

الشيخ ملا يحيى المزوري

حياته وأثاره وفتاواه الفقهية

أ.م.د. أياد كامل إبراهيم

قسم الدراسات الإسلامية - فاكولتي العلوم الإنسانية - جامعة زاخو - إقليم كُردستان/ العراق

الملخص:

إن هذا البحث يعد إسهاماً متواضعاً في دراسة شخصية علمية وعالم من علماء جنوب كوردستان، وهو الشيخ ملا يحيى المزوري حياته وأثاره وبعض فتاواه الفقهية في باب الطهارة، والتي تهدف إلى بيان حياة الشيخ ومكانته العلمية وأثاره في مختلف المجالات ودوره في اصلاح المجتمع، وبيان بعض فتاواه في المسائل الفقهية في باب الطهارة، ومقارنته مع المذاهب الفقهية الأخرى، وقد أولى الشيخ بمسائل الفقهية أهمية كبيرة في آثاره العلمية، وكان بمنزلة ابن حجر الهيتمي، وعمدة في فقه المذهب الشافعي .

الكلمات الدالة: ملا يحيى المزوري، تراجم كوردية، الفتاوى الفقهية، المجتمع، القرن ١٩

المقدمة:

إن المعرفة الإنسانية هي معرفة تراكمية لأحداث حدثت في الماضي وتناقلها العقل البشري من جيل لآخر، ثم بنى عليها معارف جديدة قادته نحو الرقي والازدهار في مجالات الحياة المتعددة، وذلك بفعل عوامل وأدوات كانت المحرك لتلك المعرفة ومن ضمنها النصوص النقلية والعقلية، ومن خلال تلك المعارف ينتسب الإنسان إلى العلم ويحسب عليه كثيرون، إلا أن التاريخ لا يحتفظ في ذاكرته بصفحة بيضاء فيها عز وفخر إلا لقلة قليلة منهم، وهم الذين فرضوا أنفسهم بمواقفهم وإصلاحهم للمجتمع وبيان المسائل الشرعية والفقهية، ثم هؤلاء لا يذكرون كلهم على حد سواء فمنهم المتصدر والمتقدم والقُدوة كل حسب عطائه، وقد شهد الفكر الإسلامي الاجتهاديتحولات نهضوية وتجديدية مهمة من خلال نخبة من رواد النهضة

الفكرية والاجتهادات الفقهية، والتي أفرزت اتجاهات إصلاحية عدة، كان من أبرزها الاتجاه الديني الإصلاحيوالفقهي والذي يجمع بين الأصالة والحداثة وبين النقل والعقل وله رواده من شيوخ وعلماء أفاضوا علومهم في سبيل رقي ورفعة الأمة ومن أبرز هؤلاء العلماء في جنوب كوردستان وخاصة في منطقة بهدينان الشيخ ملا يحيى المزوري من الذين خصص لهم التاريخ في ذاكرته مساحة عظيمة بحجم عظمتهم، وبحجم عطائه الفقهي، وبحجم تضحيته وإصلاحه وإخلاصه، فقد كان بحق عالماً عاملاً، جمع بين الأصالة والحداثة وبين النقل والعقلي فكره وعطائه وإصلاحه للمجتمع، فهو بحق أحد أبرز علماء ودعاة الإصلاح في منطقة بهدينان.

وبعد أن أخذ حظاً وافراً من العلوم الشرعية المعروفة على يد كبار العلماء والفقهاء في زمانه وتقدم على أقرانه ومعاصريه فيها وحاز ما حاز من الشهرة والصيت، ونظراً لتعدد مواهبه في العلوم الشرعية سرعان ما ذاع صيته في أوساط العلماء وطلبة العلم في العراق وخارجها وكان يردف الأقوال بالأفعال ويترجمها في واقع الحياة .

لقد كانت حياة الشيخ ملا يحيى المزوري سجلاً زاخراً بآيات العلم والإصلاح والثبات على المبادئ وتحدي العوائق المختلفة، وكان رجلاً من الرجال القلائل الذين صنعوا التاريخ، كما كان له آراؤه الخاصة والاجتهادية والفقهية والتجديدية ونظرته الخاصة بشأن العلوم الشرعية.

لذلك يحاول هذا البحث الوقوف على بعض آثاره في إصلاح المجتمع وفتاواه الفقهية في بعض المسائل الشرعية.

وكانت خطتي في البحث كالآتي:

بعد المقدمة جعلت البحث مشتملاً على ثلاثة مباحث .

المبحث الأول: مدخل لدراسة الموضوع ببيان حياة الشيخ ومكانته العلمية .

المبحث الثاني: آثاره ودوره في إصلاح المجتمع .

المبحث الثالث: بعض فتاواه في المسائل الفقهية في باب الطهارة.

أما الخاتمة فقد ذكرت فيها أهم وأبرز النتائج والتوصيات التي توصلت إليها أثناء كتابة البحث .

إن هذا البحث يعد إسهاماً متواضعاً في دراسة عالم جليل من علماء كوردستان العراق في منطقة بهدينان والتعرف على تراثه وآثاره وبعض فتاواه الفقهية، وهو عمل أسأل الله تعالى فيه الإخلاص والقبول.

المبحث الأول

مدخل لدراسة الموضوع ببيان حياة الشيخ ومكانته العلمية، ويشتمل على مطلبين

المطلب الأول: اسمه وكنيته وولادته ووفاته.

أولاً: اسمه وكنيته: هو يحيى بن خالد بن حسين المزوري العمادي، هذا هو المتفق عليه، وذلك لأن الشيخ أثبت اسمه وأسم والده بخطه في إعطاء الإجازات العلمية لطلبته إذ يقول وأنا الفقير يحيى بن خالد الكوردي المزوري، ويكنى بأبي عبد الله، (ينظر: السهروردي، ١٩٩٤، ص ٨٣؛ وعبد الفتاح، ١٩٨٦، ص ٤٩؛ ورؤوف، ٢٠١٦، ص ٢٣٤؛ ويلند، ٢٠١٨، ص ٧٧٣). ولم يخالف في اسم والده إلا الشيخ عبد الكريم المدرس ومن تبعه فذكر أنه يحيى بن حسين (المدرس، ١٩٨٣، ص ٦٢١؛ الجلي، ٢٠٠٤، ج ٢، ص ٣٢٣).

وقد لقب الشيخ بعدة ألقاب ومن أشهرها: المزوري، وكل من كتب أو ترجم للشيخ لا يعرف إلا من خلال لقب المزوري، كما هو ثابت في جميع الإجازات العلمية التي منحها لطلابه أو حصل عليها، كما جاء في إجازته للألوسي: المجيز الفقير يحيى الشهير بالمزوري (ينظر: السهروردي، ص ٨٣؛ والألوسي، ١٣٢٧هـ، ص ١٩؛ والقرداغي، ٢٠٠٧، ص ١٣٨).

كما لقب الشيخ بـ مولانا، وذلك لأن معنى المولى السيد والمتولي للأمر، لقبه به شيخه في الطريقة الشيخ خالد ذي الجناحين (١١٩٣ - ١٢٤٢هـ) حيث قال في إحدى رسائله المرسلة إلى ملا يحيى (إلى منبع المكارم والأخلاق، والمومى إليه بحسن السيرة وطيب السريرة في الأفاق، سيدي وسندي، ومحبوبي، ومعتدي، مولانا الملا يحيى المزوري) (الخالدي، ٢٠١٢، ص ١٣٦)، وكذلك لقب بـ (مولانا) عنون الشيخ عبد الكريم المدرس في ترجمته (المدرس، ١٩٨٣، ص ٢٦١)، وتلميذه السيد إبراهيم فصيح الحيدري (الحيدري، ص ١١٣).

وأيضاً من ألقابه الشهيرة (أفندي) وهو لقب تكريم، ومعناه السيد والمحترم، وهي كلمة أصلها يونانية، دخلت التركية، كانت تستعمل لقب اعتبار لأصحاب الوظائف المدنية وبعض

المناصب الدينية الرفيعة كشيخ الإسلام وكبار رجال الدين وعلمائه (الطبراني، ج ١، ص ٢٣)، وقد ورد لقب الشيخ ملا يحيى ب (مولانا) من قبل ابنه الماجد الملا محمد صالح حيث يقول : من كلام أفضل المتأخرين، فريد دهره، ووحيد عصره، سر دفتر أهل العلوم، يحيى أفندي رحمة الله عليه...ويقول في آخر كتابته ل (كافية ابن الحاجب) على يد أحقر العباد، محمد صالح بن المرحوم يحيى أفندي المزوري (قره داغي، ٢٠٠٢، ج ٤، ص ٣٥٣ - ٣٥٤؛ والشيخ علي، ٢٠٠٦، ج ٢٦، ص ٢٦)، ثم اشتهر به .

ثانياً: نسبه ونسبه: انتسب مولانا ملا يحيى إلى عدة ألقاب وباعتبارات مختلفة وكما يأتي:

١ - المزوري: نسبة إلى العشيرة المزورية، وهي من أقدم وأقوى العشائر في بهدينان، وقد ورد ذكرها في شرفنامه وبين أنها من عمدة عشائر العمادية (ينظر: البديسي، ٢٠٠١، ج ٢، ص ٢٥٤)، قال في عنوان المجلد وهي كثيرة جداً، ونشا منهم أعلام فحول، منهم العلامة التحرير جامع المنقول والمعقول، حاوي الفروع والأصول، الولي الحافظ المعمر شيخي، وسندي، وشيخ مشايخ العراق بالاتفاق، الشيخ يحيى المزوري، العمادي، العمري النسب (الحيدري، ص ١١٨). وهذه العشيرة تستوطن منطقتين :

أ - مزوري ژووری - بالا - العلى: وهم تابعون إلى قضاء ميركه سور التابعة لمحافظة اربيل.

ب - مزوريديري (السفلى): منطقة تمتد من شيخان إلى دهوك، وتعتبر ناحية أتروش مركزاً لناحياتهم وتنقسم إلى أربع بلوكات: (الارطوشي)، (الشه مه كان)، (الشرفاني)، وهي قسمان: رحالة ومتحضرة (الإمام، ٢٠٠٧، ص ٤). والملا يحيى من مزوري السفلى من فخذ الارطوشين (السلفي، ٢٠٠٨، ج ٣).

٢ - العمادي: ينسب الملا يحيى إلى العمادية لأنه درس ودرّس فيها، وأقام بها مدة من الزمن، والعمادية عاصمة إمارة بهدينان وحاضرتها، واسمها التاريخي القديم (أميدي)، وهي مدينة أثرية قديمة جداً، وهي قضاء تابعاً لمحافظة دهوك، ومن الجدير أن منطقة بهدينان في جغرافية كوردستان كانت تشمل قديماً منطقة صغيرة، أما الآن فالكلمة تعني عند الكورد منطقة واسعة من كوردستان العراق (عبد الفتاح، ص ١٥٤)، وقد صرح ملا يحيى بانتسابه إلى العمادية، وكذا جميع من ترجم له (ينظر: السلفي، ج ٣، ص ١٠٤٨؛ والبيطار، ج ٣، ص ١٥٨٧؛ والخالدي، ٢٠١٢، ص ١٢٩؛ والصويركي، ٢٠٠٦، ص ٧٦٤).

٣ - البالتي: وهي نسبة إلى قرية بالتالي ولد بها، وقد ورد في آخر رساله لا اله الا الله (تمام شد كلام ملا يحيى ابن ملا خالد البالتي المزوري) .

٤ - الكوردي: ينسب إلى الكورد باعتبار قوميته ولغته (رؤوف، ٢٠١٦، ص ٢٤٣).

٥ -البغدادي: ينسب إلى مدينة بغداد، لأنه قضى أواخر عمره فيها، وبها توفى رحمه الله تعالى (ينظر: البيطارات، ج٣، ص١٥٨٧؛ والكتاني، ١٩٨٢، ج٢، ص١١٤٣) .

٦ -الشافعي: ينسب إليه باعتبار مذهبه الفقهي.

٧ -الأشعري: ينسب إليه باعتبار مذهبه العقدي الذي كان رحمه الله ينتمي إليه (ينظر: الحيدري، ص١١٨؛ والبيطار، ج٣، ص١٥٨٧؛ وموسى، ج٣، ص١٦٧٧).

ثالثاً: ولادته ووفاته:

أ -ولادته: ولد العالم الرباني الشيخ ملا يحيى المزوري في قرية (باله تي) إحدى قرى مزوري، القرية منقرية بريفكان، التابعة لقضاء الشيخان في محافظة دهوك (ينظر: عبد الله، ٢٠١٢م، ج٣، ص٣٠٣؛ والسلفي، ٢٠٠٨م، ج٣، ص١٠٤٨؛ وعبد الفتاح، ١٩٨٦، ص١٤٩؛ ورؤف، ٢٠١٦م، ص٦٦؛ والإمام، ص٥، ود.نوري، ١٩٩٩م، ص١٧٣؛ ورؤف، ٢٠١٧، ص١٧٦).

وأما سنة ولادته فليست محل اتفاق، فقد ورد أنه ولد سنة ١١٨٥ هـ - ١٧٧٢م، وهذا ما اتفق عليه كل من أنور المائي، ود.عبد الفتاح علي يحيى، وكاميران الدوسكي، وصاحب حياة الأمجاد، ود.نوري عبد الرحمن (ينظر: والمائي، ٢٠١٦، ص١٤٠؛ وعبد الله، ٢٠١٥م، ج٣، ص٣٠٢؛ وعبد الفتاح، ١٩٨٦م، ص٤٩؛ ود.نوري، ١٩٩٩م، ص١٧٣).

