

ئەفسانەى ئەژدىھاکوژى لە ئەدەبى کوردیدا

پ. ه. د فرهاد عزیز حسن

بەشى زمانى كوردى- كۆلىژى پەرورەدە- زانکۆى سەلاحەدین/ مەخمور

پوختە:

ئەژدىھاکوژى لە ئەفسانەى میللەتاندا جیگە و پێگەیهكى شایانى ھەیه و لە ریزی کۆنترین ئەفسانە پالەوانییتیەکان پۆلین دەکرین. کۆنترین ئەفسانەى کوردی سەبارەت بە پالەوانى ئەژدىھاکوژ لە کتیبى ئافىستادا گىردراوەتەو. لە بەشە جیاجاکانى ئافىستادا باسى پالەوانىتى کىرئىساسپە کراوە کە بە پالەوانى ئەژدىھاکوژ ناسراوە. بەسەرھاتى پالەوانىتى ئەم پالەوانە ئەفسانەییە پریەتى لە جەربەزمى و میرخاسى کە بە زمانى کۆنى کوردی، لە دەقى ئافىستادا تۆمار کراوە. ھاوتەریبى ئافىستا ھەندى بەشى ئەم ئەفسانەیه لە کتیبە پەھلەویەکاندا بەوردی گىردراوەتەو و سەرنجى پىدراوە کە لە رێگەى ئەم گىردراوە دەکرى بەشە نادیارەکانى گىردراوە ئافىستایەکەى پى کامر بکرى. ئەم تووینەوھەیدا بە پشت بەستن بە تیورى (شیکارى ئەفسانەى) ھەولدارە بەشە جیاجاکانى ئەفسانەى کىرئىساسپەى ئەژدىھاکوژ لە گىردراوە ئافىستایى و پەھلەویەکان کۆبکرینەو و شیبکرینەو. شیکردنەو و ڕاڤەکردنى ئەم ئەفسانە ئەم ئەنجامەى لىدەکەوتەو کە کۆنترین ئەفسانەى ئەژدىھاکوژى لە ئەدەبى زارەکى کوردی بۆ یەکەمینجار لە کتیبى ئافىستادا شیوەى نووسینى وەرگرتوو و بە باوەرى دىرینى دینى و نەتەویمى گەلى کوردەو گىردراوە.

پەقیق سەرەکى: ئەفسانەى ئەژدىھاکوژى، ئافىستا، دەقە پەھلەویەکان، کىرئىساسپە.

پێشەکى:

ئەفسانەى ئەژدىھاکوژى و پالەوانى ئەژدىھاکوژ لە ئەدەبى فۆلکلورى جیھانیدا جیگە و پێگەیهكى شایانى ھەیه و لەناو زۆربەى نەتەو دىرینەکاندا ئەم شیوە پالەوانىتیە پەسەندى ھزر و خواست و ئاواتى گەل بوو. لە رۆژھەلاتى ناوېراستدا ھەرودەکوو زۆربەى ئەفسانە و داستانەکان، ئەم جۆرە ئەفسانەیه لە سۆمەرستانەو سەرچاوەى گرتوو و بەناو گەلانى میزۆپۆتامیادا بلأوبوووەتەو. گەلى کورد کە یەکیک لە کۆنترین گەلانى دانیشتووى رۆژھەلاتى ناوېراستە، لە بنچینەدا میراتگری شیوازی ژيان و بیروباوم و

شارستانییه‌تی سۆمه‌ری بووه و به‌م چه‌شنه ئه‌فسانه‌ی ئه‌ژدیهاکوژی له ئه‌ده‌بی کۆنی کوردیدا به‌شپۆه‌ی زاره‌کی و له چوارچۆیه‌ی ئه‌ده‌بی فۆلکلۆردا گه‌شه‌ی به سو‌ری ژیا‌نی خۆی داوه و دوا‌جار له قۆ‌ناغی‌کی می‌ژوویدا شپۆه‌ی نووس‌راویان وەر‌گرت‌ووه. نووسینه‌وه‌ی ئه‌ده‌بی فۆلکلۆری کوردی له سه‌ره‌تای هه‌زاره‌ی یه‌که‌مه‌ی پێ‌ش زایین ده‌ستی پێ‌کرد‌ووه و تا‌کوو ئه‌م رۆژ‌گا‌ره هه‌ر به‌رده‌وام بووه.

کێ‌ڕ‌ساسپه ناوی یه‌کی‌ک له کۆ‌ن‌ترین پال‌ه‌وانه ئه‌فسانه‌یه‌کانی گه‌لی کورده که به‌سه‌ره‌تای پال‌ه‌وان‌نێ‌یه‌که‌ی بۆ یه‌که‌مین‌جا‌ر له چوارچۆیه‌ی کتێ‌بی ئاقێ‌ستادا تۆ‌مار کراوه. ئاقێ‌ستا سه‌ره‌م‌پای ئه‌وه‌ی کتێ‌بی‌کی پیرۆ‌زی دینی‌یه، له هه‌مان کاتدا به‌ره‌مه‌ی‌کی ئه‌ده‌بی پرپایه‌خه که به‌شپۆ‌کی زۆ‌ری ئه‌فسانه و داستا‌ن و به‌سه‌ره‌تای پاشا و پال‌ه‌وانه ناوداره دێ‌رینه‌کانی گه‌لی کوردی تیدا تۆ‌مار کراوه و به زما‌نی‌کی ئه‌ده‌بی و رازاوه به هونه‌ره شیع‌رییه‌کان دا‌رپ‌ژ‌راوه و له بنه‌ره‌تدا به سه‌رچاوه‌ی هه‌ره دێ‌رینی زما‌ن و ئه‌ده‌بی کوردی داده‌ن‌ری.

ئه‌فسانه‌ی کێ‌ڕ‌ساسپه‌ی ئه‌ژدیهاکوژ یه‌کی‌ک له ئه‌فسانه سه‌ره‌نچ‌راکێ‌شه‌کانی گه‌لی کورده که له به‌شه جیا‌جیا‌کانی ئاقێ‌ستادا گێ‌رد‌راوه‌ته‌وه. به‌پێ‌ی کتێ‌بی ئاقێ‌ستا ئه‌م پال‌ه‌وانه پایه‌به‌رز‌ترین پال‌ه‌وانی نیش‌تمان‌ی (ئه‌ییریه‌ن قاچه) واتا کورده‌ستانی دێ‌رین بووه. کێ‌ڕ‌ساسپه ئه‌م پال‌ه‌وانه جوامێ‌ره‌یه که رۆ‌وبه‌رووی چه‌ندین ئه‌ژدیها و دێ‌وی مه‌ترسی‌دار ده‌بی‌ته‌وه و جیهان و بوونی مه‌زدا‌یی له نوش‌ست و له‌ناو‌چوون ده‌ریاز ده‌کا و ده‌یار‌ژێ‌ی. به‌سه‌ره‌تای پال‌ه‌وان‌نێ‌یه‌کانی ئه‌م ئه‌ژدیهاکوژه به بی‌روبا‌وه‌ر و تێ‌روانی‌نی دینی مه‌زدا‌په‌رستی واتا زمرده‌شتی گ‌ر‌د‌راوه و دوا‌جار ئه‌م پال‌ه‌وانه به‌پێ‌ی تێ‌روانی‌نی دینی زمرده‌شتی له کۆ‌تایی جیهاندا دووباره هاوشانی نه‌مرانی دینی زمرده‌شتی دهرده‌که‌وی‌ته‌وه و دوا‌یین زه‌بری کوشنده له ئه‌ژدی‌ده‌هاکه (زوحاک) د‌دا که هێ‌ما و ر‌ه‌م‌زی هێ‌زه خراپیه‌یه‌کا‌نه و جیهان له گشت ناشرینی و پی‌سی و خراپیه‌یه‌ک پاک‌ژ ده‌کا‌ته‌وه.

له‌م توێ‌ژینه‌وه‌یه‌دا به‌پێ‌ی تیۆ‌ری شیکا‌ری ئه‌فسانه‌یی و پشت به‌ستن به زانیاری کتێ‌بخانه‌یی هه‌وڵی شیک‌ردنه‌وه و ر‌ا‌قه‌کردن و ر‌ی‌ک‌خ‌سته‌نه‌وه‌ی ئه‌م ئه‌فسانه‌یه‌ دراوه. له شیک‌ردنه‌وه‌ی ئه‌م ئه‌فسانه‌یه‌دا ده‌قه دینی و ئه‌ده‌بییه‌ کۆ‌نه‌کانی گه‌لی کورد که بریتین له کتێ‌بی ئاقێ‌ستا و ده‌قه په‌له‌ویه‌یه‌کان، که‌ر‌سه‌ی سه‌ره‌کی توێ‌ژینه‌وه‌ بوونه و ر‌اس‌ته‌وخۆ لێ‌کۆ‌لنه‌ویه‌یان له‌سه‌ر کراوه.

هۆ‌ی هه‌ل‌ب‌ژ‌اردنی ئه‌م باب‌ه‌ته بۆ ئه‌وه ده‌گه‌ڕ‌ێ‌ته‌وه تا‌کوو ئاو‌ر‌پ‌کی جدی له میراتی کولتووری و نه‌ته‌وه‌یی گه‌لی کورد بدرێ‌ته‌وه. ئه‌و میراته مه‌زنه‌ی که به درێ‌ژایی چه‌ندین ده‌یه، خا‌ونه سه‌ره‌کییه‌که‌ی لێ‌ی بێ‌به‌ش کراوه. هه‌روه‌ها پيشان‌دانی سامانی شکۆ‌مه‌ندی

ئەدەبىي فۆلكلورى كوردىيە كە لە رۆژگارە دىڤىنەكاندا ھەولتى نووسىنەو و تۆماركردنىان دراوە.

گرفتى توڤىنەو ئەوھىيە كە دەقە ئەدەبىي و دىنىيە كۆنەكانى كورد تا ج رادەھىك توانيويانە و ھەوليانداو سامانى بىروباوڤ و ھزر و شارستانىيەتى نەتەوھى كورد لە چوارچۆھى دەقى دىنىدا بپارىزن و بۆ نەوھەكانى داھاتووى كۆمەلگە بپانگوازەو.

