

جزيرة ابن عمر من خلال المصادر العربية من القرن الثالث إلى القرن السابع الهجري / التاسع إلى القرن الثالث عشر الميلادي

أ.د. علي نجم عيسى
مدير الكلية التربية - نينوى / العراق

الملاعنة

تقع جزيرة ابن عمر لأن ضمن أقليم الجزيرة الفراتية في أقصى جنوب شرق تركيا وهي بلدة تابعة لمحافظة شرناق التركية على نهر دجلة مباشرة الذي يحيط بها من ثلاثة جوانب جنوب وشمال وشرق، وهو الخط الحدودي بين الأراضي التركية والسورية على بعد (٤٥ كم) من مدينة زاخو العراقية ضمن أقليم كردستان، وغلبت عليها التسمية في المصادر العربية وسمتها "جزيرة ابن عمر"، وأطلق عليها الكرد جزيرة "بوتان"، بينما اكتفى الاتراك بتسميتها بمدينة "الجزرة" إستناداً إلى إحاطتها بنهر دجلة الذي جعلها على شكل "جزيرة"، وسكان الجزيرة الآن أغلبهم من الكرد والأشوريين والسريان والعرب، وقد زرنا هذه الجزيرة في منتصف شهر نيسان سنة ٢٠١٢م، وتعد من المدن القديمة العريقة الجميلة وسجلنا ملاحظات وذكريات كثيرة عنها، وألتقطنا مجموعة كبيرة من الصور تمثل آثارها وتطور عمرانها وهدوئها ومهما قالوا فالآن دخلة .

تعد جزيرة ابن عمر من المدن القديمة التي شيدت قبل الإسلام وازدهرت في نهاية القرن الثاني الهجري الثامن الميلادي في عصر الخلافة العباسية، وإن المصادر العربية إهتمت بهذه الجزيرة منذ تأسيسها ومن اقدمها كتاب المسالك والممالك للأصطخري وهو أول من أطلق عليها جزيرة ابن عمر وبدأ هذا الاسم ي التداول بعد عصره، ثم ياقوت الحموي في كتابه معجم البلدان، ووزع الدين بن شداد في كتابه الأعلاق الخطيرية في ذكر أمراء الشام والجزيرة، ومن خلال المصادر العربية اتضح أن جزيرة ابن عمر وصلت في أوج تطورها في عصر ياقوت الحموي، وأنجبت جزيرة ابن عمر الكثير من العلماء ساهموا مساهمة جادة في الحركة العلمية الثقافية في العالم الإسلامي أمثل بيغوتات الندي والأشتر ومحمد الدين.

الكلمات الدالة: حزيرة أبن، عمر، الندى، الزعفران، البر ذي، الزوزان

المقدمة:

تقع جزيرة ابن عمرAlan ضمن أقاليم الجزيرة الفراتية في أقصى جنوب شرق تركيا وهي بلدة تابعة لمحافظة شرناق التركية على نهر دجلة مباشرة الذي يحيط بها من ثلاثة جوانب جنوب شمال وشرق، وهو الخط الحدودي بين الأراضي التركية والسورية على بعد (٤٥كم) من مدينة راخو العراقية ضمن أقاليم كردستان، وغلبت عليها التسمية في المصادر العربية وسمتها "جزيرة ابن عمر"، وأطلق عليها الكرد جزيرة "بوتان" بينما اكتفى الآتراك بتسميتها بمدينة "الجزرة" إستناداً إلى إحاطتها بنهر دجلة الذي جعلها على شكل "جزيرة"، وسكان الجزيرة الآن أغلبهم من الكرد والأشوريين والسريان والعرب، وقد زرنا هذه الجزيرة في منتصف شهر نيسان سنة ٢٠١٢م، وتعد من المدن القديمة العريقة الجميلة وسجلنا ملاحظات ذكرى كثيرة عنها، والتقطنا مجموعة كبيرة من الصور تمثل آثارها وتطور عمرانها وهدوئها وموقعها الخالد على نهر دجلة .

ولقد اهتم المؤلفون العرب في دراسة تاريخ المدن العربية والإسلامية وصنفوها فيها مصنفات شاملة متخصصة في تاريخ المدينة السياسي والثقافي والاقتصادي والاجتماعي من هذه المصنفات تاريخ الموصل لللazardي "ت ٩٤٥هـ/١٣٣٤م" وتاريخ دمشق للحافظ ابن عساكر "ت ١٢٦١هـ/١٤٦٠م" وذبة الحلب في تاريخ حلب لابن العديم "ت ١٢٦١هـ/١٤٦٠م" وتاريخ ميافارقين للفارقي "ت ١١٨١هـ/١٧٧٥م" وتاريخ أربيل لابن المستوي "ت ١٢٣٧هـ/١٣٣٩م".