واستناداً على ما سبق فإن ولادته المضبوطة غير موثقة، ويرجح أنه ولد بين سنتي ١٧٤٠-١٧٤٧م، إستناداً على قول تلميذه إبراهيم الحيدري في كتابه التالذ من أنه عاش قرابة المائة سنة (بلند، ٢٠١٨، ص٧٧٣ والعلامة المؤرخ السيد إبراهيم فصيح الحيدري هو الذي تتلمذ على يد الشيخ المزوري في أواخر عمره في بغداد وجالسوه وشافهوه، ويقول بأن الشيخ قد بلغ من العمر قريباً من مائة سنة، واكده في المجلد التالذ (الحيدري، ٢٠١٤م، ص٦٨).

ب -وفاته: لقد تضاربت الروايات حول وفاة الشيخ، فالبعض يرجح تاريخ وفاته سنة ١٨٣٦م، وبعض آخر يرجح تاريخ وفاته الى سنة ١٨٣٤، ورواية أخرى تقول انه توفى سنة ١٨٣٧م (ينظر: د.نوري، ١٩٩٩م، ص١٧٤؛ والمائي، ص١٩).

والرأي الراجح كما أشار إليه المهندس بلند آل مفتي في بحثه المنشور في مجلة زاب يقول : توصلنا الى التاريخ المضبوط من كتابات حفيده ومعاصره الموجودة في مكتبتنا (مكتبة آل مفتي في عقرة) حيث قال في صفحة ١١ من كتابه المخطوط المسماة بـ (وفاة الفاضل الكامل، العالم، العامل، رئيس العلماء المتبحرين، وقدة الفضلاء الكاملين وارث علوم سيد المرسلين، التقى، النقي، فريد دهره، ووحد عصره، منبع سروري وحبوري، جدنا المرحوم يحيى بن

خالد المزوري، في بغداد، رحمه الله تعالى ونفعنا ببركاته، سنة ١٢٥٤هـ - ١٨٣٨م) (بلند، ٢٠١٨م، ص ٧٧٥).

وأقرب الروايات ونرجحه كما رجح د. نوري عبد الرحمن في بحثه الموسوم ملا يحيى المزوري وجهوده العلمية أنه توفي في عام ١٢٥٢هـ - ١٨٣٦م، وأنه دفن في مقبرة الشيخ عبد القادر الكيلاني (د.نوري، ١٩٩٩م، ص ١٧٥).

المطلب الثاني: حياته العلمية:

درس الملا يحيى المزوري في مسجد بالهتتي، وتعلم مبادئ اللغة العربية وقراءة القرآن الكريم وتجويدها وشيئاً من علوم الآلة (بلند، ٢٩١٨، ص ٧٧٣).

كما درس ملا يحيى المزوري في العمادية والموصل وبغداد والشام والقدس والمدينة المنورة على يد أساتذة كبار من مشاهير عصره منهم العلامة الشرف عاصم بن إبراهيم الحيدري (الذي درس عنده المزوري أطول مدة) ومن أساتذته الذين تلقى العلم منهم في حينه واجازه، ونيله الشهادة العلمية من لدنهم الشيخ عبد الهادي الكزبري الشامي في الموصل (ينظر: عبد الفتاح، ١٩٨٦م، ص ١٤٩، ود.نوري، ١٩٩٩م، ص ١٧٦).

والمصادر المتاحة تشير إلى أن الشيخ قد تتلمذ على عدد كثير من العلماء الأفاضل حيث يقول هو بنفسه (واجازه من مشايخي الاعلام أئمة الهدى والإسلام وهم كثيرون.. ولا بأس بالتعرض لذكر بعضهم رجاء لعود بركتهم .. فأقول أجل مشايخي الذين انتفعت بهم ورويت عنهم سيدي الشيخ الامام العلامة الشيخ محمد بن الشيخ عبد الرحمن الكزبري فقيه شافعي محدث من أهل دمشق ١١٤٠ - ١٢٢١هـ - ١٧٢٧ - ١٨٠٦م، .. ومنهم سيدي الشيخ الامام الشيخ أحمد بن عبيد العطار المحدث المعروف دمشقي المولد والوفاة ١١٣٨ - ١٧٢٥ - ١٨٠٣م، ومنهم سيدي الشيخ الامام العلامة الشيخ محمد بن أحمد المقدسي الشهير ببدير القدس ١٧٩٢م) (ينظر: د.نوري، ص ١٣٨).

بعد أن تمكن الفقيه المستجد يحيى من قراءة ما طلب منه وما هو الممكن في مدرسة مسجد قريته، قرر وبتشجيع من والده وأعمامه السفر إلى العمادية لإكمال دراسته، كانت العمادية في ذلك الوقت تزخر بالمدارس الدينية، وكانت قبلة لطلاب العلم يأتون إليها في مختلف الأرجاء، ومن أهم المدارس التي درس فيها الملا يحيى، كانت مدرسة قوبهان، حيث كانت جامعة كاملة تدرس فيها مختلف العلوم العقلية والنقلية وتشبه جامعة الأزهر في طرق تدريسها، ومن أشهر شيوخه في هذه المدرسة، مفتي العمادية العلامة محمود بن علامة الكوردي المزوري البهديني

من سليل علماء آل المفتي فيها الذين قدموا خدمة كبيرة للإمارة، ومن شيوخه في تلك الفترة الملا المعمر خليل السيرتي (ينظر: القرداغي، ٢٠٠٨م، ج٨؛ ومهندس بلند، ص ٧٧٨).

ثم سافر إلى الموصل وأخذ الإجازة من الشيخ العلامة الملا جرجيس بن محمد الأربلي العقراوي الموصل (١٧٢٣ - ١٧٩٠) مدرس مدرسة جامع محمد أمين باشا الجليلي فيها، الواقعة داخل سوق باب السراي، والتي كانت تسمى مدرسة الباديشاه (بلند، ٢٠١٨م، ص ٧٧٩).

وفي حدود سنة ١٧٨٨م، توجه الشيخ إلى بغداد ودرس عند العالم الكبير عاصم بن إبراهيم الحيدري والعلامة صالح الحيدري، وأخذ الإجازة منهما، ويذكر إبراهيم فصيح أنه كان من زملاء جده مفتي الشافعية في بغداد محمد أسعد الحيدري في الدراسة، ودرسته عند عاصم وصالح الحيدريين مثبت في كثير من الإجازات التي منحها لطلبته، إضافة إلى ذكرها من قبل إبراهيم الحيدري في المجلد الثالث (بلند، ٢٠١٨م، ص ٧٨٠).

ثم سافر إلى الحجاز للحج سنة ١٢٠٤هـ - ١٧٨٩م، فتأخر في دمشق ودرس عند الشيخ أحمد بن عبيد البيطار إمام الشافعية بالجامع الأموي بدمشق وأخذ الإجازة منه وقال عنه (ألا وان ممن جد في ذلك واجتهد، وحصل بحمد الله ماله قصد، الأوحد النبیه، والأمجد الذي قرّت به عيون الفضل وذويه، العالم الذي عمل بما علم، وتجرد من علائق الدنيا فسلم وسلم، علامة الأكراد، ووحيد كمل الأفراد، مولانا الشيخ الملا يحيى بن الملا خالد الكردي الشهير بالمزوري (الإمام، ٢٠٠٧م).

ومكث الملا يحيى في القدس الشريف، وأخذ الإجازة من عالمها الشيخ العلامة محمد بن أحمد الشهير ببدير القدس سنة ١٢٠٧هـ حيث قال في حقه: عمد علماء العظام، وإمام أئمة الفضلاء الكرام، مولانا وسيدنا الملا يحيى بن الملا خالد الكردي (بلند، ص ٧٨٠).

ثم بعد وصوله إلى المدينة المنورة، اعتكف في المسجد النبوي واتصل بعلمائها حيث أخذ الإجازة من بعضهم ومنهم الشيخ محمد بن سليمان الكردي المدني، ويفيد الدكتور أكرم عبد الوهاب محمد أمين، مدير دار النور للعلوم الشرعية والإسناد في الموصل في كتابه (إجازات العراقيين وأسائدهم صفحة ٣٠) أن الملا يحيى درس صحيح مسلم على شيخه محمد بن سليمان الكردي حيث سمع منه أطرافاً من أوله وأجازه بباقيه، كما سمع منه أوائل كتب الحديث وأجازه بباقيها.

وأما تلاميذه فقد تتلمذ على يده كثير من العلماء منهم الشيخ المفسر أبي ثناء الألوسي ١٨٥٤م، وإبراهيم فصيح الحيدري، والشيخ نور الدين البريفكاني ١٨٥١م، والملا عبد الله البارزاني، والشيخ عبد السلام البارزاني والملا قاسم الضرير والملا أحمد الكوي والملا أحمد البابك

البامرني، إضافة إلى أبنائه كعبد الله ومحمد سليم وأحمد وطه وغيرهم (ينظر: الدوسكي، ١٤١٣هـ؛ ود.نوري، ص١٧٧) .

وأما تدريسه: فقد كانت في العمادية المرحلة الأولى والثانية، والموصل المرحلة الأولى والثانية، ثم هجرته الى بغداد سنة ١٨٢٧م وتدرسه في مدرسة الحضرة عبد القادر الكيلاني .

لذلك يعد الشيخ ملا يحيى المزوري عمدة الشافعية في عصره، وشيخ شيوخ العراق، وقد اشتهر بعلمه وفضله في كافة الأرجاء، لذا فمثله غني عن الإشادة بعلمه، كفاه فخراً ما اشتهر من فتواه بين العلماء في بغداد والموصل وديار بكر وبدليس ونواحيها، ومما يؤكد غزارة علمه وتوسع مداركه، شهادات علماء عصره بذلك.

المبحث الثاني

آثاره ودوره في اصلاح المجتمع، ويشتمل على مطلبين

المطلب الأول: آثاره العلمية ومؤلفاته:

على الرغم من أن الشيخ ملا يحيى المزوري تفرغ للتدريس وتعليم طلبة العلم، ولكنه لم يهمل جانب التأليف، فقد أغنت المكتبة الإسلامية بعشرات من كتبه ومؤلفاته وآثاره وشروحه وتعليقاته على المتون وغوامض العبارات، في مختلف العلوم الشرعية النقلية والعقلية، فهذا إن دل على شيء فإنه يدل على مكانته العالية ومنزلته السامية وغزارة علمه في مختلف المجالات، وفي هذا المطلب سوف نشير بشكل مختصر إلى أهم آثاره العلمية :

- ١ - حاشية على تحفة المحتاج أو السراج الوهاج على تحفة المحتاج: وهي أشهر وأعظم وأجل مؤلفاته، من قرأها يعرف مدى مرتبة الشيخ ملا يحيى العلمية، وهي تحقيقات واضحة سهلة العبارة، وتعليقات لائحة طاهرة الإشارة، تصدى فيها للجواب عن اعتراضات العلامة ابن القاسم العبادي على شرح ابن حجر (ينظر: الحيدري، ٢٠١٤م، ص١٣٥؛ وعلمائنا، ١٩٨٣م، ص٦٢؛ ومودريس، ١٩٧٦ز، ج١، ص١١٦؛ وقرداغي، ٢٠٠٢ز، ج٣، ص٧٠؛ والشيخ علي، ٢٠٠٩م،

ص١٧؛ والزهاوي، ص١٣٥؛ وعبد الله، ج٣، ص٣٠٥؛ والإمام، ص٢٢؛ والبیسارانی، ٢٠١٢م، ص٨٩).

٢ - مناسك الحج من أثبت البراهين والحجج: وهو كتاب جمع فيه ما يحتاج إليه طالب الحج، وفيه منفعة كثيرة، رتبته على مقدمة وستة أبواب، وهو موجود في مكتبة المفتي في عقرة مستنسخة سنة ١٢١٦هـ، وفي نهاية المقدمة كتب الناسخ ما يلي (تمت مقدمة تأليف مناسك الحج من أثبت البراهين والحجج، للعالم العامل، الفاضل الكامل، فخر الأنام، حجة الإسلام، الفريد في كشف المعضلات، الوحيد في حل المشكلات، المتفقه المتورع، قطب العالمين، ووارث الأنبياء والمرسلين، التقى النقي، مجتهد دهره، ومتفرد عصره، جاعل المكتب كالضروري، يحيى بن خالد المزوري، وهو نافع لطلاب الحج والمسافرين، متخذ من كلام سيد المرسلين)(الإمام، ٢٠٠٧م، ص٢٤).

٣ - مجموعة من فتاواه ضمن كراس صغير، وسوف نشير إليه في المبحث الثالث في هذا البحث .

٤ - مسائل فقهية(ينظر: القرداغي، ٢٠٠٧م، ص١٧٨؛ والشيخ علي، ٢٠٠٩م، ص١٧) .

٥ - فتوى حول مسألة (أو غصب ظالم شاة وذبحه إياها ثم أكل منها رجل هل تسقط عدالته) (ينظر: القرداغي، ٢٠٠٧م، ص١٧٩؛ والشيخ علي، ٢٠٠٩م، ص١٧). وقد نشرها الشيخ عبد الكريم المدرس في كتابه جواهر الفتاوى (المدرس، ٢٠١٣م، ج٢، ص٨٨).

٦ - حاشية على فرائض ابن حجر الهيتمي(ينظر: قرداغي، ج٣، ص٧٠؛ الشيخ علي، ص١٧٨؛ والزهاوي، ص١٣٥؛ والمدرس، ج٣، ص٣٠٥؛ والإمام، ص٢٢) .

٧ - رسالة في معنى كلمة التوحيد بالفارسية(ينظر: القرداغي، ٢٠٠٢م، ج٥، ص٣٥٧؛ والشيخ علي، ص١٧).

٨ - حاشية على شرح عصام الدين، في علم الوضع (ينظر: الحيدري، ص١٣٥؛ والمدرس، ص٦٢١؛ والقرداغي، ج٣، ص٣٠٥؛ والإمام، ص٢٤) .