ئەفسانەى ئەژدېھاكوژى

ئەم جۆرە ئەفسانەيە لەناو گەلانى جېھاندا پيشاندەرى گيانى پالەوانىتى و رزگاركردى ھۆز و نەتەو لە ژىر ھەژموونى ھىزە خراپەكانە. بۆ نمونە لە ئەفسانەى يونانيدا ھىركوئىس وەكوو پالەوانى ئەژدېھاكوژ ناسراو، ئىدىت ھامىلتون سەبارت بەم بابەتە دەنووسى: ((خواوندەكان بەمەبەستى سەرکەوتن بەسەر دىو و ئەژدېھكان پۆيسىيان بە يارمەتى ھىركوئىس بوو.)) [ادىت ھامىلتون، ۱۳۸۷: ۲۱۷] لە ئەفسانەى چىنىدا (يى) تىرھاوئىزى كارامە كە لەلايەن خواوندەكانەو نەمرى پىبەخشاو، وەكوو پالەوانى ئەژدېھاكوژ دەرەكەوئ و دىوى وشكەسالى لەناو دەبا. [انتونى كرىستى، ۱۳۸۴: ۹۱] لە ئەفسانەى ھىندىدا زۆربەى بەسەرھاتە پالەوانىتيەكانى (پاما) لە كتيبى (پاميانا)دا گىردراونەتەو و گرنگرتىن شەرى ئەم پالەوانە لەگەل (پاوانا) ئەژدېھا دايە. ئەم كتيبەدا ھاتووە: پاما پووبەرووى پاوانا ئەژدېھا - دىوئىكى بەدەفەر دەبىتەو و تىربارانى دكا و لەناوى دەبا و گەردوون لە زيانى ئەم ئەژدېھايە دەپارىزى. [وال مىكى، ۱۳۷۹: ۴۰۳] بە بەراوردكردى ئافىستا و پاميانا، دەرەكەوئ لىكچوونىكى زۆر لە نيوان كىرئىساسىيە و پامادا ھەيە. ((رەنگە ھەندئ لە پالەوانىتيەكانى كىرئىساسىيە بۆ ئەم پالەوانە ھىندىيە گواسترايەتەو.)) [ھاشم رضى ۲، ۹۳۰] ئەژدېھاكوژى ناوەرۆكى زۆربەى رپووداوە پالەوانىتيەكانى كىرئىساسىيە پىكدىنى و لە ئافىستا و دەقە پەھلەوييەكاندا سەرجمەى ئەم جەريەزەميانەى گىردراونەتەو. گىرپانەوى ئافىستايى ئەم ئەفسانانە كورت و پچرپچرن، بەلام لە دەقە پەھلەوييەكاندا بەوردى گىردراونەتەو.

كىرئىساسىيە لە ئافىستادا

رپووداوى پالەوانىتى و ئەژدېھاكوژى كىرئىساسىيە لە چەند بەشىكى ئافىستادا گىردراونەتەو وەكوو يەسنە ھائىتى نۆيەم، يەشتى پىنجەم، يەشتى يازدەم، يەشتى سىزدەم، يەشتى نۆزدەم و قىدەمئىقەداتە. گىرپانەوى ئەم ئەفسانەيە بەشىوھىيەكى كورت و پوختە و بەزۆرى لە گشت ئەم بەشانەدا دووبارەن. سەرجمەى ئەم دەقانە بەشىوھىيە تىلنىشان و ئامازە، خىرا و سەربىيى ئەفسانەى ئەژدېھاكوژى ئەم پالەوانە دەگىرپنەو. پىدەجى لە بەشىكى ئافىستادا سەرجمەى ئەفسانەى ئەژدېھاكوژى كىرئىساسىيە بەتەواوى وردەكارىيەكانەو

ئیو جەنەت ئەژیم سرفەریم ئییم ئەسپۆچەریم نیری گەریم ئییم قیشەقەتیم زەئیریتیم ئییم ئوپەیری قیش ئەرەئۆجەت ئارشتیۆ بەرزە زەئیریتیم ئییم ئوپەیری کیریساسپۆ ئەیهنگە پیتیم پەچەتە ئا رەپیشوینیم زرقانیم تەفسەتە ھۆ مەیریۆ خیسەتە فرەنش ئەیهنگە ھۆ فرەسپەرەت ئەئیشیەنتیم ئاپیم پەراوەنگەت پەرەنش تەرشتۆ ئەپەتەچەت نەیریمەناو کیریساسپە	١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩
ئەوی لیدا (کوشتی) سرفەرئ، ئەوی ئەسپی دەچەری (دەخوارد) نیر(خەتک)ی دەگرو (دەخوارد) ئەوی فشە زەرەکە دەهات، هیندە رمپک زەرەکە هەلداوشت، ئەوی کیریساسپە لە سەر پشتی لەناو قازانک لیدەنا ئالەکاتی فراوین، تەفتایەو و لەناو ئاودا خووسایەو (نارەقە کرد)، راپەری لەبن قازانک و ئاوی کولای هەلپژاند، خۆی هاویشته لاپەرگەیه ک کیرەسیسپە نەریمان. (یەسنە، ھائیتی ٩، بەندی ١١)	

لەم سنج بەندە هەئوم یەشتدا کە لە یەسنای نۆیەم گێردراوەتەو، ھەر ئەوەندە باسی کیریساسپە و ئەژدەھای سرفەرئ کراو. لە (زامیادیەشت)دا بەشیویدیەکی خیرا سەرچەم ئەفسانە پالەوانی و ئەژدەھا کوژیەکانی کیریساسپە باس کراو. لە دەقی ئافستای گێلدنێردا لە کەرتی شەشەمی زامیاد یەشت بەندی ١٣٨ دا جارێکی دیکە باسی کیریساسپە کراو و سەردەمی ژبانی ئەم پالەوانە ئاشکرا دەکا کە بۆ رۆژگاری ییمە واتا جەمشید دەگەرپتەو. لەم بەندەدا ئامازە بەو دراو بۆ جاری سێیەم خوێرتە واتا شکۆ و فەری یەزدانی لەسەر شیویدی بانئە دەتەفرئ و کیریساسپە نەریمان ئەم بانئەدیە کەیی دەکا و دەیکرئ. لە بەندی ١٣٩ بابەتی نەمری و ھەرزیوی کیریساسپە ئاشکرا دەکەرئ و بەم چەشنە چارەنووسی ئەم پالەوانە بە رۆژی دوماھیک دەبەستیتەو. لە بەندی ٤٠ دا رپک ئەم

بابەتە دووبارە بوودەتەوه که له یەسنە هائیتی ٩، بەندی ٩ گێڕدراووتەوه. Geldner, II, 1889: [247-248]

له زامیاد یەشتدا جگە لهم ئەژدیهاکوژییە کێڕیاساسپە که له یەسنە هائیتی نۆیەمدا هاتوو، چەند ڕووداویکی دیکە ئەفسانەیی سەبارت بە ئەژدیهاکوژی ئەم پالەوانە گێڕدراونەتەوه که هەر یەک لهم ئەفسانانە پیشاندەری هزر و باومرێ ئەفسانەیی گەلی کورد له پۆژگاری کۆن. لێردا سەرجهمی ئەم بابەتەنە سەبارت بە کێڕیاساسپە لهم یەشتەدا گێڕدراونەتەوه وەکوو خۆی دەگوازیێنەوه و بەوردی تاوتوێ دەکری.

ئەت تریتم خومرینۆ ئەپەنیمەتە خومرینۆ ئیمەت هەچە خشەنیتەت شوسەت خومرینۆ ئیمەت هەچە قیوونگەوشەت مێرێغەهێ کێهریە قاریغەهێ. ئەئۆم خومرینۆ هەنگی ئورقەنیهتە نەیریمەناو کێڕیاساسپۆ ئەت ئاس مەشیانانم ئوغرمەنانم ئەینۆ زەرەشترات نەیریەیات پەرۆ هانم فێریتۆئیت.	ئەت تریتم خومرینۆ ئەپەنیمەتە خومرینۆ ئیمەت هەچە خشەنیتەت شوسەت خومرینۆ ئیمەت هەچە قیوونگەوشەت مێرێغەهێ کێهریە قاریغەهێ. ئەئۆم خومرینۆ هەنگی ئورقەنیهتە نەیریمەناو کێڕیاساسپۆ ئەت ئاس مەشیانانم ئوغرمەنانم ئەینۆ زەرەشترات نەیریەیات پەرۆ هانم فێریتۆئیت.
سێیەمین کەرەت خومرینۆ پەری(پۆی). خومرینۆی ئیمە(جەمشید) له ئیمە دەرموشاوه جیاوووم. خومرینۆی ئیمە کوری قیوونگە، بە پەیکەری مەلی قاریغە هەئفری. ئەم خومرینیه هەنگی گیراوه لەلایەن کێڕیاساسپە نەیریمان، که له جوامیریدا جگەله زەردەشت له گشت خەلکی دلیتر و ویتر. [زامیادیەشت، کەرەتی شەشەم، بەندی [٣٨]	

هۆکاری پالەوانی و سەرکەوتن و ئازاییەتی کێڕیاساسپە لهم بەندەدا بۆ ئەوه دەگەرێتەوه که توانیویەتی خومرینە بەدەست بێت. خومرینە واتا فەر و شکۆی یەزدانی، ئەم فەر و شکۆی لەلایەن ئەهورامەزداوه بە پاشا دادپەرور و باومردارەکان و پالەوانی گەل دەدری. لەم دیمەنە ئەفسانەییەدا خومرینە وەکوو مەلی قاریغە که ڕەنگە هەمان سیمرغ یان هوما بێ، له ئیمە که هەمان جەمشیدە جیادەبێتەوه و کێڕیاساسپە ئەم مەله دەگریتەوه و وەکوو کەسێک که خاوەن شکۆ و فەری یەزدانییە دەناسێنرێ. هەر کەسێک خاوەنی خومرینە بێ، بەسەر گشت دۆژمن و دێو و ئەژدیهایە کدا سەردەکەوی.

ئۇيغۇرچە دىم ئۆپەنگە ھەت ئىيا ھانم قەرىتەش نەئىرىانم ھانم قەرىتەش ئىزەمەيدى ئىزەتقۇ زىنگانم ئەخوھەنىانم ئاسىتۇ گاتىم جەغائوروم ئىيا ئۆپەنگە ھەت كىرئىساسىيىم	۱. ئۇيغۇرچە دىم ئۆپەنگە ھەت ئىيا ۲. ھانم قەرىتەش نەئىرىانم ھانم ۳. قەرىتەش ئىزەمەيدى ۴. ئىزەتقۇ زىنگانم ئەخوھەنىانم ۵. ئاسىتۇ گاتىم جەغائوروم ۶. ئىيا ئۆپەنگە ھەت كىرئىساسىيىم
--	--

[illegible]

له‌ناو ئاودا خووسایه‌وه (ئارده‌قی کرد)، راپه‌ری له‌بن قازانک و ئاوی کولای هه‌ئێژاند،
خۆی هاویشته لایه‌په‌رگه‌یه‌ک کێره‌سی‌سپه‌ی نه‌ریمان. [زامیاد یه‌شت، که‌رتی شه‌شه‌م،
به‌ندی ٤٠]

لهم به‌نده‌دا هه‌روه‌کوو ئه‌وه‌ی له‌ یه‌سنه‌ هایتی ئۆیه‌م گێردراوه‌ته‌وه، کێرێسایه‌
دوای ئه‌وه‌ی ده‌بیته‌ خاوه‌نی خوهرینه، خۆی له‌ به‌ران به‌ر ئه‌ژدیه‌یه‌کی یه‌کجار درنده و
ئه‌فسانه‌یی ده‌بیته‌وه و له‌ناوی ده‌با و ده‌یکوژێ.