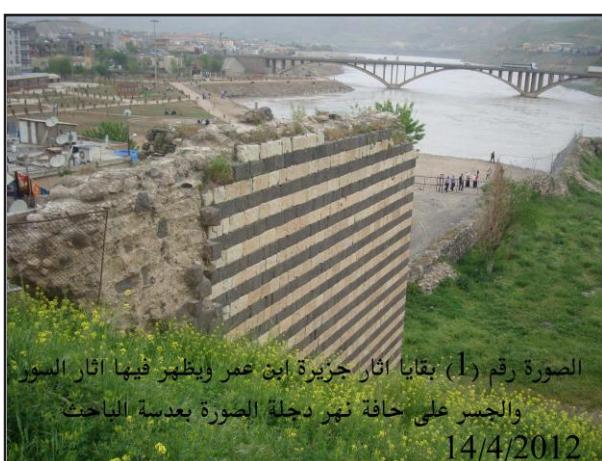
ومن أهم المصادر التي اهتمت في تاريخ الجزيرة الفراتية كتاب معجم البلدان مؤلفه ياقوت بن عبد الله الحموي "ت ١٢٢٨هـ/١٣٢٦م" إذ استطاع المؤلف إن يغطي فيه نسبة كبيرة من مدن وأقاليم وقبائل وقرى العالم العربي والإسلامي بصورة عامة بحسب حروف الهجاء في عصر كانت وسائل النقل والاتصال فيه بدائية، وتميز كتابه "معجم البلدان" بأنه أكد على نشأة المدينة وتطوراتها العمرانية وتواضعها وطول المسافات التي ترتبط بها، وأصبح هذا الكتاب مرجعاً للباحثين لا يمكن الاستغناء عنه في الماضي والحاضر، بل قدمت عنه عشرات الرسائل والأطروحات في الماجستير والدكتوراه وكتبت عنه البحوث وطبعت آلاف النسخ منه لأهميته .

ثم يليه كتاب "الأخلاق الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة" مؤلفه عز الدين ابن شداد الحلبي "ت ١٢٨٥هـ/١٤٨٤م" الذي اهتم بجزيرة ابن عمر وخصص لها فقرة كاملة لدراسة أحوالها وقدم معلومات انفرد فيها تضمنت قلعتها وأسوارها وأبوابها وجوانبها ومساجدها ومدارسها وحماماتها وبيمارستانها، ولولا هذا المصدر لاندثرت إخبارها في الفترة التي عاصرها ابن شداد، وسنشير إلى مرحلة تأسيسها وتطورها عمرانياً .

أ. مرحلة التأسيس:

فقد أورد البلداينيون المسلمين نصوصاً كثيرة عن جزيرة ابن عمر، وتشير الأستكشافات الأثرية أن الجزيرة كانت قائمة في فترات قديمة وأن الأسكندر المقدوني وصلها وعبر نهر دجلة في حدود سنة ثلاثة وواحد وثلاثين قبل الميلاد، ويظهر إنها انتعشت في خلافة في عصر الخلافة العباسية وخاصة في عصرى الأمين والمامون^(١).

ووصلت أقصى اتساعها في عصر ياقوت، "ت ١٢٢٨ هـ / ١٢٦٥ م" الذي اهتم بها وجمع عنها



الصورة رقم (١) بقايا آثار جزيرة ابن عمر ويظهر فيها آثار سور والجسر على حافة نهر دجلة الصورة بعدسة الناشر

١٤/٤/٢٠١٢

معلومات قيمة وقدم إيضاحات كثيرة عنها وهو أول من ذكر مؤسسها بين المصادر المتوفرة لدينا فقال : إن مؤسسها هو الحسن بن عمر بن خطاب التغلبي " الذي أسسها إكramaً لوطنه زوجته ووصفها أثناء تلك الفترة بأن مياه نهر دجلة تحيط بها من ثلاث جهات وشبهها بالهلال وقال: إن لها "

رستاق مخصب واسع الخيرات"^(٢)، ويحيط بها خندق من جميع جوانبها وأجرى فيها الماء ونصب فيها رحى لطحن الحبوب، وقال بأن الجزيرة تقع على بعد ثلاثة أيام^(٣) عن الموصل^(٤)، حتى أن ابن شداد نقل رواية ياقوت في وصفه لها^(٥).

وذكر ابن خرداذبة "ت ٩١٢ هـ / ٩٢٨ م" وهو معاصر لانتعاش جزيرة ابن عمر فقال : أنها قامت على موضع قصبيتين هما قردي وبازيدي^(٦)، وأشار ابن الأثير^(٧) إلى هاتين القصبيتين وقال : إن الخليفة هارون الرشيد قد خرج سنة ١٧٤ هـ / ٧٩٠ م " وشيد قصراً فيها^(٨)، ويظهر أن هذا القصر كان النواة الأولى لتشييد المدينة إذ أعطى هارون الرشيد الأهمية لهذا الموضع فالتفت إليه الأنظار.