٩ - شرح مسائل الحساب في آخر خلاصة الحساب، التي تحرير في حلها الحكماء(ينظر: الحيدري، ص١٣٥؛ والمدرس، ص٦٢١؛ وعبد الله، ج٣، ص٣٠٥) .

١٠ - تسهيل العقدة لجهة الوحدة في علم المنطق(د. لقمان البحركي، ص٤ - ١٨) .

١١ - التيسير في التفسير: مؤلف بالفارسية في التصوف، ويخط المؤلف، وتوجد نسخة منها في مكتبة المفتي في عقرة، وهي نسخة وحيدة وفريدة، وعلى الصفحة الأخيرة كتابة لتلميذه الشيخ القدير نور الدين البريفكاني، حيث يقول (وهذا من خط مؤلفه البحر الهمام والبحر

العلام، المحقق المدقق، وارث علوم الأنبياء والمرسلين، شمس أولياء الله الموحدين، خاتم العلماء المتبحرين، غواص بحار العلوم، الشيخ المتفقه في الشريعة والرسوم، جاذب المكتسب والضروري، يحيى بن خالد المزوري (الإمام، ص ٢٤- ٢٥).

١٢ - المولد النبوي: وهذه نص منها (الحمد لله الذي نور وقوى هذه الأمة الضعيفة بوجود محمد سيد المرسلين، الذي ألبسه الله تاج النبوة وجعله نبي الأنبياء وآدم منجدل مندمج في الطين، اصطفاه حبباً طيباً خصوصاً من العموم أجمعين، فقد قال وربنا أصدق القائلين ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ (سورة الأنبياء: الآية ١٠٧)). نوهت لمجيئه الكتب المنزلة من الحي الصمد ﴿ يَأْتِي مِن بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ ﴾ (سورة الصف: الآية ٦) ، فأشارت إلى تفضيله بشمول الفضلين، ولم يتدبر ذلك بمقتضى القابلية سوى الأمة المحمديين (ينظر: القرداغي، ج ٣، ص ٦٧؛ والشيخ علي، ص ١٧٨؛ والزهاوي، ص ١٣٥).

١٣ - شرح بعض الأغا (ينظر: القرداغي، ج ٣، ص ٧٠؛ والشيخ علي، ص ٢٠٢؛ وحياة الأمجاد، ص ٣، ص ٣٠٥؛ والإمام، ص ٢٣).

١٤ - الرسائل المغنية لكل محتاج: وهي ثمان نصائح إلى الشيخ معروف النودهي، للتصالح بينه وبين الشيخ مولانا خالد، نشرها وطبعها الأستاذ محمد علي القرداغي باسم (الرسائل المغنية لكل محتاج، وقدم لها بمقدمة مهمة، بين وصف النسختين المخطوطتين اللتين اعتمدهما، وسبب كتابة الرسائل، وخلصتها، وبين فيها دور الملا يحيى الإصلاح، فأجاد وأفاد جزاءه الله تعالى خيراً، وكذلك الشيخ محمد أسعد ابن أخي الشيخ مولانا خالد كتبها وأوردها كلها في بغية الواجد، ويلاحظ أن القرداغي كتب سبع رسائل فقط، فلم يكتب الرسالة التي هي السابعة في البغية) (ينظر: القرداغي، ج ٥، ص ٣٥٧؛ والشيخ علي، ص ١٧٨؛ والزهاوي، ص ١٣٥؛ والإمام ص ٢٦).

١٥ - شرح موعبةضة (ينظر: القرداغي، ج ٥، ص ٣٥٧؛ والشيخ علي، ص ١٧): شرح فيه قصيدة موعبجه للشيخ أحمد الجزيري، ألفه على طلب أمير العمادية زبير باشا بن إسماعيل باشا سنة ١٢٢٢هـ، قال رحمه الله (بدأت بالشرح وأرجوا إن شاء الله تعالى أن يعرف بهذا الشرح كثير من مصطلحات القوم (التصوف)، وأن يستفاد منه أكثر معاني باقي ديوان الشيخ المذكور) وهذا الشرح كتبه ملا محمد صالح نجل المؤلف سنة ١٢٥٩هـ، وقد طبعه الأستاذ محمد علي القرداغي ضمن كتابه (باه خداني ميراني ثاميدى به روشنبيري له دهقهري بادينان) (القرداغي، م ٢٠٠٦، ص ١٩٩- ٢٢٦).

١٦ - مجموعة إجازات : مخطوطة فيها إجازة الملا يحيى عندما ذهب إلى الحج ومر بطريق الشام، وأخذ الإجازة من علماءها، وفيها أيضاً خطه، حيث أجاز علي حسين بغدادي عام ١٢٤٤هـ (ينظر: القرداغي، ج٣، ص ٣٥٠-٣٥٣؛ والشيخ علي، ص ١٧٨؛ والزهاوي، ص ١٣٥).

المطلب الثاني: دور الشيخ ملا يحيى المزوري في إصلاح المجتمع:

لقد بدأ الإسلام جهوده بإصلاح النفس الإنسانية أولاً، ثم اعتمد عليها في إصلاحه العام؛ لأن النفوس الصالحة أساس الإصلاح في كل شيء، فإذا وجدت النفس الصالحة وجدت معها أسباب النجاح، ومن ثم اهتم الإسلام بإصلاح النفوس البشرية، وإعداد النفس المؤمنة الصالحة، ثم زود هذه النفس بمبادئ الإصلاح الإسلامي في شتى الجوانب، وذلك لأن المبادئ الإصلاحية وحدها -دون رجال مؤمنين صالحين يقومون عليها -لا تستطيع أن تصلح فاسداً أو حتى تعبر عن نفسها، وعليه فقد هيئ الله - سبحانه - الشيخ ملا يحيى المزوري - رحمه الله - لهذه المهمة العظيمة مهمة الإصلاح، فقد كانت آراؤه وخطاباته دائماً يصب في هذا المجال الإصلاحي.

لقد كان الشيخ ملا يحيى - رحمه الله - معروفاً بخطاباته ومنهجه الإصلاحي، كما عبر عنه كثير من العلماء والكتاب الذين عاشروه، وكان رحمه الله منهجه الإصلاحي يشتمل في مختلف المجالات.

ونجد الشيخ - رحمه الله - وانطلاقاً من إحساسه بالواجبات الملقاة على كاهله في التوجيه والإرشاد والدعوة نحو الإصلاح، فقد عالج بعض المشاكل التي وقعت في زمانه، فهو عالم بلا منازع، وحبر علماء الآفاق مع تقوى وصلاح وزهد وعفاف (العزاوي، ١٩٩٨م، ص ١٨٥).

ويعد شيخ مشايخ العراق باعتراف الجميع بلا منازع، وهو عندهم كان بمنزلة الشيخ ابن حجر، وقد قرأها أكثر من ثلاثين مرة، وقرأ تفسير البيضاوي مع حواشيه كذلك، ودرس العلوم النقلية والعقلية، وأنه كان مهيب الجانب يحترمه الجميع من رجال العلم والسياسة، وامتاز بالزهد وعلو النفس والهمة والشجاعة والإصلاح بين الناس، وكان راجع العقل كثير العلم، وكان وقافاً عند حدود الشريعة، فحلاً في فقه الإمام الشافعي، ومما يشير إلى إصلاحه وعلمه الغزير ونظرته الثاقبة للأمور وميزانه بميزان دقيق، كان كثير ما يتوافد عليه العلماء في الدول المجاورة مثل الأزهر وغيرها ليناقدوه ويستفتوه في كثير من المسائل التي استعصت عليهم حلها (ينظر: د.نوردي، ص ١٨٥؛ ومهندس بلند، ص ٧٨٧).

وأوضح مثال على إصلاحه واحترام العلماء له الإصلاح التي قام بها الشيخ أنه توجه إلى السليمانية لحل وإصلاح الخلاف التي وقع بين الشيخ معروف النودهى ومولانا خالد ذي الجناحين سنة ١٨١٣م.

بعد رجوع مولانا خالد من الهند وأخذ الطريقة المجددية النقشبندية من عبد الله الدهلوي حدود سنة ١٨١٣م، حدث الخلاف والمنافرة بينه وبين رئيس الطريقة القادرية في السليمانية الشيخ معروف النودهى، ووصل إلى حد خطير، فقام علمائها بالاستعانة بالملا يحيى المزوري لكونه أعظم علماء العراق والمُعترف بعلمه وفضله وإصلاحه في الأفاق يدعونه إلى التوجه إلى السليمانية، ومضمون الكتاب (من كافة علماء السليمانية إلى علامة الدنيا على الإطلاق والدين، حجة المسلمين مولانا وشيخنا الشيخ يحيى المزوري العمادي، متع الله تعالى المسلمين بطول حياته، أما بعد: فقد ظهر عندنا خالد وأدعى الولاية الكبرى والإرشاد، بعد عوده من الهند إلى البلاد، وهو رجل قد ترك العلوم بعد تحصيلها على وجه الكمال، واختار سبيل الضلال، ونحن قد عجزنا عن إلزامه وإفحامه، فيجب عليك أن تتوجه إلى طرفنا لإفحامه ودفع ضلاله ومراده، وإلا فقد عم الضلال بين العباد، وانتشر في البلاد، وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته) فلما وصل الكتاب إلى الشيخ يحيى وقرأه، قام وركب بغلته مع جملة من طلبته الفحول، وتوجه إلى السليمانية وهو مصمم في خاطره سؤال بعض مشكلات العلوم النقلية والعقلية منه، فلما قرب من البلدة خرج العلماء وأكابر البلدة لاستقباله، وتقبيل يديه ورجله وأذياله، فلما دخل البلدة دعاه كل إلى منزله من السادة والأعيان، فأبى وقال لا بد أن ألقى هذا الرجل الآن، فتوجه إلى زاوية الشيخ، فلما دخل عليه وسلم وحياء، استقبله الشيخ وصافحه وأحسن لقياءه، فجلس الشيخ يحيى بجانب مولانا خالد للسؤال، فابتدره الشيخ في الحال وقال له (إن في العلوم مشكلات كثيرة منها كذا وجوابه كذا، ومنها كذا وجوابه كذا) وعدّد جميع الأسئلة التي أعدّها للسؤال عنها، وأجاب عن كل منها بأحسن جواب، بحيث لم يبق للإشكال باب، فانكب الملا يحيى على قدمي الشيخ وعرف إجلاله، وطلب منه العفو والسماح والتوجه له بما يصلح أماله، وأعطاه الطريقة النقشبندية، وعين له حجرة يسلك فيها فصار من أخلص رجال السادة الخالدية، فلما سمع المنكرون ولوا الأدبار وخابوا، وأكثرهم تابوا(ينظر: الحيدري، ٢٠١٤م، ص ٦٦- ٦٨؛ والبيطار، ج ٣، ص ١٥٨٧- ١٥٨٩؛ والخالدي، ٢٠١٢م، ص ١٢٩- ١٣٠). وهذا يدل على إصلاح وأنصاف وفضل وتواضع لمكانة الشيخ بين أكابر العلماء، وكان له الفضل الكبير لفض النزاع والخلاف بينهم والإصلاح، ويدل هذا أيضاً على علو شأنه ورفعة منزلته وقدره وطول باعه في العلوم كافة، بالإضافة أنه عالم يشهد له العام والخاص أنه كان رجل إصلاح، لإحتكام مولانا خالد

النقشبندی والشیخ معروف النودھی فی السلیمانیة فی القضية الشرعیة التي وقع الخلاف بینهما علیها إلى ملا یحیی المزوری والتي انهاها بحل مرض بین الطرفين (د.نوردي، ص ۱۸۶).
وفی هذه القصة التي ذكرناه أن المفاجأة التي لم يتوقعها أحد من علامة دهره، وشیخ علماء عصره، والذي كان بمثابة الشیخ ابن حجر الهيتمي لدى علماء العراق عامة، وبغداد بعد انتقاله إليها - خاصة، أن يبدأ بتوطيد العلاقة مع مولانا خالد، هذه العلاقة التي جعلت من المزوري أكبر مناصر للطريقة النقشبندیة، وأكثر المدافعين عنها وعن رجالاتها، مع العلم أن العلامة المزوري، من الصنف الذي يريد الخير للجميع، ويسعى للتهدة في النزاعات وإخماد نار الفتنة، إن رأى أن ألسنتها على أهبة الاشتعال والخروج عن السيطرة، ورسائله المغنية لكل محتاج خير شاهد على ذلك المنحى الجمیل الذي ارتضاه الشیخ الجلیل لنفسه، لتبقى مواقفه هذه علامة بارزة في حياته، ومنهجاً جديراً بأن يسير عليه خلفه، ويسلكه الخيرون لفض كل نزاع وخلاف بین الناس .