ئێو جه‌نەت گەنەندەری ئیم زەئیری پاشنیم ئیم ئەپەتەت قیزەقارۆ مێرێخشانۆ گەئێشاو ئەستوووەتیش ئەشه‌هی. ئێو جه‌نەت هونەقۆ ئییەت پەتەنەیه‌ نه‌قه هونەقه‌سجه‌ نیثیکه‌هی هونەقه‌سجه‌ داشته‌یانۆئوش ئێو جه‌نەت زەردنۆیۆسێم هیتاسپیم قه‌رێشه‌ۆمجه‌ دانەیه‌نیم پوتەئۆنیمجه‌ ئەشه‌په‌ریکیم.	ئێو جه‌نەت گەنەندەری ئیم زەئیری پاشنیم ئیم ئەپەتەت قیزەقارۆ مێرێخشانۆ گەئێشاو ئەستوووەتیش ئەشه‌هی. ئێو جه‌نەت هونەقۆ ئییەت پەتەنەیه‌ نه‌قه هونەقه‌سجه‌ نیثیکه‌هی هونەقه‌سجه‌ داشته‌یانۆئوش ئێو جه‌نەت زەردنۆیۆسێم هیتاسپیم قه‌رێشه‌ۆمجه‌ دانەیه‌نیم پوتەئۆنیمجه‌ ئەشه‌په‌ریکیم.
---	---

ئەوه‌ی لێیدا له‌ گه‌نده‌رۆی پاژنه‌ زێرین، ئەوه‌ی به‌ته‌ما بوو به‌ ده‌می کراوه
هه‌ئێ لۆشی گیتی پاکێ ئەستومه‌ند(مادی). ئەوه‌ی لێیدا(کوشتی) نۆ ئەوه‌ی په‌تنیه‌،
نه‌وه‌کانی نیثیک، نه‌وه‌کانی داشتیان، ئەوه‌ی لێیدا(کوشتی) هیتاسپی زێرین سان،
قه‌رێشۆی دانەیی و پوتەنێی په‌ریومر. [زامیاد یه‌شت، که‌رتی شه‌شه‌م، به‌ندی ٤١]

لهم به‌نده‌دا کێرێسایه‌ ئه‌ژدیه‌یه‌کی دیکه‌ی ئه‌فسانه‌یی به‌ناوی گه‌نده‌رۆی پاژنه
زێرین ده‌کوژێ که‌ برپاری دابوو جیهانی ئه‌هوورایی له‌ناو به‌رێ. هه‌روه‌ها روویه‌رووی پۆلیک
پالنه‌وانی ناسراوی سه‌رده‌می خۆی ده‌بیته‌وه و ده‌یانکوژێ وه‌کوو نۆ ئەوه‌ی په‌تنیه‌، نه‌وه‌کانی
نیثیک، نه‌وه‌کانی داشتیان، هیتاسپ که‌ ناسراو بووه به‌ هیتاسپی تاج زێرین، قه‌رێشۆی
دانەیی و پوتەنێی په‌ریومر. ئەم پالنه‌وانانه‌ی له‌لایه‌ن کێرێسایه‌وه‌ کوژراون له‌ ده‌قی
په‌له‌ه‌ویدا به‌ ئه‌ژدیه‌ا و دیوه‌ رێگره‌کان ناویان هاتوو. یه‌کێک لهم پالنه‌وانانه‌ ناوی
هیتاسپه‌ که‌ ئورقه‌خشییه‌ی براهی کێرێسایه‌ی کوشتوو و ئەم پالنه‌وانه‌ له‌ تۆله‌ی خوینی
براکی ده‌یکوژێ و له‌ناوی ده‌با.

له بهندی ٤٢ی زامیادیه‌شتدا هاتوو کیری‌ساسپه ئه‌ریزوی شه‌من دم‌کوژی که پیده‌چ پېشه‌وای دینیکی پتکراو بوویی و له هه‌مان کاتدا پال‌ه‌وانی‌کی به‌توانا و لی‌هاتوو و ژیر بووه که هه‌رگیز له مه‌بدانی شه‌ردا ژیر نه‌که‌وتوو.

[illegible]

سپه‌ننه‌مه‌ینیو واتا سبێ‌ترین و پاک‌ترین گیان و ئەنگرۆمه‌ینیو واتا گرووترین گیان که یه‌کیان نوێنه‌ر و هێمای هێزی پاک‌ی و چاکیه‌ و ئەویدیکه‌یان هێمای هێزی ناپاک‌ی و خراییه‌، له‌ کورسی ده‌سه‌لات‌داریتی جیهان داده‌به‌زی‌نم و له‌ که‌ژاوه‌که‌ی خۆم ده‌یان‌به‌ستمه‌وه و ده‌سه‌لات‌ی گه‌ردوون به‌ده‌سته‌وه ده‌گرم.

ئه‌فه‌نه‌ینی سبێ‌نه‌ننیم مه‌ینیم هه‌چه‌ په‌ئوخشنی گه‌رومانه ئوسپه‌ته‌ینی ئەنگریم مه‌ینیم ئیرجته‌هه‌چه‌ دۆزنگه‌ه تی می قاشیم ئەنه‌زماوه‌تی سبێ‌نه‌ننه‌سجه‌ مه‌نیوش ئەنگره‌سجه ئیی‌زی مانم نۆیت جه‌نات نه‌یرمه‌ناو کیریس‌اسپۆ تیم جه‌نات نه‌یرمه‌ناو کیریس‌اسپۆ ئه‌فه‌ ئەپه‌نیم گه‌یهی .. سانییم ئوشتانه‌هی.	سەر سەندوو. نۆسه‌سه‌سه‌. سەندوو. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. نۆسه‌سەندوو. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. نۆسه‌سەندوو. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. سەسە. .. نۆسه‌سه‌سه‌. نۆسه‌سه‌سه‌. ..
داده‌نوێنم سپه‌ننه‌مه‌ینیو له‌ گه‌رۆمانی رۆشه‌ن(باره‌گای یه‌زدان)، هه‌لده‌کیشم ئەنگرۆمه‌ینیو له‌ دۆزه‌خی تاریک، پێیان داژۆم به‌تیزێ [په‌رپوه‌که‌م] به‌ سپه‌ننه‌مه‌ینیو ئەنگرۆمه‌ینیو، هه‌که‌ به‌مێم و نه‌مکوژێ کیریس‌اسپه‌. ئەوی کوشت کیریس‌اسپی نه‌ریمان، ئەو ئیسه‌نده‌وه گیان و سان و ده‌سه‌لات و هه‌موو شتیکی.[زامیاد یه‌شت، که‌رتی شه‌شه‌م، به‌ندی ٤٤]	

ئهم ئەژدیه‌ایه به‌ گه‌وره‌ترین مه‌ترسی بۆ خواوه‌ندی پاک‌ی واتا ئەه‌ورامه‌زدا و خواوه‌ندی هێزی خراب‌ی واتا ئەه‌ریمه‌ن داده‌نرێ، چونکه‌ بێباکانه‌ ئالینگاری ده‌سه‌لات‌ی ئەم دوو خواوه‌نده‌ ده‌بێته‌وه؛ به‌لام کیریس‌اسپه‌ی نه‌ریمان دیت و له‌ناوی ده‌با و گشت هه‌ره‌شه‌ و مه‌ترسییه‌کانی ئەم ئەژدیه‌ایه له‌سه‌ر جیهانی مادی پووچه‌ڵ ده‌کاته‌وه. له‌ رام یه‌شتدا کیریس‌ه‌سپه‌ له‌به‌رده‌م خواوه‌ندی‌ک به‌ناوی (قه‌یو) یان (وايو) که‌ خواوه‌ندی بای له‌باره‌، نزا ده‌کا و قوریانی بۆ ده‌کا تاکوو به‌سه‌ر ئەژدیه‌ا و دۆژمه‌نه‌کانیدا سه‌ریکه‌وئ. له‌م یه‌شته‌دا له‌ لی‌واری ر‌ووباری په‌نگه‌ا که‌ به‌پێی کتیی (بنیاده‌یشن) له‌ ناوچه‌ی سووراک سه‌رچاوه‌ ده‌گرئ، ئەم خواوه‌نده‌ ده‌پارێته‌وه به‌سه‌ر هیتاسپه‌دا سه‌رکه‌ه‌وئ و تۆله‌ی خوینی براکه‌ی بکاته‌وه و هه‌روه‌ها ئەستی گه‌فییه‌ و ئاوو گه‌فییه‌ و گه‌نده‌رۆ له‌ناو

لهوی ویا (لیی ویست) ئەم ئاواتەم بێنەدی ئەی فەییو(با) پپرکار و بەرهەم، ئەم کین(خوین)ە بستیئەمەو هە برای خۆم ئورقاخشیە، کە ئەم لییدا(کوشتی) هیتاسیە و بە ڕەمۆڕەوی بەستەمەو و فزەدی لییپر. ئەویدی هەس گەفیۆۆ ئاهی ئیری، ئەویدی هەس ئەئیخۆۆ پیر، ئەیدی گەندەرۆۆ ئاۆزی. [پام یەشت، کەرتی حەفەتەم، بەندی ۲۸]

لەم دەقە و دەقی دواتر بیربوومپ و دینی ئەم پالەوانە ئاشکرا دەبێ. لە دەقی سەرموددا کە لە ڕام یەشت کەرتی حەوتەم بەندی ۲۸ وەرگیراوە، ئەم پالەوانە نزا و قوربانی بۆ خواوەندی قەيو واتا با دەکا. هەروەها لە ئابان یەشت کەرتی دەیهەم بەندی ۳۷ و ۱۳۸ جارێکی دیكە ئاماژە بە نزا و پارانەووە و قوربانیکردنی کێڕسەسایەیی ئەژدەهاکوژ کراوە کە تێیدا ئەمجارمیان ئەم پالەوانە نزا بۆ (ئەڕیدقەیسورئەناهیته) خواوەندی پیت و فراوانی دەکا و سەت ئەسەپ، هەزار جوانەگا و دە هەزار مەری بۆ قوربانی دەکا و لێی دەپارێتەووە بەسەر ئەژدەهای (گەندەرۆ) دا سەرکەوێ و لەناوی بەرێ و ئەم خواوەندەش نزا و قوربانیکانی ئەم پالەوانە یەسەند دەکا و ئاواتەکەیی بەدیدی.