كما أن اسم جزيرة ابن عمر بدأ يتداول فيما بعد فترة ابن خرداذبة، فذكر الأصطخري المتوفى سنة ٩٥١ هـ / ٣٤٠ م " اسمها صراحة " جزيرة ابن عمر" ، وقال: إن المدينة كانت صغيرة في بداية تأسيسها وإنها " تقع على غربي نهر دجلة ولها أشجار ومياه^(٩)، ويوافقه معاصره ابن حوقل " ت ٩٧٧ هـ / ٣٦٧ م" فيقول إنها "مدينة صغيرة لها أشجار ومياه ومرافق وخشب، ثم

يضيف بأن لها سور، وتصل منها المراكب مشحونة بالتجارة كالعسل والسمن والبن والجبن والجوز واللوز والبندق".^(٩)

بـ. تطورها العمراني:

ويظهر أن جزيرة بن عمر تطورت بسرعة نتيجة لوقعها على نهر دجلة ومناخها اللطيف وحركة تبادلها التجاري مع المدن والأقاليم المجاورة لها، وبعد مرور أقل من نصف قرن على وفاة الاصطخري أخذ عمران المدينة يحيط بمياه نهر دجلة من ثلاثة جوانب فوصفها المقدسي "ت ٩٨٣ هـ / ١٥٧٥ م " بأنها بلد كبير على عكس وصف الاصطخري الذي قال " مدينة صغيرة "، وأكد المقدسي أن مياه نهر دجلة تدور حولها من ثلاثة جوانب وان مادة بناء بيوتها كان من الحجارة، ثم أكد أنها " طيبة نزيهة "، وقال بأنها مولحة في الشتاء بمعنى أن طرقاتها بحاجة إلى الإكساء بالحجارة كما هو معمول في الطرق بذلك الزمن.^(١٠)

ويظهر إن الجزيرة قد تطورت أكثر في عصر ياقوت وان تأثيرات الغزو المغولي كانت ضعيفة عليها، وإنها استعادت هيبتها فقدم لنا ابن شداد إحصائية للمنشآت العمرانية فيها فقال : إن الجزيرة محاطة بسور فيه ثلاثة أبواب وهي الجبل والجديد والماء، وفيها جامعان أحدهما قديم والأخر حديث وثمانون مسجدا، وبيمارستانان واحداً، وأربع مدارس يدرس فيها مذهب الإمام الشافعي وهي مدرسة ابن البرزي، نسبة الى أبي القاسم بن البرزي (ت ١١٦٤ هـ / ٥٦٠ م) الذي كان مدرسا في هذه المدرسة وكان عالما مشهورا في الفقه الشافعي، تأثية الفتوى من العراق وحرسان وسائر البلاد، وهو من جزيرة ابن عمر، ومدرسة ظهير الدين قايماز الأتابكي ومدرسة الرضوية ومدرسة القاضي جمال الدين عبد الرحيم، وفيها مدرسة تقع ظاهرها تعرف بمدرسة شمس الدين سرتكين، وفيها خانقاهتان إحداهما تعرف بصلاح الدين الأعرج، والأخرى تعرف الظاهيرية وبظاهرها خانقاهتان، إحداهما تعرف بخانقاه الباتنا وأربع عشرة حماما وداخلها تحت السور ما ينهر ثلاثين بستانانا وثمان قلاع وهي الجراحية وفرح وبرخو وفنك الجديدة والقصر وأروخ وكنكور^(١١) ، الا إن ابن شداد لا يعطي تفاصيل حول هذه المدارس وسنوات بنائهما سوى ما توفر لدينا من المعلومات حول مدرسة ابن البرزي.

ويظهر أن هذه المدينة أصبح أكثرها خراباً بعد مرور أقل من مائة عام على وفاة ابن شداد فقد زارها ابن بطوطة "ت ١٣٧٧ هـ / ١٢٧٩ م "، ووصفها بأنها "مدينة كبيرة حسنة ... وأكثرها خراب ولها سوق حسن ومسجد عتيق " وسور مبني بالحجارة^(١٢) ، وكان ذلك من نتائج الغزو الذي تعرضت له في عصر تيمور لنك^(١٣) " ت ١٤٠٥ هـ - ١٣٣٦ هـ - ١٤٠٧ هـ " ، الذي سعى إلى تدميرها وتحويلها إلى خراب^(١٤) ، بل أنها خلت من السكان نتيجة تعرضها لانتشار الأوبئة والأمراض^(١٥) .

وكانت جزيرة ابن عمر تتمتع برقة جغرافية كبيرة تضم مجموعة من المدن والقلاع والأديرة والقرى منها : فيشبور بلدة من نواحي الموصل من ناحية جزيرة ابن عمر، وباعيناثا قرية كبيرة كالمدينة لها نهر كبير يصب في دجلة، وفيها بساتين كثيرة، والمغيثة والزوزان وهي ناحية واسعة في شرق نهر دجلة تابعة لجزيرة تبعد عن الموصل مسافة يومان وتنتهي عند مدينة خلاط^(١٦)، وقلعة ديبور^(١٧)، وقلعة فنك وهي مجاورة لجزيرة ابن عمر بينها فرسخان، وقلعة الزعفران^(١٨) تقع جنوب مدينة زاخو^(١٩).