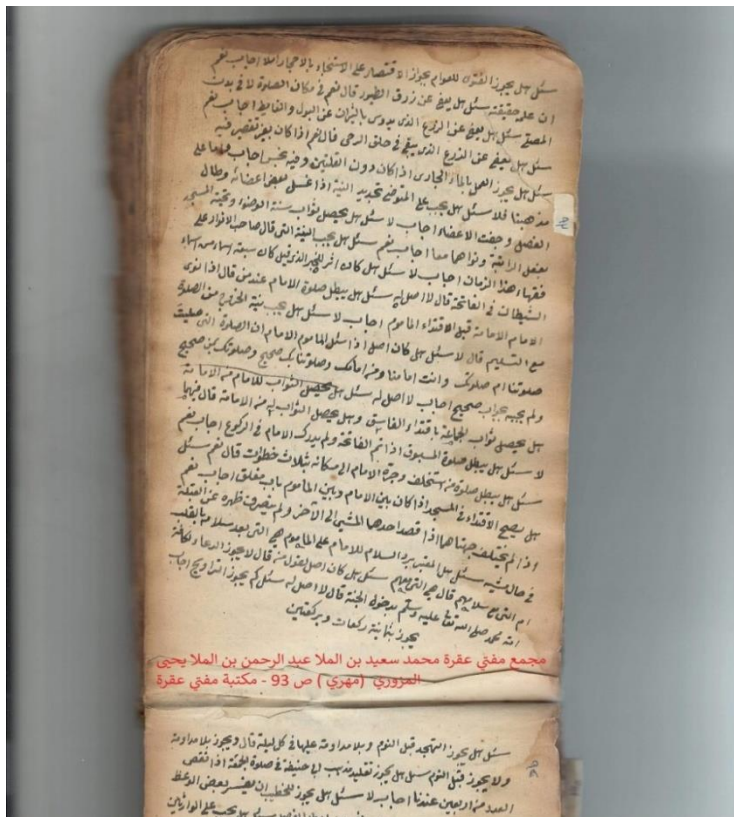
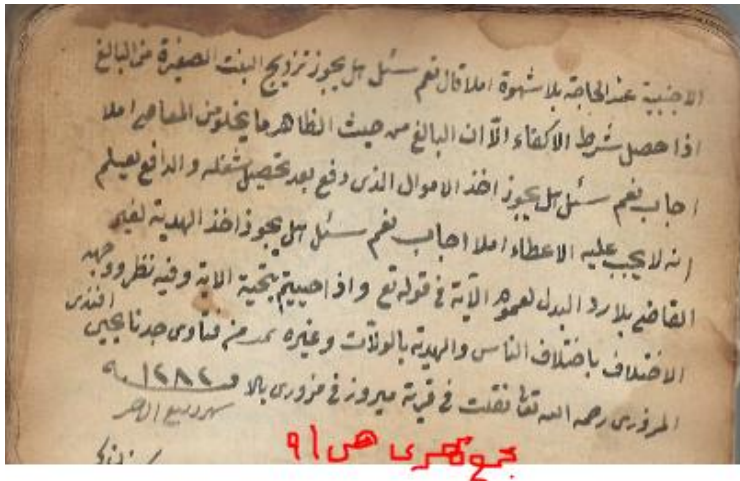
ومن هنا يظهر لنا أن العلامة المزوري في هذه الرسائل، يمثل دوراً مهماً كمصلح ديني واجتماعي لتحقيق الهدف المنشود، والمتمثل في إخماد نار الفتنة التي أشعلها الشیخ معروف النودهي المرشد الروحي للطريقة القادرية، ضد مولانا خالد مجدد الطريقة النقشبندیة، ودون أن يميل أسلوبه إلى الخشونة أو التجريح، بل يحاول وبكل إمكانياته العلمية والأدبية أن تكون رسائله بمثابة نصوص تقرأ وتتداول بین الطلبة والمصلحين الذين يريدون أن تنجع مساعيهم في مسالك الخير (ينظر: القرداغي، ۲۰۰۹م).

المبحث الثالث

بعض فتاواه في المسائل الفقهية في باب الطهارة.

لا شك أن للشيخ ملا یحیی المزوري فتاوى كثيرة في مختلف أبواب الفقه من العبادات والمعاملات والأحوال الشخصية والجنايات، وسوف أركز في هذا المبحث على بعض فتاوى الشیخ في باب العبادات وخاصة باب الطهارة فقط، وأقارنه مع المذاهب الفقهية المعتبرة وخاصة المذاهب الأربعة المشهورة هذه الفتاوى هي التي: (نسختها حفيده محمد سعيد مهري مفتي عقرة في قرية

ميروز في مزوري بالا في شهر ربيع الآخر سنة ١٢٨٢ - آب ١٨٦٥م، في الصفحات (٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ٩٤) في مخطوطته (المجمع) ومن نسخة بخط الملا يحيى نفسه كما كتبها مهري في نهاية كتابته .



أولاً: (هل طاهر مني غير الكلب وشبهه أم لا ؟ الجواب نعم).

المني : وهو ما يخرج من الإنسان عند اللذة الكبرى عند الجماع ونحوه (الزحيلي، ٢٠٠٨م، ص٢٧١).

اختلف الفقهاء حول نجاسة المني وطهارته: فمني غير الآدمي نجس عند الحنفية والمالكية، وطاهر عند الحنابلة إن كان من مأكول اللحم، وأما عند الشافعية فالأصح عندهم طهارة مني غير الكلب والخنزير فرع أحدهما (ينظر: ابن عابدين، ١٩٩٢م، ج١، ص٢٨٧؛ وابن رشد، ٢٠٠٤م، ج١، ص٧٩؛ والدسوقي، ج١، ص٥٦؛ والرملي، ١٩٨٤م، ج١، ص٧٩؛ والبهوتي، ج١، ص٢٢٤).

وعليه فإن فتوى الشيخ ملا يحيى المزوري يتوافق مع المذهب الإمام الشافعي وهو مذهبه كذلك، وأما مني الآدمي قال الشافعية على الأظهر المني طاهر ويستحب غسله أو فركه إن كان مني رجل (ينظر: النووي، ١٩٩١م، ج١، ص٤٧)، وذلك لحديث عائشة رضي الله عنها (أَنَّهَا كَانَتْ تَحْكُ الْمُنْيَ مِنْ ثَوْبِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ) ثم يصلي فيه (الطبراني، رقم الحديث (٧٢٢)).

ولكن مع طهارة المني عند الشافعية يجب أن ننتبه إلى طهارة المني مشروط بالألا يسبقه المذي الذي يخرج عادة عند ثورة الشهوة، وبأن يكون العضو مغسولاً مسبقاً بالماء، فإن كان عليه أثر بول بتنشيفه بالورق كما عليه حال كثير من الناس اليوم، فإن المني يتنجس بسبب ما يختلط به من البول. والأولى تخصيص إزار (لباس) لحالات الجماع خروجاً من الخلاف (الزحيلي، ٢٠٠٨م، ج١، ص٢٧٢).

ثانياً: (هل طاهر بيض كل حيوان سوى المضرات أم لا ؟ الجواب نعم).

وعليه فالبيض مالا يؤكل لحمه طاهر مطلقاً، فيحل أكله ما لم يعلم ضرره للآدمي، وذلك لأن الشريعة حرمت ما يضر بالإنسان، فكل ما ثبت فيه الضرر فتناوله حرام ويدخل في باب الخبائث التي نهانا الله عز وجل كما قال تعالى ﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خَنْزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فِسْقًا أُهْلًا لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ...﴾ (سورة الأنعام: الآية (١٤٥)).

والفضلات أنواع عدة منها البيض :وهو طاهر من كل حيوان مأكول، ومما لا يؤكل لحمه فوجهان، وإذا استحالت مَذْرَة (مذرة: بفتح الميم وكسر الذال، وهي التي تحولت دماً، كالمني الذي تحول مضغة. ومذرة: يقال مذرة البيضة، أي فسدت، والمذرة القذرة (فيروز آبادي، ٢٠٠٥م، ج٢، ص١٣٧)، فتخرج على الوجهين في المني إذا استحالت مضغة، ففي وجه تستدام الطهارة، وفي وجه يحكم بنجاسته، لأنه استحال دماً (الغزالي، ١٤١٧هـ، ج١، ص١٦١).

إِذَا مِنْ الطَّاهِرِ بَيْضُ كُلِّ حَيَوَانٍ حَيٍّ كَالطَّيُورِ وَنَحْوِهَا مِنْ ذَوَاتِ الْبَيْضِ، وَلَوْ كَانَتْ تَتَغَذَّى بِالنَّجَاسَاتِ كَالدَّجَاجِ وَالْبَطَّةِ، أَوْ كَانَتْ مِنْ ذَوَاتِ السَّمُومِ كَالْحَيَّاتِ فَبَيْضُهَا طَاهِرٌ، لَكِنْ يَحْرَمُ أَكْلُهُ لِضَرَرِهِ وَإِفْسَادِ الْبَدَنِ، فَتَجُوزُ الصَّلَاةُ بِهِ إِنْ أَصَابَ ثَوْباً أَوْ بَدَناً أَوْ مَكَاناً لَطَهَارَتِهِ وَذَوَاتِ الْبَيْضِ تَعْلَمُ مِنْ قَاعِدَةٍ كُلِّ ذِي ثَقَبٍ بَيُوضُ وَكُلِّ ذِي أُذُنٍ وَلُودٍ (المالكي، ج ١، ص ٦٠) .

ثالثاً: (هل طاهر ريش غير المأكول الألبان في الحياة أم لا ؟ الجواب لا) .

أجزاء الحيوان على أنواع عدة : منها اللحم والشحم، وهذا إن أخذ من حيوان حيٍّ، فهو في حكم الميتة فينجس بالإجماع (ينظر: ابن رشد، ج ١، ص ٧٨؛ والسمرقندي، ١٩٩٤م، ج ١، ص ٥١؛ والكاساني، ١٩٨٦م، ج ١، ص ٢٧٤؛ وابن قدامة، ١٩٩٧م، ج ١، ص ٤٥)، ما لم يكن مما يحل أكله حال موته، كالسمك والجراد، لأنه (ﷺ) قدم المدينة والناس يَجُبُّونَ أَسْنَامَ الْإِبِلِ، وَيَقْطَعُونَ أَلْيَاتَ الْغَنَمِ، فَقَالَ (مَا قُطِعَ مِنَ الْبُهِيمَةِ وَهِيَ حَيَّةٌ فَهُوَ مَيْتَةٌ) (الترمذي، رقم الحديث (١٤٨٠)؛ والبيهقي، رقم الحديث (٧٨)) وقال الترمذي حديث حسن.

وأما الشعر والريش والصوف والوبر : وهذه كلها طاهر عند الحنفية والمالكية، سواء أخذت من حيٍّ أو من ميت، باستثناء ما أخذ من شعر الخنزير، ففيه خلاف عندهم (السمرقندي ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م، ج ٢، ص ٥٣) .

ويأخذ حكم الحيوان في طهارة شعره عند هذا الفريق، الشعر المأخوذ من الإنسان، حياً كان أو ميتاً، وأما شعر الكلب، ففيه خلاف عند الحنفية، مبني على خلافهم في طهارة عينه، أو نجاستها (السمرقندي، ج ٢، ص ٥٣) .

وأما مذهب الشافعية كما هو مذهب الشيخ ملا يحيى المزوري : فعندهم أن الصوف والشعر والريش والوبر على ضربين:

أحدهما : طاهر، وهو ما أخذ من مأكول اللحم حال حياته، أو ما أخذ منه بعد التذكية حال مماته .

والثاني: نجس، وهو ما أخذ من غير المأكول الحي، وكذا ما أخذ من ميت ذي روح، إذا فقدتها تنجس، وبهذا يكون شعر الأدمي طاهر حال موته، لأن الأدمي لا ينجس بالموت، ويكون الشعر المأخوذ منه حال حياته نجساً، لأنه من غير مأكول، وهذا هو المشهور من مذهبه، كما يقول الماوردي (الماوردي، ١٩٩٩م، ج ١، ص ٦٦؛ والنووي، ١٩٩١م، ج ١، ص ١٢٤)، وأستدل الشافعية بعموم قوله تعالى ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ﴾ (سورة المائدة: الآية (٢))، والشعر والريش من جملة الميتة،

وأيضاً فإن النمو والتغذي هو من أفعال الحياة، فإذا فقد الشعر والريش وما يشبهه النمو والتغذي فهو ميتة (الماوردي، ١٩٩٩م، ج ١، ص ٦٩).

وبهذا يتبين لنا بأن فتوى الشيخ يتوافق مع مذهب الإمام الشافعي رحمه الله .

رابعاً: (هل يعفى عن نحو جلد الثعلب الذي يخنق بالشبك وغيره أم لا ؟ الجواب لا)

وذلك لأن جلد الثعلب كالحمة نجس، ولأنه سبع لدخوله في عموم النهي، عن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال (كُلُّ ذِي نَابٍ مِنَ السَّبَاعِ فَأَكُلُهُ حَرَامٌ) (مسلم، رقم الحديث (١٩٣٣))، فهذا الحديث وغيره تمنع من استعمال جلد ما لا يؤكل لحمة لما في استعمالها من الزينة والخيلاء .

خامساً: (هل يطهر الثلج بالغسل أم لا ؟ الجواب نعم) .

والثلج من أحد أنواع المياه الطاهر في نفسه والمطهر لغيره، وكل ماء نزل من السماء، أو نبع من الأرض، ما دام باقياً على أصل الخلقة، فلم يتغير أحد أوصافه الثلاثة وهي (اللون والطعم والرائحة) فهو طاهر في نفسه ومطهر لغيره، والثلج هو الماء المتجمد ويعد من أحد أنواع الماء الطهور يجزئ به الوضوء وغسل النجاسة والنجابة إذا كان ذائباً، لقوله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾ (سورة الفرقان : الآية (٢٥))، ﴿وَيُنَزَّلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِيُطَهَّرَكُمْ بِهِ﴾ (سورة الأنفال : الآية (٨)) .

جاء في المذهب للشيرازي الشافعي: يجوز رفع الحدث وإزالة النجس بالماء المطلق وهو ما نزل من السماء أو نبع من الأرض، فما نزل من السماء ماء المطر وذوب الثلج والبرد فهو طاهر (الشيرازي ج ١، ص ١٦) .

وفي المجموع للنووي: قال أصحابنا: إذا استعمل الثلج والبرد قبل إدايتهما فإن كان يسيل على العضو لشدة حر وحرارة الجسم ورخاوة الثلج صح الوضوء على الصحيح، وبه قطع الجمهور لحصول جريان الماء على العضو، وإن كان لا يسيل لم يصح الغسل بلا خلاف (النووي، ص ٨١) .

