کرن و قه کولین لسه ره‌هاتیه نه‌نجامدان چهندين ده‌ره‌نجام ژلای قه‌کوله‌ری قه هاتینه قه‌دیتن و بشی ره‌نگی ل خوارئ::

۱. پیشوازی کرن و ریزکرتنا میه‌فانی نه رکه لسه ر خودانی مالی به‌ری بگه‌هیت و پشتی دجیت ژى.
۲. جه، خوارن و قه خوارن و گه‌ش و هوایه کی گونجای بو میه‌فانی ده‌یته ئاماده‌کرن. نه قه دگه‌ل هندي دا نه گه‌ر بارئ دارای یی وان یی باش ژى نه‌بیت.
۳. نه‌گه‌ر خودانی مالی ل مال نه‌بیت نه‌رکی میه‌فانداری لسه‌ر ملیت وئ مالی نارابیت و نه‌ندامیت دى یت خیزانی یان ژى ژن دى به‌ر پرسایه‌تیا میه‌فانی ب ستوی خوقه‌کری‌ده‌ت.

٤. هه می روژه لاتناس و گهروکان بهحسی میههانداری و قه درکرتنا کوردا کریه و هندهک ژ وان ژى داکوکى لسه رهندي کریه، کورد ژ ملله تپت دی یت جیران پتر قه در و ریزى ل میههانی دکرن. هندهک ژ وان گهروکان بشپوهیه کى راسته خو یان نه راسته خو به راوردی دناقه را گوندیت کوردا و غهیری کوردا کرینه ولسه ر هندی ریکه قتی نه کوکورد پتر ژعه رهبان و تورکان و نه رمه نا ریزى ل میههانی دگرن.
٥. پاراستنا میههانی نه رکه لسه ر ملیت خودانی مالی. ژیه ر هندی ده می ل گوندی و پشتی دجیت ژى هندهک کهسان دگهل وان فریدکه ن دا چاقدی ریا وان بکه ن هه تاوان دمریاز دکه ن.
٦. هه و لدان میههان بو ماوهیه کى پتر بمینیت وده می میههان ب ریدکه قیت دا خواز ژى دکه ن جارکه کا دی سه رمدانا وان بکه ته قه.
٧. میههانداریا کوردان ژى جورکه کى کهیف خوشی و ریزکرتن دگهل هیه هه تا وی رادهی که ل و په لیت نه و دگه شتا خودا پیدقی دبیتى بو ناماده دکه ن و دگهل هندی ژى هندهک جارن دیاریه کى پیشکیشی میههانی خو دکه ن.

لیستا ژیدهران

بزمانی کوردی

- فردریک میلینگ، گه شتهک له کوردستان هه شتا سال له مهو بهر، ژيانی کيوييانه له ناو کوردهکاندا، و: پ.ی. د. سامان حسین نهحمده و توانا رهشید کهریم، (ههولیر: ٢٠٢١)
- میجه رنوئیل، یاداشتهکانی میجه ر نوئیل له کوردستان، و: حسین احمد جاف و حسین عسمان نیرکسه جاری، (بغداد: ١٩٨٤)
- کلودیوس جهیمس ریج، گه شتنامه ی ریج بو کوردستان ١٨٢٠، و: موحه مهده حه مه باقی، (ههولیر: ٢٠١٢)
- هاملتون، ریگیاهک به کوردستان، و: د. عه لی عه بدولر هحمان عه سکهری، (ههولیر: ٢٠١٣)

بزمانی انگلیزی

- Brant, J.(1841). Notes of a Journey Through a Part of Kurdistan , in the summer 1838. London: John Murray.
- Edmonds, C.J.(1957). Kurds, Turks and Arabs: Politics, travel and research in North-Eastern Iraq, 1919-1925. Oxford: University Press.
- Hay, w. R. (1921), Two years in Kurdistan Experiences of a Political Officer 1918-1920. London: Sidgwick & Jackson.
- Leach, E.R.(1940) Social and Economic Organization of the Rowanduz Kurds Monographs on Social Anthropology. London School of Economics.
- Kinnane, Derk. (1970). The Kurds and Kurdistan. Oxford: University press

- Porter, K. (1822). Travels in Georgia, Persia, Arminia and Ancient Babylonia. London.
- Soane, E.B. (1926). To Mesopotamia and Kurdistan in Disguise; With Historical Notices of the Kurdish Tribes and the Chaldeans of Kurdistan. 2d edition, London: John Murray.