ثم الشوش التي وصفت بأنها موضع قرب جزيرة ابن عمر من نواحي الجزيرة^(٢٠)، وقلعة أردمشت قيل عنها بأنها قلعة حصينة تقع قرب جزيرة ابن عمر في شرق نهر دجلة، وأكد ياقوت على بازىدى وقال عنها : بأنها قرية تقع غرب دجلة مقابل جزيرة ابن عمر وتابعة لها وسميت المناطق المجاورة لها باسمها، ثم أشار إلى باقردى وقال بأنها تقع شرق نهر دجلة وهي من أعمال الجزيرة وتضم مائتي قرية منها قرى الجودي والثمانون وفيروز سabor، ومن قرى الجزيرة قرية تسمى العُقِيمَة تقع في الجانب الشرقي منها يفصل بينهما نهر دجلة^(٢١)، ومن أعمال جزيرة ابن عمر قرية القادسية، وقرية تل خنزير دفن فيها منكودمر بن هولاكو سنة ٦٨٠ هـ / ١٢٨١ م وعمره ثلاثون سنة^(٢٢)، وذكر ياقوت قرية باعيناثا وقال عنها : قرية كبيرة شبهها بمدينة دمشق وحدد موقعها فقال بأنها تقع فوق جزيرة ابن عمر وأشار إلى نهرها ووصفه بأنه نهر كبير يصب في نهر دجلة وقال بأن فيها بساتين كثيرة وهي من أenze الموضع^(٢٣)، ثم قرية سلكون التي عُرف أهلها بالقتال والدفاع عن جزيرة ابن عمر^(٢٤).

وأشار ياقوت إلى سوق البازار وقال : بأنه يقع بين جزيرة ابن عمر ونصيبين تنزله القوافل التجارية وسوقه معروف تقام فيه التجارة في يومي الخميس والاثنين ووصف هذا السوق على انه مجاور لأحدى التلال وفيه نهر جار، ثم هناك مجموعة من القرى التابعة لجزيرة منها القرishiّة التي اشتهرت بتفاصيلها المسمى القرishi، والهكارية وهي مجموعة قرى يسكنها الأكراد، وبباسورين موضع تابعة لجزيرة^(٢٥)، وقرية المحمدية وهي من أعمال جزيرة ابن عمر^(٢٦).

وابتع ياقوت نهر دجلة والروافد التي تصب به من منبعه في آمد وقال رأيته " بأمد وهو يخاض بالدواب "، ثم يمر بمبادرتين وحصن كييفا ويدخل إلى جزيرة ابن عمر وهو يحيط بها، ثم قال ويستمر بجريانه حتى يصل إلى الموصل وبغداد والبصرة^(٢٧)، ثم إلى الخليج العربي كما يسمى في عصرنا الحالي .

وأشار ياقوت إلى الأديرة الواقعة ضمن الرقعة الجغرافية لجزيرة ابن عمر منها دير الزرنوق ويعرف بعمر الزرنوق فقال عنه بأنه يقع على جبل مطل على نهر دجلة على بعد فرسخين من جزيرة ابن عمر ووصفه بأنه يحتوي على بساتين كثيرة وقال بأنه كان عامراً في عصره، وإلى جانب هذا الدير دير آخر يعرف بدير العمر الصغير، ثم دير الزعفران ويسمى عمر

الزعفران يقع في لحف جبل تحت قلعة أردمشت قرب جزيرة ابن عمر وقد شهد هذا الدير زيارة الخليفة العباسي المعتصم بالله لما فتح قلعة أردمشت ضد حاكمها هارون البكجيلي قبل سنة "ت ٢٨٩ هـ / ٩١٠ مـ" ، ووصف ياقوت أهل هذا الدير بأنهم أغنياء^(٢٨) ، واثناء زيارتنا لجزيرة ابن عمر قمنا بزيارة اثارها ومتاحفها ومن ضمنها دير الزعفران وقد كتب على واجهة مدخل الدير نص حديث بثلاث لغات هي السريانية والتركية والإنكليزية وهي إن " دير الزعفران يرحب بكم ولا تتكلموا بصوت عال، وإن تقومون بزيارتة بأزياء مناسبة، ينظر الصورة رقم (٢) .

ثم دير عبدون أيضا يقع قرب جزيرة ابن عمر على نهر دجلة وكان من أفضل منتزهات جزيرة ابن عمر وفي عصر ياقوت كان خراباً، ودير مار جرجيس يقع على بعد ثلاثة فراسخ من جزيرة ابن عمر وعلى باب الدير شجرة ثمرها شبه اللوز طيب الطعم وفيه طيور تعرف بالزراظير كما فيه الأفاعي السامة، ثم دير الغرس يقع على بعد ثلاثة عشر فرسخاً من جزيرة ابن عمر على رأس جبل عالٍ فيه رهبان كثيرون، ودير أبييون يقع بين جزيرة ابن عمر وقرية الشمانين وصفه بالدير الجليل وقال فيه رهبان كثيرون حتى أن أهل الدير يزعمون إن نوح عليه السلام مدفون فيه، وأورد ياقوت بيتهن من الشعر لأحد الشعراء يصف فيها محبوبة له كردية عشقها بقرب الدير فيقول فيها^(٢٩) :

ظبية الوعسae هل فيكِ مطعمٌ
لصادٍ إلى تقبيل خديكِ ظمانٌ

ج. الحياة الثقافية:



لقد أصبحت جزيرة ابن عمر من المراكز الثقافية المهمة في منطقة الجزيرة الفراتية خلال فترة دراستنا وكانت لا تقل أهمية ونشاطاً عن المدن المجاورة لها، بل قصدها العلماء والأدباء والشعراء وخرجت العديد منهم في مختلف الاختصاصات، فكانوا على جانب كبير من المعرفة العلمية

ولهم تأثير ثقافي على العالم الإسلامي أمثال أبناء الأثير وبني ندي ومجد الدين وأبو العز بن إسماعيل الرزاقي وابن البرزي وغيرهم، وتأتي في مقدمة هذه العلوم هي العلوم الدينية وعلوم العربية والعلوم النقلية^(٣٠).