وفي المغني لابن قدامة: فإن أخذ الثلج فأمره على أعضائه لم تحصل الطهارة ولو انبل به العضو؛ لأن الواجب الغسل، وأقل ذلك أن يجري الماء على العضو، إلا أن يكون خفيفاً فيذبوب ويجري ماؤه على الأعضاء، فيحصل به الغسل، فيجزئه (ابن قدامة، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م، ج ١، ص ٣٠) .

وبناء على ذلك: فإذا كان الموضع المتنجس . سواء كان سجادة أو ثوبا أو للوضوء أو للغسل . نزل عليه ثلج متجمد لا يسيل منه ماء فإن النجاسة باقية على حالها ولم يرفع الغسل

أو الوضوء، أما إذا كان الثلج قد سال منه ماء حتى غلب على الظن أنه قد غمر موضع النجاسة أو موضع جسم الإنسان فإنها تطهر.

سادساً: (هل ظاهر ما ينبت على النجاسة أو سقي الأشجار بماء نجس ما سوى الملاقي بارتفاع أم لا ؟ الجواب نعم يطهر).

وقد اختلف الفقهاء في حكم تناول الزروع أو ما ينبت على النجاسة التي تسقى بمياه نجسة على ما يأتي:

ذهب أبو حنيفة إلى القول بأن النجاسات لو أصابت الثوب، أو البدن، أو نحوهما، سواء كانت رطبة أو يابسة، أو سواء كانت سائلة، أو لها جرم، لم يحكم بطهارته حتى يغسله بالماء، وقال أبو يوسف إن الثوب أو البدن أو نحوهما إذا أصابت النجاسة ينقع في الماء ثلاث مرات ويجفف في كل مرة (ينظر: الكاساني، ج ١، ص؛ وابن نجيم، ج ١، ص ٢٣٦)، فالحنفية رأوا أن النجس يزال بغسله بالماء، واستنادا بهذا الرأي فالزروع المسقى بماء النجس يمكن تطهيره بغسله بالماء الطاهر.

وذهب المالكية إلى القول بأن الزروع لو سقى بالماء النجس لا تنجس ذاته وإن تنجس ظاهره، وطريقة تطهيره هو بغسل ظاهر ما وصلت إليه النجاسة ويسقى بعد ذلك بماء طاهر يبلغ ما يبلغ إليه النجس والمنجس (الخطاب، ١٩٩٢م، ج ١، ص ٩٧)، فيعد المالكية الزروع المسقى من النجاسات أو ما ينبت من بذر نجس طاهر لا تنجس ذاته، وإذا غسله قبل الأكل يزيل نجسه .

وذهب الشافعية إلى القول بأن الزرع النابت على النجس طاهر عينه وظاهر ظهره، وإذا سنبل فحبه طاهر بلا غسل، وكذا القثاء ونحوها، وكذا أغصان شجرة سيقنت بماء نجس وثمرها طاهرة بغسلها بماء طاهر (الشرييني، ١٩٩٤م، ج ١، ص ٨١).

وذهب الحنابلة إلى القول بتحريم الزروع والثمار التي سيقنت بالنجاسات أو سمدت بها، وإذا سيقنت الزرع بالطهارات فتطهر كالجلالة إذا حبست وأطعمت الطهارات، ويقول ابن قدامة : يحتمل أن يكره ذلك ولا يحرم ولا يحكم بتنجيسها، لأن النجاسة تستحيل في باطنها فتطهر بالاستحالة، كالدّم يستحيل في أعضاء الحيوان (ابن قدامة، ١٩٩٧م، ج ٩، ص ٣٣٠).

بعد استعراض آراء الفقهاء في هذه المسألة، يتبن أن رأي الشيخ يتوافق مع مذهب الجمهور من طهارة الزرع والثمار المسقى بالنجاسة، أو المزروع في النجاسة، وتطهير الزرع أو الثمار المسقى بالنجاسة هو غسله بالماء الطاهر .

سابعاً: (هل يعفى من اثر قدم الكلب الذي يجوز اقتنائه لنحو زرع أو ماشية ويعسر الاحتراز عنه ؟ الجواب نعم) .

اتفق العلماء على انه لا يجوز للمسلم أن يقتني الكلب، إلا إذا كان محتاجاً إلى هذا الكلب في الصيد أو حراسة الماشية أو حراسة الزرع. وذلك لما روى عن أبي هريرة (رضي الله عنه) قال قال رسول الله (ﷺ) (مَنْ أَمْسَكَ كَلْبًا فَإِنَّهُ يَنْقُصُ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ عَمَلِهِ قِيرَاطٌ إِلَّا كَلْبَ حَرْثٍ أَوْ مَاشِيَةٍ) (البخاري، رقم الحديث (٢٣٢٢)). وقال (ﷺ) (مَنْ أَقْتَنَى كَلْبًا لَيْسَ بِكَلْبِ صَيْدٍ وَلَا مَاشِيَةٍ وَلَا أَرْضٍ فَإِنَّهُ يَنْقُصُ مِنْ أَجْرِهِ قِيرَاطَانِ كُلَّ يَوْمٍ) (مسلم، رقم الحديث (١٥٧٥)). فهذه الأحاديث تدل على تحريم اقتناء الكلب إلا ما استثناه الرسول (ﷺ) من اتخاذ الكلاب للصيد والماشية والزرع فقط .

لذلك مادام أنه جائز اقتناء الكلب للصيد والماشية والزرع فإنه يعفى من أثر قدم الكلب، ومن الصعوبة جداً الاحتراز عنه، إنما هو من باب التخفيف والتيسير ورفع الحرج والمشقة، لعموم البلوى به، ومشقة التحرز عنه، ولا يجب غسل ما أصاب الكلب بفمه مثلاً من الصيد، بل هو مما يعفى عنه، وهو أحد الأقوال في مذهب الشافعية (النووي، ج ٩، ص ١٢٤)، كما أفتى الشيخ ملا يحيى المزوري بالإعفاء من أثر قدم الكلب الذي يجوز اقتنائه .

ثامناً: (هل يعفى عن ثوب صاحب الجرح والقروح والبثرات أم لا ؟ الجواب نعم له لا لغيره) .

الأصل أن الدم نجس لقوله سبحانه وتعالى ﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خِنْزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ﴾ (سورة الأنعام : الآية (١٤٥)).

وأما حكم وصول الدم إلى ملابس المصلي، فإذا كان من الشخص نفسه فيعفى عن كثيره وقليله، شريطة أن يكون الدم من الإنسان نفسه، وان لا يكون بفعله وتعمده، كأن يتعمد لبس ثياب ملطخة بدمائه، وأن لا يختلط بدم غيره . وهذا ما أجاب به الشيخ ملا يحيى المزوري . ودليل ذلك ما قاله النووي رحمه الله : احتج أصحابنا بحديث جابر (أَنَّ رَجُلَيْنِ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَرَسَا الْمُسْلِمِينَ لَيْلَةً فِي غَزْوَةِ ذَاتِ الرِّقَاعِ فَقَامَ أَحَدُهُمَا يُصَلِّي فَجَاءَ رَجُلٌ مِنَ الْكُفَّارِ فَرَمَاهُ بِسَهْمٍ فَوَضَعَهُ فِيهِ فَنَزَعَهُ ثُمَّ رَمَاهُ بِآخِرِ ثَمِّ بَثَالَتِ ثُمَّ رَكَعَ وَسَجَدَ وَدَمَاؤُهُ تَجْرِي) (أبي داود، رقم الحديث (١٩٨)) .

وموضع الدلالة أنه خرج دماء كثيرة واستمر في الصلاة، ولو نقص الدم لما جاز بعده الركوع والسجود وإتمام الصلاة، وعلم النبي (ﷺ) ذلك ولم ينكره (النووي، ج ٢، ص ٥٥) .

واما إذا كان الدم من شخص آخر فيعفى عن يسيره إذا لم يدركه البصر، لا عن كثيره . كما جاء في كتاب عمدة السالك : واما الدم والقيح فإن كان من أجنب عفي عن

يسيره، وإن كان من المصلي عفي عن قليله وكثيره، سواء خرج من بثرة عصرها أو من دمل أو من قرح أو فصد أو حجمة أو غيرها (شهاب الدين ابن النقيب الشافعي، ١٩٨٢ م، ص ٤٠).

وجاء في المغني المحتاج للشرييني : الأظهر العفو عن قليل دم الأجنبي من نفسه كأن انفصل منه ثم عاد إليه...وكذا لو اخذ دماً أجنبياً ولطخ به بدنه أو ثوبه فإنه لا يُعفى عن شيء منه لتعديده بذلك...ومحل العفو عن سائر الدماء ما لم يختلط بأجنبي، فإن اختلط به، ولو دم نفسه كأن خرج من عينه دمٌ أو دمت لثته لم يعف عن شيء منه (الشرييني، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م، ج ١، ص ٤١٠).

تاسعاً: (هل يعفى عن جلد القمل والبراغيث إذا عثر الاحتراز عنهما أم لا ؟ الجواب نعم) .
وذلك لقوله تعالى ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾ (سورة الحج : الآية (٧٨)) .
البراغيث: بالتاء المثلة واحد البراغيث، وقيل بضم الباء حشرة وثابة عضوض، وهو من الحشرات الذي له الوثب الشديد، ومن لطف الله تعالى به أنه يثب إلى ورائه ليرى من يصيده لأنه لو وثب إلى أمامه لكان ذلك أسرع إلى حمامه (ينظر: ابن منظور، ج ١، ص ٢٦٠؛ والرازي، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م، ص ٣٣).

البعوض: دويبه، قال الجوهري : إنه البق الواحدة بعوضة، والبعوض على خلقه الفيل إلا أنه أكثر أعضاء من الفيل (ينظر: ابن منظور، ج ١، ص ٣١٣؛ و الرازي، ١٩٩٩ م، ص ٣٧؛ والفيروز آبادي، ٢٠٠٥ م، ص ٢١٠).

الذباب: معروف، واحده ذبابة ولا تقل ذبانة (ينظر: الفارابي، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، ج ١، ص ١٢٦؛ والرازي، ١٩٩٩ م، ص ١١١).

القمل: معروف واحده قملة، ويتولد من العرق والوسخ إذا أصاب ثوباً أو بدنأ أو ريشاً أو شعراً حتى يصير المكان عفناً (ينظر: الفارابي ج ٥، ص ١٨٠؛ و الرازي، ١٩٩٩ م، ص ٢٦٠؛ و ابن منظور، ج ١، ص ٥٥٨).

وقال النووي رحمها الله في المجموع : واما الدماء فيُنظر فيها فإن كان دم القمل والبراغيث وما أشبهها فإنه يُعفى عن قليله لأنه يشق الاحتراز منه فلو لم يُعف عنه شق وضاق وفي كثيره وجهان : قال أبو سعيد الإصطخري لا يُعفى عنه لأنه نادر لا يشق غسله . وقال غيره يُعفى عنه وهو الأصح، لأنه هذا الجنس يشق الاحتراز منه في الغالب، فالحق نادره بغالبه، وإن كان دم غيرها من الحيوانات ففيه ثلاثة أقوال، قال في الأم يعفى عن قليله وهو القدر الذي يتعافاه الناس في العادة، لأن الإنسان لا يخلو من بثرة وحكة يخرج منها هذا القدر، فيعفى عنه،

وقال في الإملاء لا يُعفى عن قليله ولا عن كثيره، لأنه نجاسة لا يشق الاحتراز منها، فلم يُعف عنها كالبول، وقال في القديم يُعفى عما دون الكُفِّ ولا يعفى عن الكلف، والاول اصح(النووي، ج٣، ص١٣٣).

عاشراً: (هل يعفى عن قليل دم الأجنبي وقليل البول أم لا؟ الجواب انه يعفى عن الدم دون البول) .
ذهب جمهور العلماء إلى انه لا يعفى عن شيء من النجاسات إلا اليسير الدم والقيح، وذلك لأن الأدلة لم تفرق بين كثير النجاسة وقليلها

قال ابن قدامة في المغني: ولا فرق بين يسير النجاسة وكثيرها، وسواء كان اليسير مما يُدركه الطرف -أي يراه الإنسان بعينه- أو لا يدركه من جميع النجاسات .. وقيل عن الإمام الشافعي: إن ما لا يُدركه الطرف من النجاسة معفو عنه(ابن قدامة، ١٩٩٧م، ج١، ص٤٦).

وفتوا الشيخ ملا يحيى يتوافق مع رأي الجمهور أن النجاسة من غير الدم والقيح لا يعفى كثيرها ولا قليلها، ولكن يعفى عن الدم والقيح اليسير منها بشرط إذا كان خروجاً من غير الفرج، لأن في الاحتراز من قليلها مشقة وحرماً، وقال تعالى ﴿وَمَا جَعَلْ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾ (سورة الحج : الآية ٧٨))، وقال تعالى ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾ (سورة البقرة: الآية ١٨٥)).

واما قليل البول فقد ذكر ابن قدامة في المغني: وممن قال لا يُعفى عن يسير البولٍ مثل رُؤوس البُرِّ ماله والشافعي، وأبو ثور، وقال أبو حنيفة: يُعفى عن يسير جميع النجاسات، لأنه يُتحرى فيها بالمسح في محل الاستنجاء، ولو لم يُعف عنها لم يكف فيها المسح كالكثير، ولأنه يَشَقُّ التحرز منه، فعُفي عنه كالدِّم(ابن قدامة، ج٢، ص٤٨٠). ولعموم قوله تعالى ﴿وَيُثَابِقُكَ فَطَهَّرْ﴾ (سورة المدثر: الآية ٤))، وقول النبي (ﷺ) { تَنَزَّهُوا مِنَ الْبَوْلِ، فَإِنَّ عَامَّةَ عَذَابِ الْقَبْرِ مِنْهُ } الإمام أحمد، رقم الحديث (٨٣١٣))، ولأنها نجاسة لا تَشَقُّ إزالتها، فوجبت إزالتها كالكثير، وأما الدم فإنه يَشَقُّ التحرز منه، فإن الإنسان لا يكاد يخلو من بثرة أو حكة أو دُمْلٍ، ويخرج من أنفه وفيه وغيرهما، فيشق التحرز من يسيره أكثر من كثيره، وبهذا فرق بين قليله وكثيره(ابن قدامة، ١٩٩٧م، ج٢، ص٤٨٠). ولأن اليسير من النجاسات يشق التحرز منه، فعُفي عنه، كرشاش البول اليسير الذي لا يدركه الطرف إذا أصاب الثوب أو البدن .