ضيافة الكرد في اراء الرحالة والسياسيين البريطانيين

الملخص:

تعتبر العادات والتقاليد عند الكرد احدى ابرز الموضوعات التي كانت محل انظار المستشرقين البريطانيين المهتمين بتاريخ الكرد، وحاول البريطانيون معرفة جميع الامور المتعلقة بعادات وتقاليد الكرد ومنها الضيافة وان تلك المسائل المتعلقة بالكرد من حيث العادات والتقاليد الاجتماعية التي كان يمارسها الشعب الكردي سواء كانت ايجابية او سلبية فهي جزء من حياتهم الاجتماعية كغيرها من الامم، واصبحت تلك العادات والتقاليد محل اهتمام الرحالة والمستشرقين الذين زاروا كردستان، و اشاروا اليها في مذكراتهم.

نظرا لقلة اهتمام الباحثين بموضوع الضيافة فحاول البحث التركيز على اراء وتحليل المستشرقين البريطانيين على هذا الموضوع المتعلقة بعادات وتقاليد الكرد، وينقسم البحث الى مقدمة وستة محاور مع ذكر لاهم الاستنتاجات التي تم التوصل اليها، وفي المقدمة توضيح لاهمية الموضوع واهدافه مع الصعوبات التي واجهت الدراسة، والمنهج المتبع فضلا عن ذكر لأهم المصادر المستخدمة في البحث.

ركز البحث في المحاور الاولى على عادات وتقاليد استقبال الضيف عند الكرد، وفي المحور الثاني يوضح تحليل موضوع متعلق بعادات الكرد على ان الضيافة دين، على صاحب البيت ان يهتم بضيفه كأنه دين عليه ان يسدده، اما المحور الثالث يلقي الضوء على الاستعدادات اللازمة لاستقبال الضيف عند الكرد، وفي المحور الرابع يشير الى الترحيب والتعامل اللطيف للضيف من قبل الكرد، وفي المحور الخامس يذكر تقديم الهدايا للضيف عند الكرد، أما في المحور السادس والاخير يوضح صفة الكرم عند الكرد في حراسة وخدمة الضيف، وفي الخاتمة ذكر لاهم الاستنتاجات التي توصلت اليها الدراسة.

الكلمات الدالة: العادات والتقاليد، الضيافة، المهتم بدراسة الكرد، المجتمع، قوانين الضيافة عند الكرد

Hospitality of the Kurds in the opinions of British travelers and politicians

Abstract:

The customs and traditions of the Kurds are one of the most prominent topics that caught the attention of British orientlists, who became interested in the social life of the Kurds. Therefore, the British aimed to learn all matters related to the customs

and traditions of the Kurds, including hospitality. The Kurds like any other nation had their positive and negative characteristics which made the British orientalists interested in learning them all. These Characteristics became the main reason for the travelers and orientalists to visit Kurdistan, and referred to them in their memoirs.

Due to the lack of interest of researchers in the subject of hospitality, this researches main focus is on the opinions and analysis of British orientalists on this topic related to the customs and traditions of the Kurds.

The research begins with an introduction followed by the body which is divided into six parts and ends with a conclusion. As well as, mentioning the most important sources used in the research. In the first part the research focuses on how the guests were received among the Kurds. In the second part, it explains that hospitality is a debt, which means the owner of the house should take care of his guest as if he had to pay the debt off. While the third part sheds light on the necessary preparations done to receive the guest. The fourth part refers to the welcoming and gentle treatment of the guest by the Kurds. The fifth part mentions the gifts presented to the guests. Finally the sixth part explains the character of generosity among the Kurds in guarding and serving the guest. The conclusion is summarizes the most important results reached by the study.

Keywords: *Customs and traditions, hospitality, society, Manners*