١. العلوم الدينية:

لقد كان في جزيرة ابن عمر مجموعة من العلماء الذين كانوا على جانب كبير من المعرفة في العلوم الدينية، ففي علم القراءات بُرز سعيد بن أحمد بن عمر أبو منصور الجزمي الملقب بالقاضي، قدم دمشق وقرأ بها على أبي علي الحسن بن علي الأحوazi القراءات السبع (٣١) بكتابه "الموجز"، ثم تصدر تعليم القراءة في جزيرة ابن عمر سنة ٤٩٣هـ / ١٠٩٩م (٣٢) ومن طلبه أبي بكر محمد بن علي بن سلام الدارمي الأدمي (٣٣)، وفي علم الحديث بُرز في الجزيرة أبو علي المنشى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي الذي عرف بالبازيداني ت ٢٢٢هـ / ٩٣٣م رحل إلى بغداد وحدث بها وهو جد أبي يعلى أحمد بن علي بن المنشى (٣٤)، ثم الشیخ أبو الغنائم محمد بن الفرج بن منصور بن إبراهيم بن علي بن الحسن السلمي الفارقي ت ٤٩٢هـ / ١٠٩٨م (٣٥) تلميذ أبي إسحاق الشيرازي كان محدثاً وفقيها وزاهداً موصوفاً بالعلم والدين، رحل إلى بغداد مع والده بعد سنة ٤٤٠هـ / ١٠١٣م (٣٦) وسمع الحديث من عبد العزيز الأرجي وأبي إسحاق البرمكي والحسن بن علي الجوهري والقاضي أبي الحسين بن المهدى ثم انتقل إلى ديار بكر واستقر في جزيرة ابن عمر وحدث فيها روى عنه أبو الفتح بن البطي (٣٧)، والعالم أبو علي الحسن بن سعيد بن أحمد الجزمي رحل إلى بغداد درس علوم الحديث والفقه فيها، فسمع الحديث من عبد العزيز بن علي الانطاطي وأبي القاسم بن البصري، ثم تولى القضاء في جزيرة ابن عمر وأمد، التقى به ابن عساكر وسأله عن مولده فقال له في سنة ٤٥١هـ / ١٥٠٩م (٣٨) توفي على بعد فرسخين من جزيرة ابن عمر في قلعة فنك سنة ٤٤٤هـ / ١١٤٩م (٣٩)، ثم العابر الخضر بن محمد بن علي أبو العباس العابر من أهل جزيرة ابن عمر ولد بها ونشأ بالموصى وأقام ببغداد وكانت له معرفة حسنة بالتعبير "٤٥٥هـ / ١٢٠٨م" بعَدَ (٤٠). ثم أبو القاسم عبد القاهر ابن أبي طاهر الجزمي ت ٦٠٩هـ / ١٢١٢م (٤١) درس علم المذاهب والأصول والخلاف في بغداد حدث في جزيرة ابن عمر (٤٢)، وأبو حفص عمر بن أبي نصر بن أبي الفتح بن نصر بن محمد بن الجزمي ت ٦٥٦هـ / ١٢٥٨م (٤٣) كان يعمل تاجراً رحل إلى مصر وسمع الحديث فيها من أبي القاسم هبة الله بن علي البوصيري ثم أقام بدمشق وحدث بها التقى ابن الصابوني وسمع منه الحديث ووصفه بأنه "من أهل الدين والصلاح" (٤٤)، ثم يأتي عمر بن الخضر بن محمد أبو حفص النحوي الضرير يعرف أيضاً بالثمانيني (٤٥) ت ٥٤٤٢هـ / ١٠٥٠م، سمع بدمشق من القاسم بن الفرج بن إبراهيم النصيبي وبمصر من أبي محمد الحسن بن رشيق، روى عنه أبو عبد الله الأحوazi وأبو الحسن علي بن محمد بن شجاع المالكي الحموي (٤٦).

وبرز في جزيرة ابن عمر عدد من الفقهاء في فترة دراستنا وأشارت إليهم المصادر العربية وكانوا من كبار المحدثين أيضاً، وهم من أتباع المذهب الشافعي ولم نجد أي إشارة إلى وجود

فقهاء من مذاهب أخرى والسبب يعود إلى أن جزيرة ابن عمر كانت خاضعة لنفوذ السلاجقة الذين تبنوا المذهب الشافعي .