وذهب الحنفية إلى القول بالعفو عن يسير جميع النجاسات، كالدِّم والبول وغيرهما (البلدجي، ١٩٣٧م، ج١، ص٣٢) .

وقال ابن تيمية: ويُعفى عن يسير النجاسة، حتى بكرة فأرة، ونحوها في الأطعمة، وغيرها، وهو قول في مذهب أحمد، ولو تحقق نجاسة طين الشارع عُفي عن يسيره لمشقة التحرز

عنه، ذكرها أصحابنا، وما تطاير من غبار السرجين ونحوه، ولم يُمكن التحرز عنه، عُفي عنه(ابن تيمية، ١٩٨٧م، ج٥، ص٣١٤) .

وجاء في بدائع الصنائع :ولأن القليل من النجاسة مما لا يمكن الاحتراز عنه، فإن الذباب يقعن على النجاسة، ثم يقعن على ثياب المصلي ولا بد وأن يكون على أجنحتهم وأرجلهم نجاسة قليلة، فلو لم يجعل عفواً لوقع الناس في الحرج(الكاساني، ١٩٨٦م، ج١، ص٧٩) .

وقول أبو حنيفة يتوافق مع يسر الشريعة الإسلامية، ولكن الأحوط للمسلم أن يتطهر من جميع النجاسات كثيرها وقليلها قدر الاستطاعة.

أحد عشر: (هل المراد بسلس البول هو الذي يسيل في كل ساعة أو في أغلب الأحوال ؟ الجواب انه الذي يسيل منه كل ساعة).

ضابط سلس البول: هو ملازمة الحديث جميع الوقت، بحيث لا يجد صاحبه وقتاً يتسع لطهارته وصلاته، من كان حدثه دائماً مستمراً، كصاحب سلس البول والريح، يتوضأ لوقت كل صلاة، ويصلي بوضوئه ما شاء من الفروض والنوافل حتى يدخل وقت الصلاة الأخرى كما أشار الى ذلك الفقهاء، وهذا بالنسبة للمصاب بسلس البول المستمر عنده، بحيث لا يتوقف، فكلما تجمع شيء بالمثانة نزل بدون إرادته، والدليل على ذلك لما جاءت فاطمة بنت أبي حبيش، إلى النبي (ﷺ) فقالت: يا رسول الله، إنني امرأة أستحاض فلا أطهر. أفأدع الصلاة؟ فقال: (لا). إنما ذلك عرق وليس بالحیضة فإذا أقبلت الحيضة فدعي الصلاة، وإذا أدبرت فأغسلي عنك الدم وصلي (مسلم، رقم الحديث (٣٣٣)). وصاحب سلس ملحق عند اهل العلم بالمستحاضة. وتتوضأ المستحاضة ومن به سلس البول أو استطلاق بطن او انفلات ریح أو رُعاف دائم أو جرح لا يرقا لوقت كل فرض، تتوضأ لكل فريضة(الزيلعي، ج١، ص٦٤).

وقال ابن قدامة في المغني: والمبتلى بسلس البول، وكثرة المذي، فلا ينقطع، كالمستحاضة، يتوضأ لكل صلاة، بعد أن يغسل فرجه، وجملته ان المستحاضة، ومن به سلس البوب او المذي، أو الجريح الذي لا يرقأ دمه، وأشباههم ممن يستمر منه الحدث ولا يمكنه حفظ طهارته، عليه الوضوء لكل صلاة بعد غسل محل الحدث، وشده والتحرز من خروج الحدث بما يُمكنه(ابن قدامة، ج١، ص٤٢١).

وقال ابن تيمية : واما من به سلس البوب -وهو أن يجري بغير اختياره لا ينقطع - فهذا يتخذ حفاظاً يمنع، فإن كان البول ينقطع مقدار ما يتطهر ويُلي وإلا صلى، وإن جرى البول - كالمستحاضة -توضأ لكل صلاة... فمن لم يُمكنه حفظ الطهارة مقدار الصلاة فإنه

يتوضأ ويُلِي ولا يضره ما خرج منه في الصلاة ولا ينتقض وضوءه بذلك باتفاق الأئمة وأكثر ما عليه أن يتوضأ لكل صلاة (ابن تيمية، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م، ج ٢١، ص ١٠٧، ٢٢١).

وأما إن وجد صاحب سلس البول المنقطع وقتاً يتسع بذلك، فليس هو بصاحب سلس، ويلزمه أن يوقع الصلاة في هذا الوقت (ينظر: الشربيني، ١٩٩٤م، ج ١، ص ٢٨١؛ الزيلعي، ١٣١٣هـ، ج ١، ص ٦٤).

وقال بعض العلماء: (وإن أعتيد انقطاع حَدَثٍ دائم (زمنًا يتسع للفعْل) -أي: الصلاة والطهارة لها - (فيه) -أي: الزمن - (تَعَيَّنَ) فعل المفروض فيه... لأنه قد أمكنه الإتيان بها على وجه لا عذر معه ولا ضرورة، فتعين كمن لا عذر له (الرحياني، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م، ج ١، ص ٢٦٦).

لذلك فإن نزول نقطة أو بعض النقاط منقطة فليس بسلس البول قطعاً ولا يأخذ حكمه، والواجب التحفظ من هذه النقاط وتطهير محل البول سواء على البدن أو الملابس، عن ابن عباس قال مر النبي (ﷺ) بقبرين فقال (إنهما ليعذبان وما يعذبان في كبير أما أحدهما فكان لا يستتر من البول وأما الآخر فكان يمشي بالنميمة). ثم أخذ جريدة رطبة فشققها نصفين فغرز في كل قبر واحدة. قالوا يا رسول الله لم فعلت هذا؟ قال (لعله يخفف عنهما ما لم ييبسا) (البخاري، رقم الحديث (٢١٥)).

أثنا عشر: (هل يجوز الفتوى للعوام بجواز الاقتصار على الاستنجاء بالأحجار أم لا؟ الجواب نعم إن علم حقيقته).

الاستنجاء: لغة: إزالة النجس أي الغائط (ينظر: ابن منظور، ج ٤، ص ١٧٤؛ والرازي، ص ٦٠؛ والفيروزآبادي، ص ٤٧٩).

واصطلاحاً: هو قلع النجاسة بنحو الماء، أو تقلييلها بنحو الحجر، فهو استعمال الأحجار أو الماء. أو هو إزالة للنجاسة من كل خارج ملوث ولو نادراً كدم ومذي وودي، لا على الفور، بل عند الحاجة إليه بماء أو حجر. وهو إزالة نجس عن سبيل: قبل أو دبر. فلا يطلب من ريح، وحصاة، ونوم، وفصد دم. والاستنجاء أو الاستطابة أعم من أن يكون بالماء وغيره (الزحيلي، ٢٠٠٨م، ج ١، ص ٢٩٦).

والاستنجاء سنة مؤكدة عند الحنفية للرجال والنساء في الأحوال الاعتيادية، مالم تتجاوز النجاسة المخرج فإذا تجاوزت النجاسة المخرج، وكان المتجاوز قدر الدرهم فيجب إزالته بالماء (ابن عابدين، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م، ج ١، ص ١٠٨)، وذلك لمواظبة النبي (ﷺ)، ولقوله عليه السلام:

(وَمَنْ اسْتَجْمَرَ فَلْيُؤْتِرْ وَمَنْ فَعَلَ فَقَدْ أَحْسَنَ وَمَنْ لَّا فَلَا حَرَجَ) (الأمام أحمد، رقم الحديث ((٨٨٣٨)).

وقال الجمهور: يجب الاستنجاء من كل خارج معتاد من السبيلين، كالبول أو المذي أو الغائط (الدسوقي، ج ١، ص ١٠٩؛ والنووي، ج ١، ص ٢٧؛ وابن قدامة، ج ١، ص ١٤٩)، لقوله تعالى: ﴿وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ﴾ (سورة المدثر: الآية (٥)). وهو يعم كل مكان ومحل من ثوب أو بدن، ولأن الاستنجاء بالماء هو الأصل في إزالة النجاسة، ولقوله (ﷺ): (إِذَا ذَهَبَ أَحَدُكُمْ إِلَى الْغَائِطِ فَلْيَذْهَبْ مَعَهُ بِثَلَاثَةِ أَحْجَارٍ يَسْتَطِيبُ بِهِنَّ، فَإِنَّهَا تُجْزِئُ عَنْهُ) (أبي داود، رقم الحديث (٤٠))، وقوله (ﷺ): (لَا يَسْتَنْجِي أَحَدُكُمْ بِدُونِ ثَلَاثَةِ أَحْجَارٍ) (مسلم، رقم الحديث (٦٣٠))، وفي لفظ لمسلم: (لقد نهانا أن نستنجي بدون ثلاثة أحجار) وهذا أمر، والأمر يقتضي الوجوب.

وليس على من نام أو خرجت منه ريح استنجاء باتفاق العلماء، لأن الاستنجاء إنما شرع لإزالة النجاسة، ولا نجاسة هنا. والأظهر عند الشافعية: ألا استنجاء لدود ويعبر بلا لوث، إذ لا نجاسة باقية، ويندب عند الشافعية والحنابلة، ويجب عند الحنفية والمالكية، بعد قضاء الحاجة قبل الاستنجاء (الزحيلي، ج ١، ص ٢٩٧-٢٩٨).

وعليه فمن علم بذلك فلا بأس بأن يستنجي بالأحجار كما أفتى به الشيخ ملا يحيى المزوري، وكذلك يجب أن يكون عنده علم بشروط الاستنجاء بالحجر أو الورق ونحوه وهي ما يأتي (ينظر: الشربيني، ج ١، ص ٤٤؛ والنووي، ج ١، ص ٢٨؛ و البهوتي، ج ١، ص ٧٢؛ وابن رشد، ج ١، ص ٨٣؛ وابن قدامة، ج ١، ص ١٥٢):

- ١ - ألا يجف النجس الخارج، فإن جف تعين الماء.
- ٢ - ألا ينتقل عن المحل الذي أصابه عند خروجه واستقر فيه، أو ألا يجاوز صفحته وحشفته، فإن انتقل عنه، بأن انفصل عنه، تعين الماء في المنفصل اتفاقاً.
- ٣ - ألا يطرأ عليه شيء رطب أجني عنه، نجساً كان، أو طاهراً، فإن طرأ عليه جاف طاهر فلا يؤثر.
- ٤ - أن يكون الخارج من فرج معتاد: فلا يجزئ في الخارج من غيره، كالخارج بالفصد، أو من منفذ منفتح تحت المعدة، ولو كان الأصلي منسداً انسداداً عارضاً، ولا يجزئ الورق ونحوه في بول خنثى مشكل، وإن كان الخارج من أحد قبليه، لاحتمال زيادته، ولا في بول الأقلف إذا وصل البول إلى الجلدة (الزحيلي، ٢٠٠٨م، ج ١، ص ٣٠٠).

ثالث عشر : (هل يعفى عن ذرق الطيور؟ قال نعم في مكان الصلاة لا في بدن المصلي) وكما هو معروف أن الشيخ ملا يحيى المزوري يفتي ما هو موافق للمذهب الشافعية، ولكن في هذه المسألة خالف مذهب الشافعية، لأن السادة الشافعية يقولون جميع فضلات الطيور والحيوانات مأكول اللحم وغير مأكول اللحم نجسة يجب تطهير الثوب والمكان، وفرق بعضهم بين مأكول اللحم وغير مأكول اللحم، ولا تصح الصلاة عندهم في الثوب الذي يصيبه شيء من ذلك خلافاً لغيرهم كما ستتبين لنا من خلال أقوال الفقهاء حول هذه المسألة .

في البداية علينا ان نفرق بين ذرق الطيور التي يؤكل لحمها والتي لا يؤكل لحمها، وذهب بعض الفقهاء بنجاسة فضلات الطيور، ولكنهم اختلفوا في العفو عنها، بينما ذهب بعض آخر الى العفو عنها مطلقاً، وفرق بعضهم بين القليل والكثير، ومنهم من فرق بين المصلي وغير المصلي، فقالوا يعفى عنها في الصلاة مطلقاً، ويعفى عن اليسير فقط في خارجها:

أولاً: ذَرَقُ الطَّيْرِ الَّتِي يُؤْكَلُ لَحْمُهَا: ذرق الطيور مما يُكل لحمه كالحمام والعصافير، طاهرٌ عند جمهور الفقهاء (الحنفية والمالكية وهو الظاهر عند الحنابلة) وذلك لعموم البلوى به بسبب امتلاء الطرق والخانات بها، وإجماع المسلمين على ترك الحمام في المساجد. وعلى ذلك فإن أصاب شيء منه بدن الإنسان أو ثوبه داخل الصلاة أو خارجها لا تفسد صلاته ولا ينجس ثوبه (ينظر: البلدحي، ١٣٥٦ هـ - ١٩٣٧ م ج١، ص ٣٤؛ البهوتي، ج ١، ص ١٩٣؛ ابن قدامة، ج ٢، ص ٨٩؛ والموسوعة الفقهية الكويتية، ١٤٢٧ هـ، ج ٢١، ٢١١).