تانم ئىيەزمتە نەيرىمەناو كىرىئاساپۆ پەسنى قەرۋئىش پېشىنەنگھۆ سەتتىم ئەسپەناوم ئەرشانام هەزەرنىم گەقام بەئىقەرئى ئەيومەيەنانم.	مىخاىل ۋىلىفانت سانكسىس ۋالىدنىڭ سىمونت، لىساڭنىڭ سوتسىيەتچى رەسمىيەت، سوتسىيەت، سانكسىس سوتسىيەت، لىساڭنىڭ سىمونت، سانكسىس ::
بۆي قوربانى كرد، كىرىئاساپەي نەرىمان لە وارى پېشىنە، سەت ئەسپى ۋەسەن، هەزار گا، ددەھزار مەڤ. [ئابان يەشت، كەرتى دەيمە، بەندى ۳۷]	

له به‌شى ځي ده‌نيټه‌داته‌ي ټاځيستا‌دا جاري‌كي دي‌كه ټاما‌ژه به‌ناو‌ي كي‌ري‌سا‌سپه دراوه و تي‌يدا باس له چارمنووس‌ي ټهم پا‌ټه‌وا‌نه ده‌كړئ كه له‌لايه‌ن دي‌و يان ټه‌ژدي‌هايه‌كي به‌دخو و به‌ناو‌ي خنه‌شه‌ئي‌تي فريو دم‌درئ. ټه‌هري‌مه‌ني شه‌رنگي‌ژ ټهم دي‌وه يان ټه‌ژدي‌هايه‌ي ټافران‌دوه، ټهم دي‌وه به‌پي‌ي ټاځيستا ده‌ل‌دي‌وي‌كي سوزاني‌يه و سه‌ركه‌وتو‌وي‌وه له‌وه‌ي كه كي‌ري‌سا‌سپه فريو بدا و تووش‌ي ناپا‌كي بكا.



Zakho Centre
for Kurdish Studies
سەنتەری زاخۆ بۆ شەكۆلێنێن كوردی

له فرموهشی یهشت، بهندی ۱۶۱ ئاماژه به کۆتایی هاتنی ژبانی کێرێساسپه کراوه. بهیپی ئەم بهشە ئافیسێ لاشە ئێم پالەوانه بهپاریزراوی دهمینیتهوه و شینابیتهوه، چونکه له لایهن (۹۹۹۹) فریشتە پاكی دهمپاریزێ. بهگوێهری ناوهپۆکی ئەم دهقه دهمدهكهوئ ئەم پالەوانه نه مردبێ، بهلكوو خهوتبێ؛ چونكه له كتیبی دینكهرددا ئاماژه بهوه دراوه له پۆزی دوماهی كاتیك نهژیدههاكه كۆت و بهند ههڵدهتهكینێ و ناپاکی له جیهاندا بڵاودهكاتهوه، سههرلهنوئ جهستهی کێرێساسپه گیانی بهبهردا دیتهوه و ئەم ئەژدیها بهدقهپه لهناو دهبا. [دینكهردی نۆیه، پهڕگهردی ۱۴، بهندی ۲]

ئەشەئوانەم... یەزەمەیدی ئیاو ئەقەم کێهرپیم ئەیشیاخشەئییەنتی ئیانم سامههێ کێرێساسپههێ ئیەت گەئیسائوش گەزەقەرەهێ نەقەچە نەقەئیشچە نەقەچە سەتە نەقەچە هەزارەنگەر نەقەسیسچە بەئیقان.	سەر سەر سەر... .. سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر سەر
گیانە پاکهکان ستایش دهکەین، ئەوانهێ به پهیکەر بیوهی دهبهخشن(دهپاریزن)، هی سامی کێرێساسپه، که ههیتی گیسووی بهگوریزه، نۆ و نهوود و نۆسهت و نۆ ههزار و نۆجاران دهههزار بیوهی بن. [فرقهشی یهشت، بهندی ۶۱]	

کێرێساسپه له دهقی پهلههويدا

دهقه پهلههوييهکان بهشیويهکی وردتر و درێژتر باسی ئەفسانهی ئەژدیهاکوژی ئەم پالەوانهیان گێڕاوهتهوه و زۆریهێ گێڕانهوهکان تارادهیهک وهکوو یهکن و تهنیا له چهند وردهکارییهکدا جیاوازن. ئەم جیاوازیانه ئەم تووژینهوهیدا دەسنیشان دهکرین و دهخرینهپروو. له بنچینهدا ئەم گێڕانهوانه تهواوکهری گێڕانهوه ئافیسیتاییهکانی ئەم ئەفسانهیهن که له بنهرددا له بهشیکی ئافیسیتای کۆندا بهناوی (سوتگهرنهسک)دا تۆمار کرابوون، بهلام ئەم بهشە ئافیسیتا لهناوچوووه و تهنیا له کتیبی دینکهردی نۆیهمدا که پوختهی سههرجهمی ئافیسیتای کۆنی تیدا تۆمار کراوه، بهشه جیاجیاکانی سوتگهرنهسک به کورتی باس کراون. چواردیهمین پهڕگهردی سوتگهرنهسکی ئافیسیتا تایهت بووه به گێڕانهوهی پالەوانیتێ و ئەژدیهاکوژی کێرێساسپه. له خوارموادا ئەم پهڕگهرده تاوتوئی دهکری.

چواردمین په‌رگه‌رتی سوتگه‌رنه‌سک هه‌به‌ر نواندنی ئه‌هورامه‌زدا هه‌ج زمرتوشتی رویانی کی‌رتی‌ساسیه‌ی سامگرتیگ بی. ترستی زمرتوشت هه‌ج ئه‌وی سامگرتگی و په‌شیمانی. گوتنی کی‌رتی‌ساسیه هه‌ج هه‌مه‌رتی‌شی زمه‌تنی زیش مه‌رتوم بژیشتن زیش په‌هریته‌کانی هه‌ج ځیناس. و چه‌شم ئاکاسیه. زیش هه‌ج داتار ئه‌هورامه‌زدا په‌وان زمه‌تن زیش ئاته‌ش.	(1) ژبناځا ښوولای "په‌هریته‌کانی" ۴۶ ځایه‌وه. ۱۱۱۱ د سوتگه‌رنه‌سک د کلمه‌اندوون لار د ولایتی ښوولای ۵۰۰ ۱۱۱۱ د کلمه‌اندوون که د ښوولای ۱ ښوولای ۵۰۰ ۱۱۱۱ د ولایتی که ښوولای ۴۶ کډه ښوولای ۱۱۱۱ کډه ښوولای ۵۰۰ د که ۱۱۱۱۱۱ ښوولای ۵۰۰ کډه که ښوولای ۱۱۱۱ کډه ښوولای ۴۶
---	--

کیریساسپه ئەگەرچی جیهانی ئافرینراوی لە ئەژدیها و دیوی ناپاک پاراستوو، بەلام بەهۆی بێڕیزیکردن بە ئاگر و ئاوێتەبوون لەگەڵ دەلەدیوی خەتەئیتی بە ئاگری دۆزەخ سزا دراو. لەم پەرگەردە دینگەرددا ئاماژە بە دیداری زەردەشت و کیریساسپه کراو. زەردەشت لە گەشتیکی پۆچی لە چەشنی میعراجدا بەرمو ئاسمانەکان و بارەگای یەزدان و دواتر بەهەشت و دۆزەخ دەپوا. لەم گەشتەدا چاوی بە رموان و گیانی ماندوو و پەڕیشان و پەشیمانی کیریساسپه دەکەوێ. ئەم پالەوانە بە ژماردنی کەردموه باش و ئەژدیهاکوژیەکانی بۆ زەردەشت، تکیای لێدەکا، لای ئەهورامەزدا نیوەندگیری بۆ بکا بەئکوو لە سزای دۆزەخ رزگاری ببێ و رموانە ی بەهەشت بکری.

کیرتساسبه ههچ ئەهورامهزدا کوو ئی
پههریم ئەهوان پهوان کوو کرتارییه
هامتیه کوشتن گهز سرۆهر و
سته‌مه‌یه ئه‌وی پیتیه‌رکی. و هه‌متیه
کوشتنی گهنده‌ری‌وی زه‌ئیری پاژنای
شکه‌پتیه ئه‌وی دره‌وژن. و هه‌متیه
زته‌ن هون نیوشه‌کی نی‌ئیکان
ده‌شتانیکان، و گران ئەنیکیه‌ی و
هیزه‌ندی ئەویشان. هه‌متیه پامینیتی
تکیزی واتس هه‌چ گیه‌ان زیانیه
پراوه‌نهر و ئه‌وی دپمان سوتی داینوانتی.
و په‌وانیز کوو ئی ئامه‌ت ده‌هاک هه‌چ
به‌ند هه‌رژه‌گ فه‌کرتن ئی په‌وان
مرنژاندنی گیان هه‌مه‌به‌ر دبوریتن و داو
ئه‌ویسیانیتی گریتن ئه‌وی هه‌وستینیت
و په‌وان وانیه‌نی ئه‌وی که‌بد ئاووژ
دره‌وژن ئه‌وی گیه‌ان دام فراژدمت.

[illegible]

ويستی کيريساسپه له ئهورامهزدا که بهيله نهومن بيمهوه (ئاسووده بيم) بههوی ئهو کرادارانهی که کردوومه وکوو کوشتنی ئەژديهی سروبهی و کۆتایی هينان به ستهمی ئهم بهدکرداره و ههروهککو کوشتنی گهندهرۆی زيرين پازنه که ههشکافترا ئهم درۆزنه، و ههروهککو ليدانی خوينمژانی نهومی دهستانی و کۆتایی هينان به ناپاکي و بهدکاری ئهوان. ههروهها رامکردنی باهۆز (تيری با) که زيانکهيم لهسهر جيهان راونا و ئارامم کردموه تاکوو سوودی بو دئ و نيشتمان ههبن. ههروهها بهوانهش که رۆژيک زوحاک له بهند و مدهبی و بو مراندن و لهناوبردنی جيهان دئ و داو ههلمواسن و ئهو [کيريساسپه] ههلهستينيهوه و بهم چهشنه ئهو پيسه دژوونه درۆزنه پهلاويژ دهکا و ئهم جيهانه ئاسووده دهکاتهوه. [دينکهردی نۆبهم، بهرگهردی ۱۴، بهندي ۲]

له کتییکی دیکه‌ی په‌له‌وی به‌شیومه‌یه‌کی دوور و دریژ ئە‌زدیه‌اکوژی کیر‌یاسه‌یه تۆمار کراوه. ئە‌م کتیه به‌شیوه‌ی ده‌سنوو‌س به ژماره‌ی (م. او. ۲۹) له کتبخانه‌ی زانکۆی شیراز پارێزراوه. به‌شی یه‌که‌می ئە‌م کتیه له لاپه‌ره (۲ تا‌کوو ۲۲) سه‌بارت به دیداری زمرده‌شت و پ‌ه‌وان کیر‌یاسیه‌یه. هه‌مان ئە‌م دیداره‌ی له کتیی دینکه‌ردی نۆ‌ه‌م‌دا خرایه‌روو، به‌لام ئە‌م کتیه‌دا