وكان من أشهر فقهاء الشافعية الذين قدموا إلى جزيرة ابن عمر، تاج الدين أبو طاهر يحيى بن عبد الله بن القاسم الشهري "ت ٥٥٦ هـ / ١١٦٠ مـ" ، الذي كان "بيته مشهوراً بالرئاسة والتقدم" قال عنه ابن باطیش تفهه وبرع في العلوم الفقهية وتولى القضاء في جزيرة ابن عمر^(٤٠)، ثم الإمام الفقيه عمر بن محمد بن عكرمة بن البرزي الجزمي تفهه على ابن الكيا الهراسي، قال عنه ابن شافع : " كان أحفظ من بقي من الدنيا على ما يقال بمذهب الشافعي " توفي في شهر ربيع الآخر سنة ٥٦٠ هـ / ١١٦٤ مـ في جزيرة ابن عمر وكان من أصحاب ابن الشاشي، ونظراً لمكانة العلمية التي وصل إليها ابن البرزي في علوم الفقه والحديث فقد رحل إليه عدد كبير من الطلبة من شتى أنحاء العالم الإسلامي^(٤١)، ثم أبو طاهر إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران الفقيه الجزمي " كان رجلاً كاملاً جمع بين العلم والعمل تفهه بالجزرة على عمر بن محمد الجزمي وقدم بغداد وسمع بها الحديث ورجع إلى جزيرة ابن عمر ودرس بها وأفتى إلى أن توفي فيها سنة ٥٧٧ هـ / ١١٨١ مـ، ثم ضياء الدين عيسى أبو محمد المكاري " ت ٥٨٥ هـ / ١١٨١ مـ" يرجع نسبه إلى الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه حسب قول ابن خلkan، درس علوم الفقه في جزيرة ابن عمر على شيخها عمر بن محمد الجزمي، ثم رحل إلى حلب ودمشق والقاهرة وأصبح " كبير القدر وافر الحرمة معلولاً عليه في الآراء والمشورات " مدرساً في المدرسة الزجاجية في حلب ومن المقربين لأسد الدين شيركوه وصلاح الدين الأيوبي فقد اعتمد عليه الأخير" ولم يكن يخرج عن رأيه وكان كثير الإدلال عليه يخاطبه بما لا يقدر عليه غيره من الكلام وكان واسطة خير للناس نفع بجاهه خلقاً كثيراً وساهم معه في المعارك التي كان يخوضها ضد الصليبيين وتولى منصب القضاء في القاهرة^(٤٢) .

ومن علماء الفقه في جزيرة ابن عمر محمد بن عبد الله الجزمي توفي بعد سنة " ٦٦٠ هـ / ١٢٦١ مـ" كان فقيهاً شافعياً متادياً رحل من جزيرة ابن عمر إلى اليمن وتولى ديوان النظر فيها، ثم صودرت أمواله وأودع في السجن صنف كتاباً اسمه " المختصر في الرد على أهل البدع "^(٤٣) .

ويرز في جزيرة ابن عمر علماء آخرون اختصوا في علم التصوف أمثال جلال الدين أبو الحسن علي بن جمال الدين الخطاب بن ظفر من جزيرة ابن عمر أصبح وزيراً لصاحب الموصل ويرتبط مع ابن الأثير بعلاقة ودية فكان يحبه ويجله ويحترمه قال عنه بأنه لم يشاهد " مثله حسن خلق وسمت وكرم وعبادة" وكان متصوفاً من أصحاب الكرامات توفي سنة " ٥٨٣ هـ / ١١٨٧ مـ" ودفن في المدينة المنورة^(٤٤) .

ثم إبراهيم بن مهران الفقيه الشافعي " ت ١١٨١ هـ / ٥٧٧ م " بجزيرة ابن عمر، وكان فاضلاً كثير الورع ^(٤٥)، و Mohammad بن علي بن مهران الخولي أبو عبد الله الفقيه الزاهد الجزري " ت ١١٥٠ هـ / ٥٤٥ م "، رحل إلى بغداد ودرس علوم الفقه على إلکيا أبي الحسن المهاشي وتولى القضاء في مدينة نصيبيين، ثم عاد إلى " جزيرة ابن عمر " واستقر بزاوية له معروفة به في الجزيرة في جبل الحصن، قال ابن باطیش عنه بأنه " ظهرت له آثار جميلة وكرامات كثيرة ^(٤٦) .

ثم القاضي أبو محمد عبد القادر بن محمد بن سعيد بن جحدر الأنصاري الصوفي ولد في جزيرة ابن عمر سنة ١١٥١ هـ / ٥٥١ م رحل إلى بغداد وسمع الحديث من أبي المجد محمود بن الشعاع ثم رحل إلى مصر وتولى القضاء في صعيدها توفي سنة ١٢٣٢ هـ / ٦٣٠ م ^(٤٧)، ثم أخوه الأكبر منه بستين القاضي أبو منصور سعيد بن محمد المعروف بالبهاء رحل مع أخيه إلى بغداد ومصر وسكن في خانقاه الصوفية في القاهرة وحدث عن أبي المجد محمود بن الشعاع وتولى الحكم في صعيد مصر توفي سنة ١٢٤٠ هـ / ٦٣٨ م ^(٤٨) .