واستثنى الحنفية والمالكية من هذا الحكم خَرَّ الدجاج والبط الأهلي لأنهما يتغذيان بنجس فلا يخلو خَرُّهُما من النتن والفساد (البلدحي، ج ١، ص ٣٥).

وقال الشافعية وهو رواية عن أحمد بنجاسة خرق الطيور، سواء أكان من مأكول اللحم ام من غيره، لأنه داخل في عموم قوله (ﷺ) (تنزهوا من البول) (الإمام أحمد، رقم الحديث (٨١٣)). ولأنه رجيح فكان نجساً كرجيع الأدمي.

ومع ذلك فقد صرحوا بأنه يعفى هن ذرق الطيور المأكولة اللحم، سواء أكان قليلاً أم كثيراً على الأصح عند الشافعية لمشقة الاحتراز عنه، وفي رواية لا يعفى عن كثيره . وفرق بعضهم بين الصلاة وغيرها، فقالوا بالعفو عنه في الصلاة مطلقاً، وفي خارج الصلاة يعفى عن قليله ولا يعفى عن كثيره (ينظر: الشربيني، ج ١، ص ٧٩؛ وابن قدامة، ج ٢، ص ٨٨).

ثانياً: ذَرَقُ الطَّيْرِ الَّتِي لَا يُؤْكَلُ لَحْمُهَا: جمهور الفقهاء على ان ذَرَقُ الطيور التي لا يؤكل لحمها، كالباز والشاهين والرخم والغراب والحدأة نجس، وهذا قول المالكية والشافعية والحنابلة، وهو الأصح والمعتمد عند الحنفية، لأنه مما أحاله طبع الحيوان إلى نتن وفساد (ينظر:

ابن عابدين، ج ١، ص ٢١٤؛ أبو بدر الدين العيني، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م، ج ١، ص ٧٤٧؛ و البلدي، ج ١، ص ٣٤؛ و الشربيني، ج ١، ص ٧٩؛ وابن قدامة، ج ٢، ص ٨٦؛ والبهوتي، ج ١، ص ١٩٣؛ و الدسوقي، ج ١، ص ١٥١).

وفي رواية الكرخي أنه طاهر عند أبي حنيفة وأبي يوسف خلافاً لمحمد، واستدلوا لطهارته بأنه ليس لما ينفصل من الطيور نتن وخبث رائحة . ولا يُنحى شيء من الطيور عن المساجد فعرّفنا أن خراء الجميع طاهر، ولأنه لا فرق في الخراء بين ما يؤكل لحمه وما لا يؤكل لحمه (الغبتابي، ٢٠٠٠ م، ج ١، ص ٧٤٧).

وعلى القول بنجاسته - كما ذهب إليه الجمهور - قال المالكية : يُعفى عما أصاب منه الثوب أو البدن مقدار ما يصعب ويشق الاحتراز عنه، بأن يكون مقدار الدرهم أو أقل في المساحة (الدسوقي، ج ١، ص ٧١).

وقال الشافعية : يُعفى عن قليله لعموم البلوى ولعسر الاحتراز عنه، ولا يعفى عن كثيره لندرتة وعدم مشقة الاحتراز عنه (ينظر: الرملي، ١٩٨٤ م، ج ٢، ص ٢٦؛ والشربيني، ١٩٩٤ م، ج ١، ص ٧٩).

وتعرف الكثرة ولقلة عندهم بالعادة الغالبة، فما يغلب عادة التلطيخ به ويعسر الاحتراز عنه عادة قليل، وما زاد عليه كثير .

وقال الحنابلة : لا يعفى عن يسير شيء من النجاسات إلا إذا كانت دماً أو قيحاً يسيراً مما لا يفحش في نظر الشخر لأن الأصل عدم العفو عن النجاسة إلا ما خصه الدليل، ولم يوجد إلا في الدم والقيح فقد روي عن عائشة أنها قالت (مَا كَانَ لِإِحْدَانَا إِلَّا ثَوْبٌ وَاحِدٌ تَحِيضُ فِيهِ، فَإِنْ أَصَابَهُ شَيْءٌ مِنْ دَمٍ بَلَّغَتْهُ بِرِيقِهَا، ثُمَّ قَصَعَتْهُ بِرِيقِهَا) (أبو داود، رقم الحديث (٣٥٨))، وعلى ذلك إن صلى وفي ثوبه نجاسة وإن قلت أعاد (ينظر: ابن قدامة، ج ٢، ص ٧٧؛ والبهوتي، ج ١، ص ١٩٣).

وفي رواية عن أحمد أنه يعفى عن يسير القيء والمذي وريق البغل والحمار وسباع البهائم وسباع الطير، قال القاضي أبو يعلى وكذلك الحكم في أبوابها وأرواثها لأنه يشق التحرز عنه (ينظر: البهوتي، ج ١، ص ١٩٣؛ وابن قدامة، ج ٢، ص ٨٢).

أما فعلى الرواية بنجاسة الذرق، اعتبره أبو حنيفة وأبو يوسف من النجاسة الخفيفة، لأنها تذرق في الهواء والتحامى عنه متعذر، واعتبره محمد من النجاسة الغليظة لأنه التخفيف للضرورة ولا ضرورة هنا، لعدم مخالطة هذه الطيور للناس (الغبتابي، ج ١، ص ٤٤٦).

وعلى ذلك فيُعطى قدر ما دون ربع الثوب أو البدن المصاب بذرق الطيور غير مأكولة اللحم عند أبي حنيفة وأبي يوسف، ولا يعفى أكثر من قدر الدرهم عند محمد بناءً على أصل الحنفية من التفريق بين النجاسة الخفيفة والنجاسة الغليظة .

ويعرف قدر الدرهم عندهم في النجاسة المتجسدة بالوزن، وفي المائعة بالمساحة بأن تكون قدر مُقعر الكف داخل مفاصل الأصابع (ينظر: الغبتي، ج ١، ص ٤٤٧؛ والطحطاوي، ١٩٩٧م، ص ٨٣ - ٨٤؛ وابن عابدين، ج ١، ص ١٤٧).

الخاتمة:

وفي نهاية هذا البحث أجد لزاماً أن استعرض أهم ما جاء به أو ما استنتج منه على النحو الآتي، ويمكن تقسيمها إلى فترتين الأولى في الاستنتاجات، والثانية في التوصيات.

أولاً: الاستنتاجات:

١ - اسمه وكنيته: هو يحيى بن خالد المزوري العمادي، هذا هو المتفق عليه، وذلك لأن الشيخ رحمه الله أثبت اسمه وأسم والده بخطه في إعطاء الإجازات العلمية لطلبته إذ يقول وأنا الفقير يحيى بن خالد الكوردي المزوري.

٢ - ولادته ووفاته، ولد العالم الرباني الشيخ ملا يحيى المزوري في قرية (بالي) احديقرية مزوري، القريبة منقريةبريفكان، التابعةلقضاءالشيخانفيمحافظهدهوك وسنة ولادته فليست محل اتفاق، فقد ورد أنه ولد سنة ١١٨٥هـ - ١٧٧٢م، أو ١٧٤٧م، وعليه فإن ولادته المضبوطة غير موثقة. وأيضاً تضاربت الروايات حول وفاة الشيخ، فالبعض يرجع تاريخ وفاته سنة ١٨٣٦م، وبعض آخر يرجع تاريخ وفاته الى سنة ١٨٣٤، ورواية أخرى تقول انه توفي سنة ١٨٣٧م. وأقرب الروايات ونرجحه أنه توفي في عام ١٢٥٢هـ ١٨٣٦م، وأنه دفن في مقبرة الشيخ عبد القادر الكيلاني.

٣ - درس الملا يحيى المزوري في مسجد بآلته، وتعلم مبادئ اللغة العربية وقراءة القرآن الكريم وتجويداها وشيئاً من علوم الآلة، وكما درس أيضاً في العمادية والموصل وبغداد والشام القدس والمدينة المنورة على أساتذة كبار من مشاهير عصره، .

٤ - على الرغم من أن الشيخ ملا يحيى المزوري تفرغ للتدريس وتعليم طلبة العلم، ولكنه لم يهمل جانب التأليف، فقد أغنت المكتبة الإسلامية بعشرات من كتبه ومؤلفاته وآثاره وشروحه وتعليقاته على المتون وغوامض العبارات، في مختلف العلوم الشرعية النقلية

والعقلية، فهذا إن دل على شيء فإنه يدل على مكانته العالية ومنزلته السامية وغزارة علمه في مختلف المجالات.

٥ - ويعد الشيخ ملا يحيى شيخ مشايخ العراق باعتراف الجميع بلا منازع، وهو عندهم كان بمنزلة الشيخ ابن حجر الهيتمي، وأنه كان مهيب الجانب يحترمه الجميع من رجال العلم والسياسية، وامتاز بالزهد وعلو النفس والهمة والشجاعة والإصلاح بين الناس، كان كثير ما يتوافد عليه العلماء في الدول المجاورة مثل الأزهر وغيرها ليناقشوه ويستفتوه في كثير من المسائل التي استعصت عليهم حلها.

٦ - مهمة الإصلاح مهمة جماعية، ومن الخطأ إلقاء التبعة على الحاكم، أو هيئة، أو جماعة بل لا بد من تظافر كل القوى وتعاون كل الجبهات، حتى تؤتي الجهود الإصلاحية ثمارها وتبلغ أهدافها.

٧ - وفي مجال الفتوى كان للشيخ اليد الطويلة وخاصة المسائل الفقهية وفي مختلف أبواب الفقه، وكان راجح العقل كثير العلم، وكان وقافاً عند حدود الشريعة، وعمدة في فقه الإمام الشافعي، واشتهر بعلمه وفضله في كوردستان العراق وخارجها، وله مكانة عالية وقدر كبير بين علماء عصره.

ثانياً: التوصيات.

١ - يلزم علينا أن لا ننسى تراث علمائنا الذين بذلوا الجهد الأكبر، ووصلوا الليل بالنهار من أجل إصلاح هذه الأمة إلى الأحسن والأفضل.

٢ - أوصي أن تتبنى الجامعة انعقاد مؤتمراً خاصاً عن الشيخ ملا يحيى المزوري، لفضله وعلمه وجهوده في مختلف المجالات.

٣ - أن الأوان أتى دور علمائنا وفقهائنا الأجلاء، بالقيام على تجديد وإصلاح ما تحتاجه الأمة إلى إصلاح وتجديد نحو الأفضل والأحسن، وبث روح التعايش والتعاون والتسامح لدى أبناء المجتمع.

قائمة المصادر والمراجع

القرآن الكريم

١. ابراهيم، دنوري عبد الرحمن، ١٩٩٩م، ملا يحيى المزوري وجهوده العلمية، العدد ١، دهوك: مجلة فخرى .
٢. أحمد بن حنبل، مسند الإمام أحمد بن حنبل، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م، تحقيق: شعيب الأرنؤوط وآخرون، ط٢، بيروت: مؤسسة الرسالة.
٣. الألوسي، العلامة أبو الثناء شهاب الدين، ١٣٢٧هـ، غرائب الاغتراب ونزهة الألباب، ط١، بغداد: مطبعة الشاذلي.
٤. الإمام، منيب ملا محمد، ٢٠٠٧م، ملا يحيى المزوري وجهوده العلمية في العراق، بحث تمهيدي للماجستير، بيروت: كلية الغمام الأوزاعي للدراسات الإسلامية .
٥. البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، الجامع الصحيح المختصر، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا، ط٣، بيروت: دار ابن كثير، اليمامة - بيروت.
٦. بدر الدين العيني، أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (ت ٨٥٥هـ)، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م، البناية شرح الهداية، ط١، بيروت: دار الكتب العلمية .
٧. البدلي، عبد الله بن محمود بن مودود الموصل، مجد الدين أبو الفضل الحنفي (ت ٦٨٣هـ)، ١٣٥٦هـ - ١٩٣٧م، الاختيار لتعليل المختار، تعليق: الشيخ محمود أبو دقيقة، القاهرة: مطبعة الحلبي .
٨. البدليسي، الأمير شرفخان، ٢٠٠١م، شرفنامه، ط٢، أربيل: مطبعة وزارة التربية .
٩. البهوتي، منصور بن يونس بن صلاح الدين ابن حسن بن إدريس الحنبلي (ت ١٠٥١هـ)، كشاف القناع عن متن الإقناع، بيروت: دار الكتب العلمية.
١٠. البيساراني، ملا حامد (ت ١٣١٠هـ)، ٢٠١٢م، رياض المشتاقين أو نزهة في رياض المشتاقين، السليمانية: مطبعة طقتض .
١١. البيطار، الشيخ عبد الرزاق (ت ١٣٣٥هـ)، حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، تحقيق: محمد بهجة البيطار، ط١، بيروت: دار الصادر.
١٢. البيهقي، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخسروجردي الخراساني، أبو بكر (ت ٤٥٨هـ)، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م، السنن الكبرى، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، ط٣، بيروت: دار الكتب العلمية.
١٣. الترمذي، محمد بن عيسى، السنن، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون، بيروت: دار إحياء التراث العربي.
١٤. ابن تيمية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي (ت: ٧٢٨هـ)، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م، الفتاوى الكبرى، ط١، بيروت: دار الكتب العلمية .
١٥. ابن تيمية، مجموع الفتاوى، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ)، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م، مجموع الفتاوى، تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، المدينة المنورة: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.
١٦. الحطاب الرعيني، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد الطرابلسي المغربي المالكي (ت ٩٥٤هـ)، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م، مواهب الجليل في شرح مختصر خليل، ط٣، بيروت: دار الفكر.
١٧. الحيدري، السيد إبراهيم فصيح، عنوان المجلد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد، بغداد: دار البصري .
١٨. الحيدري، الشيخ إبراهيم فصيح، ٢٠١٤م، المجلد الثالث في مناقب حضرة مولانا خالد، ط١.