که بهری هه موو شت له ناو جیهان شه له ته که نه ژدیهای سهروبهر (سهریه قوچ) بکه م. که بههوی نه مووه داهیتان (نافراندن) زور خراپی و کریتی به خویهوه بین. که چو ن هات و خه لک و نه سپه کانی قوودا. ددانه کانی نه و هیندهی نه ستووندهیه که هه لکشابوون. که دریه کیه هیندهی هه شتا به ژن دریه بوو. به ددانه کانی خه لکی ده دری و دهیارین. بههوی نه ژدیهایه نا فراندنی گیتی له ترس و خراپیه کی گراند بوو. چو ن روویه روی نه و نه ژدیهایه بوومهوه، له بهر به یانییهوه تا کوو ئیواره، ودها بهوی گورزی سهره گای خوینین و نه شته روی زی پین شه ری نه و نه ژدیهای سهریه قوچه بکه م، تا نه ودم بههوی هونه ری خو م و هاریکاری تو نهی نه هورامه زدا ودهای بکوژم که جیهانی نا فرینراو بئ مهرگ و بیوهی و بئ دوژمن بمینیتتهوه. [م. او. ۲۹، ۶]

لیردها کی ری ساسیه یه که مین رووداوی پالنهوانیتی و نه ژدیهاکوژی خو ی ده گی ری ته وه و تییدا باسی زیان و کاو لکارییه کانی نه ژدیهایه کی ژهر پین و مه ترسیدار به ناوی سروبهر دهکا. سروبهر له دهقی په هله ویدا شیوهی گوژاوی سره قهری ناوه نا قیستاییه که یه. مانای نه م وشه یه بریتیه له سهریه قوچ یان شاخدار که مه به ست لی نه ژدیهای شاخداره. کی ری ساسیه له گی رانه وهی روویه روویه وهی خو ی له گه ل نه ژدیهای سهریه قوچ وه سفی سیمای تو قینه ری نه ژدیهایه دهکا که ددانه کانی یندهی نه ستووندهیه که گه وه بوون و به ژنی هیندهی هه شتا به ژنی مرؤف دریه بووه. وه سفی سیمای نه م نه ژدیهایه له دهقه کاند له روی ورده کارییه وه تا رادهیه که له گه ل یه کیدا جیاوازن، به لام به شیومه کی گشتی له سه رجه میاندا توانراوه سیمای تو قینه ری نه م نه ژدیهایه وینا بکه ن.

کوو نه مین هه ندور گیتی پهت کارزاری له ته گی نه ژیه بهی که رتم کوو که هه ندور ناپیستاک نهوی رای گه ندره وی زهریه پاشنی ناو کریتیه یتن. کوو زهریه پاشنی نه و نه ویی که مانی نه ویشان پهت زهریا نه ویی. کوو نه بهر پهت زهریا لینگ نه ویی و هه مانه گ ئیش و دهستانی نه ویشان پهت گو برمی ئاسمان نه ویی کوو پهت ناوی زهریا بهی هه بهر هویشکی ئاماتیهت،

سپه سیم د یه حمره ده
و ده بکیده دیمه یه دیمه و ده و ده
سپه سیم د یه حمره کو کس تکر کس سیمه
سپه و ده و ده سیمه سیمه سیمه کو سیمه
سپه سیمه د یه حمره ده ده ده ده ده ده
سپه ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده
سپه ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده
سپه ده ده ده ده ده ده ده ده ده ده

که من له جیهاندا له گه ل نه ژدیهایه که شه رم کرد که له نا قیستادا به ناوی گه ندره وی زی پین پاژنه ناسراوه. زی پین پاژنه نه ویه که شوینی مانه وهی له زهریا یه، ناوی زهریا هه تا پی نه و ده بی و هه روه ها دهسته کانی له گه وره ییدا هیندهی ئاسمانه و که له ناوی زهریا وه دهستی بهرمو وشکایی دهگا. [م. او. ۲۹، ۷]

گەندەپۆی پاژنە زەڕین ئەژدەھایەکی مەترسیدار بوو و کاوکارییەکی ڕادەبەدری لەسەر زموێ کردوو. کێڕێکسایە بۆ ماوەی نۆ شەو و ڕۆژ دەستەوێەخەیی ئەم ئەژدەھایە بوو تاکوو دواچار توانیویەتی بە یارمەتی یەزدان و بە ھێزی بازوو و توانستی خۆی لێبیدا و بیکۆژی و جێھان لە شەری ئەم ناپاکە ئاسوووە بکا.

[illegible]

يەك جاز ئەھرىمەنى بۆگەن بۇ ئاژاۋماننەۋە لە جىھان، مەلى كەمەكى لە جىھان خولقاند. كەمەك بەۋە دەگوترى كە بەھۇى ئەۋمە جىھان وشك دەبى، چونكە لە ژىر ئاسمان لە ھەۋادا دەمىنئەۋە و ھەر دوو بالى خۇى والا دەكاتەۋە. تا كاتىك ھەۋرى باران بەسەر گىتتەدا ببارى، ئاۋى باران بە ھەر دوو بالى خۇى بگرى و دووبارە بۇ ناۋ زمىيا ھەلپىژئەتەۋە، بە چەشنىك كە لىي سروشك(دۆپىك)ى بچووكىش بۇ سەر زومى نەپەرژى. تاكوو بەھۇى ئەۋە ئافرىئراۋانى گىتتى پايدەر نەمانەۋە و تەراپان تېدا نەمايەۋە و لەناۋ چوون. [م. ۱۰، ۲۹]

ئازايەك نەبوو بتوانی مەلی كەمەك بكوژی، لەم كاتەدا قەفی تیر دەگرم و لەناو كەوان دايدەنیم و بۆ ڕووبەر و ڕووبوونەوی مەلی كەمەك دەڕۆم و لەگەڵی حەفت ڕۆژ و شەوان شەپ دەكەم. ھەروەكوو چۆن باران دەباری، ئەوھاش بەوینە ی باران تیر دەبارینم. لە گاڤی نیوەڕۆدا وەھا ھەر دوو باڵی ئەو دەئەنگیۆم كە بە تەنی ئەوی مەلی ببەستمەو (واتا بەھۆی بارانی تیرموە باڵەكانی بە لاشە ی دەدرووم) و بەرمو زمو دايدەكەوینم. ئەویش مەڕۆقیکی زۆری جیھان كۆشتوو، ھەندێكیش لە ژێر ئەوی مەلی پان دەبنەو. لە ھەمان كاتدا لێی نزیک دەبمەو، ئینجا لە دۆکی ئەو دەدەم بە گورزی سەرکەگای خوینین و دەیکوژم و ئافرانندی [یەزدان] بیۆی و بێ مەرگ و بێ زیان دەكەم. [م. او. ۲۹، ۱۱]

لە كەتیبی (گێڕانەوی پەهلەوی) دا سەرچەمی ئەم ئەفسانانە ھەر وەكوو دەسنووسی (م. او. ۲۹) گێڕدراونەتەو. ھەرچەندە لە وەسفکردنی دیمەنی شەپ ی نیوان كێرئەسەسپە و ئەژدیھاکان و وەسفکردنی سیمای ئەژدیھە و ڕادە ی مەترسی و كاوڵكارییەكاندا ھەندێ جیاوازی بەدیدیەكەین؛ بەلام بەشیۆمەییەکی گشتی لە ناوەڕۆكدا تەواو لێك دەچن و ڕووداوە سەرەكییەكان وەكوو خۆیان پارێزراون. لە خوارمەدا گێڕانەوی ئەفسانە ی ئەژدیھاكوژی كێرئەسەسپە بەپێی كەتیبی ڕیوايەتی پەهلەوی دەخوێتەروو و لە كۆتاییدا سەرچەمی ئەم گێڕانەوانە یەكەدەخوێن و گێڕانەویەکی ورد و تەواوی ئەم ئەفسانانە پێشكەش دەكەین. لە (گێڕانەوی پەهلەوی) دا ئەفسانە ی ئەژدیھاكوژی كێرئەسەسپە ھەروەكوو كەتیبی نۆیەمی دینكەرد و دەسنووسی (م. او. ۲۹) دا لەسەر زمانی خودی پالەوانەووە گێڕدراوئەو. لەم كەتیبەشدا كێرئەسەسپە لە كاتی دیداری لەگەڵ زەردەشتدا بە مەبەستی بەزەیی پێداھاتنەووی ئەھورامەزدا سەرچەم كارە باشەكانی خو ی كە بریتیبوونە لە كوشتن و لەناو بردنی ئەژدیھە و ھێزە ئەھریمەنییەكان لە سەردەمی ژبانی، بۆ زەردەشت دەگێڕیتەو تەكوو بەم چەشنە لە یەزدان لێخۆشبوونی بۆ وەربگرت و لە دۆزەخ ڕزگاری ببی.

رویانی کێژی ساسپه گۆیت کوم
 بیه مورژ ئه هورامه زدا و ئه زم ئانم په سنه
 ئه هوان دبیه ئه زم گهرتمان بیه دبیه، ئه ز ئی
 سه رومر بیه ئوژتم ئه وی ئه سب خومری مرو
 خومری ئه وی ددان هه ند چه ند به ژنکی من
 هه بیت ئه وی گوێچک هه ند چه ند چاره
 نه مه ت هه بیت ئه وی دیه هه ند چه ند ئو پته نی
 هه بیت ئه وی سروب هه ند چه ند شاخی په ت
 بالا بیت. ئه زم چه ند نیو رۆج په ت په شتی
 هه می ته ژیتیم تاکوم سه ر بیه ئوده ست کرتیم،
 گه توین ئو گهرتنی ژتم بیه ئوکوشتم. و
 هه که م ئه ویم ئه زی نه ئوژتمه ئیش ئه وی
 هه میگ دامی تو بیه هه پشینیت و ئیه و تو
 هه گریز چاره کی ئه همره نی نه هی تانستی
 ئی.

(5) ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠

رویانی کێژی ساسپه گۆتی که بمبووره ئه هورامه زدا و به من بده ئه وی په سندن و
 ئه هوه نه، گه ردومان (شوینیک له به هه شته) به من بده، به هۆی ئه وی من سرو به رم کوشی
 ئه و ئه سب خۆر و مرو ف خۆره، ئه وی ددانی هیندهی چه ند به ژنی من گه و ره بوو. ئه وی
 گوێچکه کانی هیندهی چواره جاجم ده بوو. ئه وی چاوی هیندهی چه ند چه رخ گه و ره بوو.
 ئه وی قوچی هیندهی چه ند شاخ (لقی دار) گه و ره بوو. من نیو رۆژ له سه ر پشتهی به رده و ام
 [ئه سیم] تا و دا، تا کوو توانیم سه ری بگر مه ده ست و گورژیکم له گه ر دنی وه شان د و
 کوشتم. ئه گه ر من ئه م نه کوشتا، ئیستا ئه و هه موو ئا فریده ی تو ی هه ئه شان دبۆوه و به م
 چه شه نه تو هه گیز نه تده توانی چاره ی ئه هری مه ن بکه ی. [Dhabhar, 1913: 66-67]

[1913: 67-68

دہگری۔

[illegible]

نه‌کوشتابه، نه‌نگرۆمینو (ئه‌هریمه‌ن) له‌سه‌ر ئافرێنراوی تۆ یاشابه‌تی ده‌کرد. [Dhabhar, 1913: 69]

كوشتنى ئەم ئەژدىھا رېگراڭە دەكرى ئەگەل كوشتنى ئەم پالەوانانە بەراورد
بكرىن كە لە زامىاد يەشت كەرتى شەشەم بەندى ١٤١ دا ناويان لە پىزى ئەم هېزە
ئەهرىمەنيانە ھاووە كە لەسەر دەستى كىرئىسەسپە كوژراون.