ثم الشيخ خضر بن أبي بكر بن موسى أبو العباس المهراني العدوبي " ت ١٢٧٧ هـ / ٦٧٦ م "، كان أصله من قرية المحمدية من أعمال جزيرة ابن عمر، رحل إلى مصر وأصبح شيخ الملك الظاهر بيبرس وصاحب زاويته المجاورة لجامعه التي شيدها الملك الظاهر بالقرب من جامعه في القاهرة، وكان يطلع الملك الظاهر على غواصض أسراره ويستشيره في أموره، ويستصحبه في أسفاره، وكان يقول للملك الظاهر إن أجي قريب من أجلك، وبيني وبينك مدة أيام يسيرة، ولما توفي كان الملك الظاهر بدمشق فسمع بمותו وخاف على نفسه من الموت فمرض الظاهر بعد أيام يسيرة وتوفي، فكان بينهما دون الشهر وفيه يقول الشاعر الشريف محمد بن رضوان الناسخ ^(٤٩) :

الدنيا بذلك لنا الملاحمُ تخبرُ	ما الظاهرُ سلطان إلا مالكُ
وسط السماء بكل عين تنظرُ	ولنا دليل واضح كالشمسِ في
أبداً علمنا أنَّه الإسكندرُ	ما رأينا الخضرُ يقدمُ جيشه

ثم العالم المتصوف ولد الدين علي بن أحمد بن بدر بن أبي القاسم " ت ١٢٨٠ هـ / ٦٨٠ م " الذي عرف " بالشيخ الصالح الزاهد " أصله من جزيرة عمر، رحل إلى الموصل وحلب ودمشق ومصر طالباً لعلوم الفقه، ثم عاد إلى دمشق وبنى زاوية للعبادة في جامع بيت لهيا في غوطة دمشق، وانقطع للعبادة " وهو على قدم التوكيل والتجدد من الدنيا، وللناس فيه عقيدة عظيمة " ^(٥٠) .

ثم في علم القراءات برز العالم محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الدمشقي ثم الشيرازي المقرى الشافعي المعروف بابن الجزمي نسبة إلى جزيرة ابن عمر قرب

الموصل كان أبوه تاجراً فمكث أربعين سنة لا يولد له ولد ثم حج فشرب ماء زمزم بنية أن يرزقه الله ولدا عالما فولد له صاحب الترجمة في ليلة السبت الخامس والعشرين من رمضان سنة ٧٥١هـ / ١٣٥٠م بدمشق فنشأ بها فأخذ القراءات عن جماعة ثم رحل إلى القاهرة فسمع من جماعة، وأشتاد شغفه بالقراءات حتى جمع العشر ثم الثلاث عشرة وتصدى للإقراء بجامع بني أمية في دمشق، ثم دخل بلاد الروم سنة ١٣٩٥هـ / ١٢٩٨م فنشر هناك علم القراءات والحديث وانتفعوا به فلما دخل تيمورلنك بلاد الروم أخذه إلى سمرقند فأقام بها ناشراً للعلم وكان وصوه إلينها سنة ٨٠٤هـ / ١٤٠٢م، ولما مات تيمور في شعبان سنة ٨٠٧هـ / ١٤٠٤م خرج من سمرقند إلى حراسان ودخل هرة ثم دخل مدينة يزد ثم أصبها في شيراز وانتفع به الناس في جميع هذه الجهات لما سيمانا في القراءات تفرد بعلم القراءات في جميع الدنيا ونشره في كثير من البلاد وكان أعظم فنونه وأجل ما عنده ومات بشيراز يوم الجمعة الخامس ربيع الأول سنة ٨٣٣.

(٥٠) ١٤٢٩هـ / م

٢. علوم العربية:

يبدو أن الاهتمام بالعلوم العربية كان أقل من العلوم الدينية في جزيرة ابن عمر، ورغم ذلك فقد برز عدد من علماء اللغة العربية منهم عمر بن ثابت الضرير النحوي الذي كان يكنى بأبي القاسم الشهاني " ت ١٠٨٩هـ / ١٤٨٢م " نسبة إلى قرية الشهانين " إحدى قرى جزيرة ابن عمر تتلمذ في الموصى على عثمان بن جني الموصلي، وشرح له كتابين وهما " اللمع واللمع في التصريف " وأخذ عنه الشريف أبو المعمر يحيى بن محمد بن طباطبا العلوي الحسيني (٥١)، ثم شمس الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود الجزي يعرف بابن الحشاش ولد في جزيرة ابن عمر سنة ٦٣٧هـ / ١٢٣٩م وكان والده يعمل صirيفاً في الجزيرة، رحل إلى مصر واهتم في دراسة العلوم العربية والفقهية وسمع من أبي المعالي أحمد بن إسحاق الأبرقوهي وتولى الخطابة في الجامع الصالحي ثم بالجامع الطولوني ودرس بالمدرسة العزية والشريفية في القاهرة، قيل إن المسلمين والمسحيين واليهود كانوا يحضرون دروسه، قال عنه السبكي (٥٢) " كان إماماً في علوم الأصول والفقه والنحو والمنطق والبيان والطب " وكان والد السبكي قد تتعلم عليه فقال " قرأ عليه الشيخ الإمام الوالد رحمة الله علم الكلام "، صنف عدة كتب منها شروحاته لكتاب " ألفية ابن مالك في النحو "، وكتاب " التحصيل "، وكتاب " شرح منهاج الأصول إلى علم الأصول للبيضاوي، وكان شاعراً وخطيباً ترك " ديوان من الشعر " وكتاباً أجمل فيه مجموعة من الخطب توفي في القاهرة سنة ٧١١هـ / ١٣١٢م (٥٣).