١٩. الخالدي، الشيخ محمد أسعد صاحب زاده، ٢٠١٢م، بغية الواجد في مكتوبات مولانا خالد، ط١، ديار بكر: مكتبة سيدا .
٢٠. أبو داود، سنن أبي داود، أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزد السجستاني (ت ٢٧٥هـ)، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م، سنن أبي داود، تحقيق: شعيب الأرنؤوط - محمد كامل قره بللي، ط١، بيروت: دار الرسالة العالمية .
٢١. الدسوقي، الدسوقي، محمد بن أحمد بن عرفة المالكي، (ت ١٢٣٠هـ)، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير، بيروت: دار الفكر.
٢٢. الرازي، زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (ت: ٦٦٦هـ)، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م، مختار الصحاح، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، ط٥، بيروت: المكتبة العصرية - دار النموذجية.
٢٣. الرحبياني، مصطفى بن سعد بن عبده السيوطي شهرة (ت ١٢٤٣هـ)، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م، مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى، ط٢، المكتب الإسلامي.
٢٤. رشد، ابن رشد، أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد القرطبي الشهير بابن رشد الحفيد (٥٩٥هـ)، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م، بداية المجتهد ونهاية المقتصد، القاهرة: دار الحديث .
٢٥. الرملي، شمس الدين محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة (ت ١٠٠٤هـ)، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م، نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج، بيروت: دار الفكر.
٢٦. رؤوف، د. عماد عبد السلام، ٢٠١٦م، أمراء وعلماء من كوردستان في العصر العثماني، ط١، بغداد: دار الزمان .
٢٧. رؤوف، د. عماد عبد السلام، ٢٠١٧م، جوانب من تراث الكرد في القرون المتأخرة، ط١، دار الزمان .
٢٨. الزحيلي، د. هوبة، ٢٠٠٨م، الفقه الإسلامي وأدلته، ط٦، دمشق: دار الفكر.
٢٩. الزيلعي، فخر الدين الحنفي (ت ٧٤٣هـ)، تبين الحقائق شرح كنز الدقائق وحاشية الشلبي، عثمان بن علي بن محجن البارعي، الحاشية: شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن يونس بن إسماعيل بن يونس الشلبي (ت ١٠٢١هـ)، ط١، القاهرة: المطبعة الكبرى الأميرية - بولاق .
٣٠. السلفي، حمدي عبد المجيد وتحسين إبراهيم الدوسكي، ٢٠٠٨م، عقد الجمان في تراجم العلماء والأدباء الكرد والمنسوبين إلى مدن وقرى كوردستان، ط١، مكتبة الأصالة والتراث .
٣١. السمرقندي، محمد بن أحمد بن أبي أحمد، أبو بكر علاء الدين (ت ٥٤٠هـ)، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م، تحفة الفقهاء، ط٢، بيروت: دار الكتب العلمية.
٣٢. السهروردي، الشيخ عبد الرحمن حلمي العباسي (ت ١٢٨٧هـ)، تاريخ بيوتات بغداد في القرن الثالث عشر للهجرة، تحقيق: د. عماد عبد السلام رؤوف، بغداد: مكتبة الجواد .
٣٣. الشربيني، شمس الدين، محمد بن أحمد الخطيب الشربيني الشافعي (ت ٩٧٧هـ)، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م، مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، ط١، بيروت: دار الكتب العلمية .
٣٤. شكري، بلند محمد، ٢٠١٨م، دور ملا يحيى المزوري وذريته في دعم الثقافة ونشرها، ط١، هكاري: مجلة زاب .
٣٥. شهاب الدين ابن النقيب الشافعي، أحمد بن لؤلؤ بن عبد الله الرومي، أبو العباس، شهاب الدين ابن النقيب الشافعي (ت ٧٦٩هـ)، ١٩٨٢م، عمدة السالك وعدة الناسك، تحقيق: عبد الله بن إبراهيم الأنصاري، ط١، قطر: الشؤون الدينية.
٣٦. الشيرازي، أبو اسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف (ت ٤٧٦هـ)، المهذب في فقه الإمام الشافعي، بيروت: دار الكتب العلمية.

٣٧. الصوريكي، د. محمد علي، ٢٠٠٦م، معجم أعلام الكرد في التاريخ الإسلامي والعصر الحديث في كردستان وخارجها، ط١، السليمانية: مطبعة مؤسسة ح-مدى .
٣٨. الطبراني، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني (ت ٣٦٠هـ)، المعجم الوسيط، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد . وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني.
٣٩. الطحطاوي، أحمد بن محمد بن إسماعيل الحنفي (ت ١٢٣١ هـ)، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م، حاشية الطحطاوي على مراقبي الفلاح شرح نور الإيضاح، تحقيق: محمد عبد العزيز الخالدي، ط١، بيروت: دار الكتب العلمية .
٤٠. الطوسي، أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (ت ٥٠٥هـ)، ١٤١٧هـ، الوسيط في المذهب، تحقيق: أحمد محمود إبراهيم، ومحمد محمد تامر، ط١، القاهرة: دار السلام .
٤١. ابن عابدين، ابن عابدين، محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقي الحنفي (المتوفى: ١٢٥٢هـ)، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م، رد المحتار على الدر المختار، ط٢، بيروت: دار الفكر.
٤٢. العباسي، محفوظ، ١٩٦٩م، إمارة بهدينان العباسية، الموصل : مطبعة الجمهورية .
٤٣. عبد الفتاح علي يحيى، ١٩٨٦م، الملا يحيى المزوري وسقوط إمارة بهدينان، العدد ٤١، أربيل : مجلة كاروان .
٤٤. عبد الله، الشيخ طاهر، ٢٠١٥م، حياة الأجداد من العلماء الأكراد، ط١، بيروت: دار ابن حزم .
٤٥. العزاوي، المحامي عباس(١٣١٩هـ)، عشائر العراق .
٤٦. العزاوي، عباس، ١٩٩٨م، العمادية في مختلف العصور، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي وعبد الكريم فتدي، ط١، أربيل: مطبعة وزارة الثقافة .
٤٧. الغيتابي، أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الحنفي بدر الدين العيني (ت ٨٥٥هـ)، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م، البناية شرح الهداية، ط١، بيروت: دار الكتب العلمية .
٤٨. الفارابي، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت ٣٩٣هـ)، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، ط٤، بيروت، دار العلم للملايين .
٤٩. الفيروز آبادي، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ)، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م، القاموس المحيط، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي، ط٨، بيروت: مؤسسة الرسالة .
٥٠. قهرمداغى، محمد على، ٢٠٠٢ز، بوژانه وهى ميژوى زانايانى كورد له ريگهى دهستخفته كانيانه وهى، ج١، چاپخانهى الخنساء
٥١. قهرمداغى، محمد على، ٢٠٠٦ز، بايه خدانى ميرانى ئاميدى به روشنبيرى له دهقهري بادينان، ج ١، هولير: دمزهگى ئاراس .
٥٢. ابن قدامة، أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد (ت ٦٢٠هـ)، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م، المغني، تحقيق: الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي، والدكتور عبد الفتاح محمد الحلو، ط٣، الرياض: عالم الكتب - الرياض .
٥٣. القرداغي، الشيخ محمد علي، ٢٠٠٧م، ورود الكرد في حديقة الورد، ط٢، أربيل، دار آراس .
٥٤. القرداغي، الشيخ محمد علي، ٢٠٠٩م، الرسائل المغنية لكل محتاج، رسائل أرسلها الملا يحيى المزوري إلى الشيخ معروف النودهى، ط١، أربيل : دار آراس .
٥٥. القرداغي، الشيخ محمد علي، ٢٠٠٤م، محمد فيضي الزهاوي نبذة عن حياته وشيء من آثاره، ط١، أربيل: دار آراس .

٥٦. القرداغي، الشيخ محمد علي، ٢٠٠٨م، إحياء تاريخ علماء الكرد من خلال مخطوطاتهم، ط١، بغداد: مطبعة الخنساء .
٥٧. الكاساني، علاء الدين، أبو بكر بن مسعود بن أحمد الحنفي (المتوفى: ٥٨٧هـ)، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، ط٢، بيروت: دار الكتب العلمية.
٥٨. الكتاني، الشيخ محمد عبد الحي عبد الكبير (ت ١٣٨٢هـ)، ١٩٨٢م، فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات، ط٢، بيروت: دار الغرب الإسلامي .
٥٩. المالكي، عثمان بن حسين بري المالكي، سراج السالك شرح أسهل المسالك، تحقيق: عبد اللطيف حسن عبد الرحمن، ط١، بيروت: دار الكتب العلمية.
٦٠. الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي (ت ٤٥٠هـ)، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م، الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي وهو شرح مختصر المزني، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض - الشيخ عادل أحمد عبد الموجود ط١، بيروت: دار الكتب العلمية .
٦١. المائي، ملا أنور، ٢٠١٦م، الأكراد في بهدينان، ط٣، دهوك: مطبعة هاوار.
٦٢. المدرس، الشيخ عبد الكريم، ٢٠١٣م، جواهر الفتاوى، ط١، بيروت: دار إحياء التراث العربي .
٦٣. المدرس، الشيخ عبد الكريم محمد، ١٩٨٣م، علماؤنا في خدمة العلم والدين، ط١، بغداد: دار الحرية .
٦٤. المزوري، مولانا الملا يحيى، تسهيل العقدة لجهة الوحدة، تحقيق: د. لقمان عثمان عمر البحركي .
٦٥. ابن منظور، لسان العرب، تحقيق: عبد الله علي الكبير، و محمد أحمد حسب الله وهاشم محمد الشاذلي، القاهرة: دار المعارف
٦٦. مودمريس، مهلا عبد الكريم، ١٩٧٦م، يادى مهردان، بهغداد: چاپخانه كورى زانايانى كورد .
٦٧. الموسوعة الفقهية الكويتية، ١٤٢٧هـ، ط٢، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، ط٢، الكويت: دارالاسلاسل .
٦٨. موسى، محمد بن حسين بن عقيل، المختار المصون من أعلام القرون، جدة: دار الأندلس الخضراء.
٦٩. موفتي، بلند محمد شوكرى، ٢٠١٦م، زانايى مەزن بەهەدينان مهلا يحيى مزورى بهلگهكرنا مرنا وى ب دهستخدانا، العدد ٦، دهوك: كوڤارا نيزهن .
٧٠. ابن نجيم، زين الدين بن ابراهيم بن محمد، المعروف بابن نجيم المصري (ت ٩٧٠هـ)، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، بيروت: دار المعرفة .
٧١. النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف (ت ٦٧٦هـ)، المجموع شرح المذهب، دمشق: دار الفكر.
٧٢. النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ)، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م، روضة الطالبين وعمدة المفتين، تحقيق: زهير الشاويش، ط٣، بيروت، المكتبة الإسلامية .
٧٣. النيسابوري، مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ)، المسند الصحيح المختصر، تحقيق: المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت: دار إحياء التراث العربي .

شیخ مهلا یه حیا یی مزووری، ژیان، بهرهم و فهتواییین وی یین فیهی

پوخته:

ئه هه فهكۆلینهیه دی هژمارتن وهك بهشداریهكا بچیک دڤاندنا كهسایهتیهکی زانستی دا، وزانایهك ژ زاناییت ههیهما كۆردستانی و عیراقی ییت زیرهك وژینگرتی، ئههوی شیخ مهلا یهحیایی مزووری یه، ژینهنیگارا وی وشینواریت وی، وهندهك ژ فهتواییت وی ییت فیهی د درهگهه و بابهتی پاقری و بژوینی دا، ویاكو مه دگههینیته دیاركرنا ژیان شیخی وپلهوپایا وی یا زانستی، وههرومسا شینواریت وی دبوارین جیواز دا، ورولی وی دچاكسازیا كۆمهلهگی دا، و دیاركرنا هندهك ژ فهتواییت وی یین دمهسهلین فقهیدا ددرهگهه پاقری و بژوینی دا و بهراومرد كرنا وان دگهل مهزههییین دی ییت فیهی، وشیحی كهلهك كرنگیهكا مهزن ددا مهسهلین فیهی، ههروهکی دیار ژ شینواریت وی ییت زانستی دا، وئهو ل ئاست وپلهیا ئیین ههجهری بوو، وستوینهك بوو د فیهی مهزههیی شافعی دا .

پهیشین سهرهکی: مهلا یه حیا مزووری، ژیاننامهییین كوردی، فهتواییین فیهی، جفاك، سهدهمی 19

AL- Shekh Mala Yahya Al- Mizory Biography- Contributions, and Doctrinal Fatwas

Abstract:

This research is a modest contribution to the study of a scholarly figure and a scientist from the most distinguished Southern Kurdistan scientists, which is the wormwood that Yahya al-Mazuri his life and its effects and some of his jurisprudential fatwas in the chapter on purity, which aims to explain the life of the Sheikh and his scientific status and its effects in various fields and his role in reforming society, and some His fatwas on matters of jurisprudence in the chapter on purity, and comparison with other schools of jurisprudence, the Sheikh has attached issues of jurisprudence great importance in his scientific effects, and was like Ibn Hajar al-Haytami, and mayor in the jurisprudence of Shafi'i school. issues of jurisprudence, and was like Ibn Hajar, and mayor in the jurisprudence of Shafi'i school.

Keyword: Mala Yahya Al-Mizori, Kurdish Biographies, Doctrinal Fatwa, Society, 19th century.