ئەفسانەى كىرئىسەسپەى ئەژدىھاكوژ

بەپىي ئەم دەقانى ئەم توپژىنەوھىدە لە كىتپى ئافىستا و كىتپە پەھلەويەكان
خراڭەروو، كىرئىسەسپە دووھمىن كورى سام بوو و بە نەريمان وانا نىر و بوير و جوامير
ناسراو بوو و خاوەنى پرچى بەگوريزە و گورزى گران بوو. ھەروھە پالەوانىكە كە
لەلایەن يەزدانەو پشتيوانى ليكراو و خومرینە يان ھە و شكۆي يەزدانى پىبەخسراو و
بەھۆي ئەم خومرینەھى كە توانیویەتى بەسەر كۆمەلە ئەژدىھا و دىوئىكى سەير و سەمەردە
سەرکەوتن بەدەست بپن.

سەردەمى ژيانى ئەم پالەوانە بەپىي دەق بو پۆزگارى ئىيمە يان جەمشید وانا بو
پۆزگارى پيش دەرکەوتنى دىنى زەردەشتى دەگەرپتەو. ئەگەر بەوردى سەرنجى ئەم
ئەفسانانە بدرى، دەرەكەوئى كىرئىسەسپە لە سەردەمى پيش زەردەشتا وەكوو خواوەند يان
نیمچە خواوەندىك بوو كە هېزە خراب و ئەهرىمەنيەكان لەناو دەبا. بەمانايەكى دىكە
ئەم خواوەندە يان نیمچە خواوەندە لەگەل خواوەندە شەپەنگىزەكان كە بە دەئىقە وانا دىو
ناسراون لە مەملانى دابوو. رېك وەكوو مەردووك لە ئەفسانەى خواوەندانى سۆمەرى كە
رووبەرووى خواوەندە شەپەنگىزەكانى دىكە وەكوو تيامەت دەپتەو.

پىدەچى كىرئىسەسپەش لە سەردەمى زەردەشتا كە سەرچەم خواوەند و نیمچە
خواوەندەكان لە پەلەى خواوەندى دابەژىران و تەنبا ئەھورامەزدا بە خواوەندى تاك و تەنبا
دەسنیشان كرا، ئەم پەلەيە لىسەنراپتەو و لەناو جىھانبىنى و ھەلسەفەى دىنى زەردەشتىدا
توینراپتەو و ئەركى پاراستنى ئافراندى ئەھورايى پى سپىدراپى. ھەر بەھۆي ئەم
جىھانبىنى و تىپوانىنەھى كە ئەم پالەوانە لە رىزى نەمرانى دىنى زەردەشتى ھەژمار كراو و
لە دواپۆژدا كاتىك ھىزى خراپى بەسەر گەردووندا زالدەبى، پادەبنەو و كۆتايى بە دەسلەلاتى
ئەھرىمەن و دەستوپۆئەندى لەسەر رووى زموى دپن. ئەم كاتەدا ئەركى كىرئىسەسپە
كوشتنى ئەژىدەھاك يان زوھاك دەبى كە لە چىاى ھەرمبەرزىتى بەندكراو و كۆت و
بەند دەچرپن و دژى ئافرىنراوى پاكى ئەھورايى پادەبى و جىھانى پاكى بوون، پر لە پىسى
و خراپى دەكا. بەم چەشنە ئەفسانەى پالەوانىتى كىرئىسەسپەى ئەژدىھاكوژ بە رووداوەكانى
دوماھىكەو پەيوەست دەكرن.

بەھۆي ئەوھى دەش بگوترى ئافىستا و دەقە پەھلەويەكان كە سەرچاودى ھەرە
دپرنى زمان و ئەدەبى كوردىين، بەشىكى زۆرى سامانى بىروباو و ھزر و جىھانبىنى گەلى

کورديان تۆمار کردوو و پاراستووiane. بهپیی ئەم دهقانه دهکری ئەفسانهی کوردی هاوشیوهی ئەفسانهی گهلانی دیرینی جیهان لهسەر بنه‌مای زانستی پۆلین بکری و ئەم جۆره ئەفسانانه له ریزی ئەفسانهی ئەژدیهاکوژی له ئەدهبی کوردیدا هه‌ژمار بکری.

ئەفسانهی یه‌که‌م

ئەفسانهی ئەژدیهای سره‌ری

ئەژدیهایه‌کی مه‌ترسیداری ژه‌راوی که خۆراکه‌که‌ی بریتیبوو له ئەسپ و مرۆف، خه‌لکی سه‌ر گۆی زموی هه‌راسان کردبوو. کیریساسپه‌ی نه‌ریمان رۆژیک که خه‌ریکی ئاماده‌کردنی نانی نیومرۆ ده‌ب، ئاگریکی گه‌وره‌ داده‌گیرسێ و قازانکی ئاسنین له‌سه‌ر ئاگر داده‌نی. ئەم پالنه‌وانه‌ بێ ئاگایه‌ له‌وه‌ی که لهم شوینه‌ی ئاگری هه‌لگیرساندوو، ئەژدیهایه‌کی خوینمژ له ژیر زموی پشوو داوه. تینی گه‌رمای ئاگر ته‌نگی به‌م ئەژدیهایه‌ هه‌لچنی و به‌هۆی ئەم ئاگرموه‌ ئاره‌ق ده‌کا و له‌ناو ئاو و ئاره‌مدا نقووم ده‌ب، له‌پرا پاده‌چهنێ و له ژیر زموی درمه‌په‌رێ و قازانکی پر له‌ ناوی گه‌رم هه‌لده‌گه‌رپه‌ته‌وه و به‌م هۆیه‌ ئاگره‌که ده‌کوڵیته‌وه. کیریساسپه‌ له‌ناو ته‌پ و تۆز و خۆله‌میشتی ئاگردان و ناوی کولاو خۆی به‌لایه‌کدا دده‌ا. لهم کاته‌دا خۆی له‌به‌رده‌م ئەژدیهایه‌کی گه‌وره‌ ده‌بینیته‌وه. ئەژدیهایه‌کی ره‌نگ زه‌ردی ژه‌راوی که ژه‌ر له‌ هه‌ناو و دم و لووتی ده‌پژێ. هینده‌ی به‌رزی پمیک ژه‌ر داوێ. ئەو ئەژدیهایه‌ی بێ به‌زمیانه‌ مرۆف و ئەسپ ده‌خوا. به‌رزی ئەم ئەژدیهایه‌ هینده‌ی هه‌شتا جاری به‌ژنی مرۆفه. ددانه‌کانی هینده‌ی ئەستوونده‌یه‌ک ده‌بن و هینده‌ی چهند به‌ژنی کیریساسپه‌ به‌رزن و جه‌سته‌ی له‌ت له‌ت بووی مرۆف و ئەسپیان هه‌ر پیوه‌ بوو. گوێچه‌که‌کانی هینده‌ی چواره‌ جاجم گه‌ورمن. چاوی دوو هینده‌ی چه‌رخ پوره‌ گه‌ورمن. قۆچه‌کانی هینده‌ی چهن‌دین لق‌ی دار ده‌بن. لهم کاته‌دا کیریساسپه‌ به‌خۆ دیته‌وه و خۆی تی‌هه‌لده‌اته‌ سه‌ر پشته‌ی ئەسپه‌که‌ی و تاوی دده‌ا. به‌ درێزایی نیو رۆژ له‌سه‌ر پشته‌ی ئەم ئەژدیهایه‌ ئەسپه‌که‌ی تاو دده‌ا، تا‌کوو له‌ کۆتاییدا خۆی ده‌گه‌ینێته‌ سه‌ر مل و نزیک سه‌ری و به‌ یارمه‌تی یه‌زدان و لێهاتووی و جه‌ربه‌زمیی خۆی توانی به‌ گورزی سه‌رکه‌گایه‌که‌ی می‌شکی بیژنی و له‌ناوی ببا و جیهانی ئافرینراوی یه‌زدان له‌ شه‌ر و نه‌که‌به‌تی ئەم ئەژدیهایه‌ ئاسووده کرد.

ئەفسانهی دووم

ئەفسانهی ئەژدیهای گه‌ندمرۆی پاژنه‌زیرین

ئەژدیهایه‌که‌ هه‌بوو که له‌ناو خه‌لکیدا به‌ گه‌ندمرۆی پاژنه‌ زیرین ناسرابوو. ئەم ئەژدیهایه‌ له‌ناو زمريادا ده‌ژیا. هینده‌ گه‌وره‌ و زه‌به‌لاح بوو که ئاوی زمريای بێ سنوور تا‌کوو ئەنۆکانی ده‌هات. ده‌سته‌کانی هینده‌ی پانتایی ئاسمان گه‌وره‌ بوون و له‌ ناوه‌راستی زمرياو

دهستی به کهناری زه‌ریا ده‌گه‌یشت. ماسیگریکی لی‌هاتوو بوو، کاتی‌ک ماسی ږاو ده‌کرد، به ده‌سته گه‌وره و در‌ژمه‌کانی ماسییه‌که‌ی له خۆر نزیک ده‌کرده‌وه و به‌هۆی تینی گه‌رمای خۆر ده‌بیرژاند و ده‌یخوارد. ئەم ئەژدیه‌ها تۆقینه‌ره هه‌ر به ماسی تی‌ری نه‌ده‌خوارد و ږۆژانه هه‌پ‌شی بۆ گونده‌کان دم‌برد و م‌رو‌ف و مه‌روم‌ال‌اتی ده‌گرتن و ده‌یخواردن. هه‌ر جاره‌ی که هه‌پ‌شی دم‌برد دوا‌زده گوندی به سه‌رجه‌م م‌رو‌ف و مه‌روم‌ال‌اته‌کانییه‌وه هه‌ل‌ده‌ل‌وشی و ده‌یخواردن. به‌هۆی ئەم ئەژدیه‌هایه‌وه ژماره‌ی دانیش‌تووانی سه‌ر زمو‌ی که‌می کرد‌بوو و کاول‌کارییه‌کی زۆری به‌دوای خۆیدا هی‌نابوو و جیهانی ئافر‌ین‌راوی یه‌زدان له ئازاوه و نا‌ئارامیدا بوو. ک‌یر‌ی‌ساسیه به زیانه‌کانی ئەم ئەژدیه‌هایه‌ی زانی و ب‌پ‌اریدا بیک‌و‌ژی. گورزی گرانی هه‌ل‌گرت و سواری ئەسه‌په‌که‌ی بوو. له که‌ناری زه‌ریا ئەژدیه‌های ب‌ینی. ئەژدیه‌هایه‌کی مه‌ترسیداری زه‌به‌ل‌اح، لاشه‌ی م‌رو‌ف له‌ناو ددانه‌کانیدا ده‌ب‌یران. ک‌یر‌ی‌ساسیه سه‌ری سور‌مابوو. له‌پ‌ر گه‌ندم‌ږۆ ده‌ستی در‌ژ کرد و ږ‌یشی پال‌هوانی جیهانی گرت و ږ‌ایک‌شایه ناو زه‌ریاوه. نو شمو و نو ږۆژ مه‌یدانیان ل‌یک گرت. ک‌یر‌ی‌ساسیه‌ی ئەژدیه‌هاکو‌ژ به‌هۆی ئەوه‌ی پال‌هوان‌یک‌ی خورت و به‌تین بوو، ده‌ستی بۆ بنی پ‌یی گه‌ندم‌ږۆی پا‌ژنه زی‌ږین ږ‌اک‌یشا و چه‌رمی پ‌یی گرت و هه‌ل‌یته‌کاند. چه‌رمی پ‌یی ئەم ئەژدیه‌هایه‌ی له بنی پ‌یی تاکوو ته‌وقی سه‌ری هه‌ل‌که‌نی و ده‌ست و پ‌یی پ‌ی‌یه‌سته‌وه و بۆ ناو زه‌ریای ږ‌اک‌یشا و به‌ندی کرد و به میراخووری خۆی سپارد، تاکوو که‌م‌یک پ‌شوو بدا. ک‌یر‌ی‌ساسیه به‌هۆی ئەم شه‌ره زۆر ماندوو و برسی ب‌بوو، پا‌زده ئەسه‌پی سه‌ر ږ‌ی و ده‌ستی به خواردن کرد. پاشان له‌ژ‌یر سی‌به‌ری ئەسه‌په‌که‌ی پال‌که‌وت و خه‌و بر‌دییه‌وه. ئەم کاته‌دا گه‌ندم‌ږۆی ئەژدیه‌ها که زانی ک‌یر‌ی‌ساسیه خه‌وتوو، خۆی هه‌ل‌چ‌کو‌ږی و میراخووری هاو‌ږ‌یی پال‌هوانی به‌ند کرد. دواتر به نه‌ی‌نی هات و هاوسه‌ر و دای‌کو‌باو‌کی ک‌یر‌ی‌ساسیه‌ی گرت و ږ‌ای‌چی ناو زه‌ریای کردن. خه‌ل‌کی به هاوار و ده‌نگه‌ده‌نگ ک‌یر‌ی‌ساسیه‌یان به‌خه‌به‌ر هی‌نایه‌وه. که خه‌به‌ری بوویه‌وه به ږوودای گرت‌نی هاوسه‌ر و دای‌کو‌باو‌ک و میر‌ئاخووری هاو‌ږ‌یی زانی. خ‌یرا به‌ږ‌یکه‌وت. هه‌نگاوه‌کانی هی‌نده خ‌یرا و به‌ه‌یز بوون که له‌گه‌ل هه‌ر هه‌نگاوی‌کی ئاگر له شوین پ‌یی هه‌ل‌ده‌ستا. خۆی گه‌یانده شوینی گه‌ندم‌ږۆ و گرتی و به گورزی سه‌رکه‌گا ل‌ییدا و کوشتی و دای‌کو‌باو‌ک و هاوسه‌ر و میر‌ئاخووری هاو‌ږ‌یی ږ‌گار کردن و دوا‌جار کۆتایی به ترس و هه‌ر‌مه‌شی ئەم ئەژدیه‌هایه له‌سه‌ر م‌رو‌ف و جیهان هی‌نا.

ئەفسانە‌ی سی‌یه‌م

ئەفسانە‌ی ئەژدیه‌های سنا‌فی‌ژه‌کی سه‌ربه‌قۆ‌ج

ئەژدیه‌هایه‌کی سه‌یر و سه‌مه‌ره‌ی ده‌شه‌ت‌ناک به‌ناوی سنا‌فی‌ژه‌ک هه‌بوو. ئەم ئەژدیه‌هایه به قۆ‌چه گه‌وره و هه‌نگاوه گران و به‌تینه‌کانی به‌ناوبانگ بوو. سنا‌فی‌ژه‌ک ئەگه‌ر‌چی ئەژدیه‌هایه‌کی مه‌ترسیدار بوو، به‌لام هی‌شتا من‌دال بوو و پ‌ینه‌گه‌یشت‌بوو. ده‌ی‌گووت:

جاری منداڵم و پێنهگه‌شستوم. ئەگەر گه‌وره‌ ب‌م و پێب‌گه‌م، ئاسمان ده‌که‌م به‌ ڤه‌م‌ڤه‌وه‌ و که‌ژاوه‌ و زه‌وی ده‌که‌م به‌ چه‌رخ‌ ڤه‌م‌ڤه‌وه‌که‌م. خه‌وای به‌ه‌ی‌زی چا‌که‌ واته‌ مه‌زدا له‌ باره‌گای ڤه‌وناکی یه‌زدانی خۆی داده‌به‌زێنم و سه‌ره‌ری ه‌ی‌زه‌ خراپه‌کان واته‌ ئەه‌ریه‌من له‌ تاریکایی دۆزه‌خ هه‌ڵده‌کێشم و له‌ ڤه‌م‌ڤه‌وه‌که‌میان ده‌به‌ستم و ئەوسه‌ر و ئەم سه‌ری گه‌ردوونیان پێده‌که‌م. ئەم ئەزده‌یاهیه‌ به‌م ته‌مه‌نه‌ که‌مه‌یه‌وه‌ ئالینگاری ه‌ی‌زی خه‌واکان ده‌بێته‌وه‌ و به‌م بیروکه‌یه‌ی که‌ هه‌یه‌تی ده‌یه‌وێ ده‌سه‌لاتی جیهان له‌ مه‌زدا و ئەه‌ریه‌من به‌ستێنێته‌وه‌ و وه‌کوو خه‌وهند به‌سه‌ر گه‌ردووندا فه‌رمان‌ڤه‌وایی ب‌کا و ئەم دوو سه‌رچاوه‌ی ه‌ی‌زی چاکی و خراپی که‌ وه‌کوو خه‌وهند به‌سه‌ر گه‌ردووندا فه‌رمان‌ڤه‌وایی ده‌که‌ن، وه‌کوو خه‌مه‌تکار و ه‌ی‌زی ڤه‌م‌نده‌ی ڤه‌م‌ڤه‌وه‌که‌ی به‌کار بێنێ. گه‌نده‌ڤۆ له‌ هه‌مان کاته‌دا ناو و ناوبانگی کێڕێسه‌سپه‌ی نه‌ریمانی به‌ستوه‌ و ده‌زانێ چ پالنه‌وانێکه‌ و ئەرکی کوشتنی ئەزده‌یا و دیوه‌کانه‌؛ بۆیه‌ ده‌لێ: ئاواتی خۆم دینه‌م دی ئەگەر کێڕێسه‌سپه‌ی نه‌ریمانم لێ په‌یدا نه‌بێ و نه‌مه‌کوژی. هه‌روه‌ک له‌ ئەفسانه‌دا هاته‌وه‌، کێڕێسه‌سپه‌ ده‌رفه‌تی پێناده‌ و ده‌یکوژی و لێناگه‌پێ مه‌رامه‌ گه‌لاوه‌که‌ی بێته‌دی.

ئەفسانه‌ی چواره‌م

ئەفسانه‌ی مه‌لی که‌مه‌ک

مه‌لی که‌مه‌ک ئەزده‌یاهیه‌که‌ له‌لایه‌ن ئەه‌ریه‌مه‌نه‌وه‌ به‌ مه‌به‌ستی له‌ناو‌بردنی ئافران‌دنی ئاه‌وورایی خه‌وڵقێنراوه‌. ئەم با‌لنده‌یه‌ ه‌ینده‌ گه‌وره‌یه‌ که‌ با‌لنه‌کانی لێک ب‌کاته‌وه‌، پانتایی ئاسمان داده‌پۆشێ. ئەه‌ریه‌م‌نی به‌دقه‌ڤر ئەم با‌لنده‌یه‌ ده‌خه‌وڵقێنێ و فه‌رمانی پێده‌دا به‌ ئاسماندا هه‌لف‌ڤێ و با‌لنه‌کانی لێک ب‌کاته‌وه‌، تا‌کوو تینی خۆر و باران نه‌گاته‌ زه‌وی. به‌م هۆیه‌وه‌ وشکه‌سالی سه‌رتاپای زه‌وی ده‌گرێته‌وه‌. ئەم ئەزده‌یا با‌لنده‌یه‌ به‌ تاقی ئاسمانه‌وه‌ به‌ با‌لی کراوه‌ وه‌ستاه‌، ئاوی باران به‌سه‌ر با‌لنه‌کانیدا ده‌بارن و گ‌لی ده‌داته‌وه‌ و ب‌ئ‌ ئه‌وه‌ی د‌لۆپێکی به‌ر‌ژێته‌ سه‌ر زه‌وی، ئاراسته‌ی ده‌ریای ده‌کاته‌وه‌. له‌ ئەنه‌جامدا زه‌وی و مه‌ر‌و‌ف و گیانداران ته‌ڤاتیان تێدا نامێنێ. کانی و جۆبار و ڤه‌وباره‌کان ئاویان تێدا نامێنێ و به‌هۆی ئەم وشکه‌سالییه‌ نه‌گریسه‌ی که‌ ئەزده‌یاه‌ی که‌مه‌ک به‌دییه‌ت‌ناوه‌، خه‌لکی و بوونه‌م‌وران پۆل پۆل ده‌مرن. ه‌ی‌چ پالنه‌وانێکی ناودار له‌ جیهاندا نه‌یده‌توانی ڤه‌وبه‌ڤه‌وی ئەم ئەزده‌یا به‌دکاره‌ به‌بێته‌وه‌، تا‌کوو هه‌و‌له‌که‌ی گه‌یشه‌ گه‌وێی کێڕێسه‌سپه‌ی نه‌ریمان. پالنه‌وانی جیهان ئەسه‌په‌که‌ی زین کرد و ئاماده‌ی مه‌یدانی شه‌ڤی ئەزده‌یاه‌ی که‌مه‌ک بوویه‌وه‌. کێڕێسه‌سپه‌ چه‌وت ڤۆز و شه‌وان ئەم با‌لنده‌ زیانکاره‌ی تیرباران کرد. له‌ کاتی نیومه‌ڤۆی دوا‌یه‌ین ڤۆزی ڤه‌وبه‌ڤه‌وونه‌وه‌، ئەم پالنه‌وانه‌ به‌وه‌ڤه‌ڤی لێزانی و شاره‌زاییه‌وه‌ تیره‌ به‌ب‌ر‌شه‌ته‌کانی ئاراسته‌ی با‌لی ئەزده‌یاه‌ی که‌مه‌ک کرد و به‌هۆی تیره‌ به‌ب‌ر‌شه‌ته‌کانی، هه‌ر دوو با‌لی ئەم ئەزده‌یاه‌یه‌ی به‌ بن با‌لییه‌وه‌ گرێدا و له‌ ئاسمانه‌وه‌ که‌وته‌ خه‌واری. ئەم ئەزده‌یاه‌یه‌ ه‌ینده‌ گه‌وره‌ بوو که‌ له‌کاتی

كهوتنى بۆ سەر زموى خه‌لكيكي زۆر كهوتنه بن جهسته و شاپه‌ر و په‌رپيالي و له‌ناو چوون. له‌ كۆتاييدا كي‌رئيساسيه‌ي نه‌ريمان لئي نزيك كهوته‌وه و به‌ گورزي گران له‌ دهنوو‌كه گه‌وره‌كه‌يدا و تيكي شكاند و كوشتي. به‌م چه‌شنه‌ جيهان له‌ وشكه‌سالي و زيانى ئهم ئه‌ژديه‌يه به‌هۆي كي‌رئيساسيه‌ي ئه‌ژديه‌هاكوژ رزگاري بوو.

ئەفسانەى پېنجەم

ئەفسانەى ئەژديه‌ها رېگه‌رەكان

كۆمه‌له‌ ئه‌ژديه‌ياهه‌كى گه‌وره‌ي به‌تين و به‌هي‌ز كه‌ له‌لايه‌ن ئه‌ه‌ريمه‌نه‌وه خولقي‌نرابوون، به‌ دەورى يه‌كدا كۆبيوونه‌وه و خه‌لكى له‌ دەستيان هه‌راسان و له‌ ته‌نگه‌تاوى دابوون. ئهم ئه‌ژديه‌ياهانه هينده گه‌وره بوون كاتي‌ك دهرده‌كهوتن خه‌لكى پي‌يان وابوو رۆژ و مانگ له‌ په‌ناى گوئ ئه‌ماندا دهرده‌كهون و ئاوا دەبن. ئاوى زه‌ريا له‌ خوار ئه‌ژنۆيان بوو. رېگه‌ي خه‌لكيان ده‌گرت و ئازاريان ده‌دان و تالانيان ده‌كردن. كي‌رئيساسيه‌ي ئه‌ژديه‌هاكوژ گورزي گران و تير و كه‌وانه به‌هي‌زه‌كه‌ي ده‌ست داين و رېگه‌ي مه‌يدانى شه‌ري ئه‌وانى گرته‌به‌ر. كاتي‌ك لئيان نزيك كهوته‌وه، كۆمه‌له‌ ئه‌ژديه‌ياهه‌كى يه‌كجار گه‌وره‌ي بينى كه‌ ئاوى زه‌ريا له‌ خوار ئه‌ژنۆيان بوو، كي‌رئيساسيه‌ي نه‌ريمان كه‌ گه‌وره‌ترين و ليه‌اتوو‌ترين پال‌هوانى جيهان بوو، له‌چاو ئه‌وان هينده بچووك بوو كه‌ به‌ ئاسته‌م ده‌ستى به‌ گۆزىنگيان ده‌گه‌يشت. لئيان ها‌ته ده‌ست و به‌ گورزي گرانى سه‌ركه‌گاي خۆي له‌ گۆزىنگيانى دا و يه‌ك يه‌ك ئهم ئه‌ژديه‌ها و دي‌وانه كه‌وتنه سەر زموى. ئه‌ژديه‌ها رېگه‌رەكان به‌سه‌ر چياكاندا كه‌وتن و چياكان به‌هۆي جه‌سته‌ي به‌هي‌ز و گه‌وره‌يان هه‌لومه‌رين و پان بوونه‌وه. ئينجا كي‌رئيساسيه‌ يه‌ك به‌ يه‌ك چوو سەر سه‌ريان و به‌ گورزه‌ گرانه‌كه‌ي سه‌رى ته‌بان‌دن و له‌ناوى بردن. ئه‌گه‌ر ئهم ئه‌ژديه‌ها رېگه‌رەكانى نه‌كوشتبا، به‌هۆي ئه‌وانه‌وه ئه‌ه‌ريمه‌ن به‌سه‌ر جيهاندا زال‌دەبوو و بۆ هه‌تاهه‌تايه به‌سه‌ر گه‌ردووندا سه‌روهرى ده‌كرد.

ئەنجام:

- ١- ئه‌فسانەى ئەژديه‌هاكوژى كي‌رئيساسيه‌ي پال‌هوان له‌ ئافستادا به‌شي‌وه‌ي تيلنیشان و ئاماژه گي‌ر‌دراوه‌ته‌وه و ئه‌مه‌ش پيشانده‌دا ئهم ئه‌فسانەيه‌ له‌ رۆژگاري كۆندا له‌ناو گه‌لى كورددا ناسراو بووه و ته‌نيا به‌ ئاماژه پي‌كردن به‌ رووداوى سه‌ره‌كى ئهم ئه‌فسانەيه به‌سه‌نده‌ كراوه.
- ٢- ئه‌فسانەى ئەژديه‌هاكوژى كي‌رئيساسيه‌ له‌ ده‌قه په‌هله‌وييه‌كاندا و به‌تاييه‌تى له‌ كتي‌ي گي‌ر‌انه‌وه په‌هله‌وييه‌كاندا به‌وردى گي‌ر‌دراونه‌ته‌وه و به‌ ته‌واوه‌كه‌رى گي‌ر‌انه‌وه

ئاقيستاييه كه داده نرين و بههوى ئهوانه وهيه ورده كارى رووداوه كانى ئهم ئهفسانانه بهديار دهكهون.

۳- گيرانه وهى پههلهوى ئهم ئهفسانانه له رووداوه گشتى و ناوه پۆكه سههه كيه كه يهكسان، بهلام له وهسف كردنى ورده كارى ديمهنى رووداوه كاندا جياوازن و ئهم جياوازيانه لاهه كين و پتر به مه بهستى رازاندنه وه و سههه رچا كيش تر كردنى ئهفسانه كان له لايهن گيرمه وه كان بهديهاتوون.

۴- بنه پرتى ئهفسانهى ئه زديه اكوژى كي ريساسيه له ئهدهبى كورديدا بۆ پۆزگارى پيش دهر كهوتنى دينى زمرده شتى دهگه پرته وه، بهلام له گه ل بيهروبا وه پى ئهم دينه دا هاوته ريب كراوه و خراوته خزمهت جيهانبينى و فهلسه فهى زمرده شتييه وه.

۵- كي ريساسيه له خوا وهند يان نيمچه خوا وهندى پالنه وه وه به گويره ي بيهروبا وه پى زمرده شتى بۆ مرؤقى پالنه وان كه خوا وهنى خومرينه يان فه پى يه زدانويه گؤرا وه. پالنه وانى كه له لايهن ئه هورامه زدا وه به مه بهستى پاراستنى ئافراندى پاكى ئه هورايى پشتيوانى ليده كرى و خاوم هيزيكى يه زدانويه.

سههه چا وه:

- ۱- رضى، هاشم (۱۳۴۶). فرهنگ نامهای اوستا، جلد دوم، انتشارات فروهر، چاپ اول، تهران.
- ۲- كريستى، آنتونى (۱۳۸۴). اساطير چين، ترجمه باجلان فرخى، انتشارات اساطير، چاپ دوم، تهران.
- ۳- م. او. ۲۹ دهنووسى دمقى پههلهوى زانكؤى شيراز.
- ۴- هميلتون، اديت (۱۳۷۸). سيري در اساطير يونان و رم، ترجمه عبدالحسين شريفان، انتشارات اساطير، چاپ سوم، تهران.

5- Dhabhar. M. A. (1913) The Pahlavi Rivayat, Printed at The Fort Printing Press, PubliShed No 1., Bombay

6- Karl. F. Geldner(1886). Avesta I, Kohlhamer, Stuttgart

7- Karl. F. Geldner(1889). Avesta II, Kohlhamer, Stuttgart

8- Karl. F. Geldner(1896). Avesta III, Kohlhamer, Stuttgart

9- Madan, D. M (1911) The Complete Text Of The Pahlavi Dinkard, Part II, Books VI – IX, Printed at the Fort Printing Press, No 1. Bombay.

10- Sanjana, Peshutan (1922). The Dinkard, British India Press, No 1, Bombay

اسطوره اژدهاکشی در ادبیات کوردی

چکیده:

اژدهاکشی در اساطیر ملل مختلف از جایگاه بخصوصی برخوردار است و در زمره اساطیر پهلوانی محسوب می‌شوند. کهنترین اسطوره پهلوان اژدهاکش در ادبیات کوردی بواسطه کتاب اوستا به دست ما رسیده‌است. در بخش‌های مختلف اوستا از پهلوانی با نام گرشاسپ به عنوان پهلوان اژدهاکش سخن به میان آورده شده است. ماجراجویی و پهلوانی‌های وی به زبان کهن کوردی، در اوستا روایت شده‌اند. همچنین بخش‌هایی از این اساطیر در متون پهلوی روایت شده‌اند که بر مبنای آن‌ها می‌توان روایت ناقص و مبهم اوستا از این اساطیر را بازسازی کرد و متن کاملی را ارائه داد. این پژوهش بر آنست بر اساس نظریه تحلیل اساطیر، روایت‌های پراکنده اوستا و متون پهلوی از اسطوره اژدهاکشی گرشاسپ را در کنار هم قرار داده و شکلی منسجم و درخور به آن بدهد. تحلیل و تفسیر این اساطیر کار پژوهش را به آنجا رسانید که کهن‌ترین اساطیر اژدهاکشی به زبان کهن کوردی، نخستین بار در کتاب اوستا مندرج شده‌اند و به باور دینی و قومی ملت کورد پیوستگی یافته‌اند.

واژه‌های کلیدی: اسطوره اژدهاکشی، اوستا، متون پهلوی، گرشاسپ.

The legacy of killing dragon in Kurdish literature

Abstract:

Killing dragon has a vital position in nations' myth and classifies as ancient legacies of champions. The oldest Kurdish tale about killing dragon has been narrated in the book of Avesta. In different sections of the book, heroic role of Kirsāsp (Kərəsāspa) which was known as dragon killer has mentioned. His legacy and champ tales which is full of daring and bravery has been narrated, through Kurdish language, in Avestan text. In parallel with Avesta, a part of the battles has been narrated in Pahlavi books and through those narration, vague parts of Avestan narration could be completed. The current research, through myths analysis, has tried to collect the data about the different sections of Kirsāsp myth, the dragon killer, in Avestan and Pahlavi texts and analyses them. The finding shows that the oldest dragon killing myth in Kurdish verbal literature, that sourced from ancient Kurdish religious and national beliefs, was written in Avestan book.

Keywords: *Myth of dragon killing, Avesta, Pahlavi texts, Kirsāsp.*