ومن الطبيعي ان جزيرة ابن عمر كان فيها شعراء منهم أبو السداد وقيل : أبو الشداد بن إبراهيم بن محمد الجزمي يعرف بالظاهر، شيد مسجداً في جزيرة ابن عمر عرف باسمه "مسجد الظاهر" ، وكان شاعراً حلو الألفاظ لطيف المعاني دخل حلب ومدح بها الأمير سيف الدولة الحمداني "ت ٩٦٦ هـ / ٥٣٥ م" فقال في قصيده :^(٥٦)

ويَا بِلَدًا قَلْبِي بِتَذَكَّارِهِ صَبَ فَمَا بَانَ عَنْ أَطْلَالِ سَاحَتِهَا الْقَلْبُ عَلَاقَةً مِنْهَا هَدًّا مَهْجُوتِي الْحَبُّ وَمَأْوَكَ لَوْلَا صَحَّةً فِي هَبَوبِهِ	أَيَا حَلَبَ الْغَرَاءِ وَالْمَنْزَلَ الرَّحْبِ لَئِنْ بَانَ جَسْمِي عَنْ مَعَالِمِ رِيعَهَا عَلَامَ أَسْلَى النَّفْسِ عَنْكَ وَفِيكَ لَيِّ هَوَأْكَ لَوْلَا صَحَّةً فِي هَبَوبِهِ
---	---

ثم الخضر بن محمد بن عليّ أبو العباس العابر "ت ١٢٠٨ هـ / ٩٦٥ م" أصله من جزيرة ابن عمر نشا وترعرع في الموصل وأقام في بغداد كانت له معرفة في تعبير الرؤيا ونظم الشعر أورد له أبو شامة هذه الأبيات^(٥٧) :

رَأَيْتَ إِلَيْنِسَ لَا سَتُوحَشْتَ مِنْهُ أَخَافُ عَلَيْهِ إِلَّا خَفَتَ مِنْهُ أَمِيلٌ إِلَيْهِ إِلَّا مَلَتَ عَنْهُ	أَنْسَتْ بُوْحَشْتِي حَتَّى لَوْأَنِي وَمَا ظَفَرْتَ يَدِي بِصَدِيقٍ صَدِيقٌ وَمَا تَرَكَ التَّجَارِبُ لَيْ حَبِيبًا
--	--

وأبو بكر محمد بن أبي النجم بن البطريق العجلوني اشتهر في علوم النحو ولقب بال نحووي وكان شاعراً فصيحاً ولد في جزيرة ابن عمر وتوفي فيها سنة "١٢٣٧ هـ / ٦٧٩ م" مدح الأمير حسام الدين ارسلان في قصيدة مطلعها^(٥٨) :

وَقُلْ لَهُ كَنْتَ مِثْلَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ	أَبْلَغْ فَضَائِلَ يَوْمًا إِنْ مَرَرْتَ بِهِ
---	---

والشاعر محمد بن أبي بكر بن عباس بن مودود الجزمي "ت ١٢٧٠ هـ / ٦٦٩ م" الذي شغل وظيفة المحتسب في جزيرة ابن عمر، ثم انتقل إلى مارددين فكان شاعراً ومن نظمه يتحدث عن سكان مصر ومعاناتهم من ولاتها قائلاً^(٥٩) :

بِأَمْنٍ وَطَالَتْ فِي الزَّمَانِ الْأَرَاجِيفِ بِظُلْمٍ تَوَلَّهُ الشَّدَّ تَعَسِّيفِ	إِسْكَانٌ مَصْرٌ لَا اسْتَقْرَتْ نُفُوسُكُمْ وَلَا بَرْحَتْ عَمَالَكُمْ تَعْسِفُ الْوَرَى
---	--

ثم الأمير شيخ الدولة أبو غانم عبد الرحمن بن لؤلؤ فكان شاعراً فمن نظمه يصف فرساً^(٥٨) :

أبٌت الحوافر أن يمس بها الشري
وكأن أربعة تراهن طرفه
فكانه في جريمه متعاق
فتقاد تساقه إلى ما يرمي

٣. العلوم التاريخية:

يكفي لجزيرة ابن عمر أنها أنجبت المؤرخ عز الدين ابن الأثير "ت ١٢٣٠ هـ / م ١٢٣٢" مؤلف كتاب "الكامل في التاريخ" الذي يعد من أكبر المؤرخين في العالم الإسلامي بعد ابو جعفر جرير الطبرى "سن Shir إلية أثناء الحديث عن البيوتات العلمية"، ثم شمس الدين مجد الدين إبراهيم بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد العزيز بن عمر المرتضى الجزري ولد سنة "ت ١٣٣٧ هـ / م ١٩٣٨" درس علوم الحديث والفقه واهتم في الدراسات التاريخية وصنف كتاباً اسمه "تاريخ حوادث الزمان وأنبائة ووفيات الأكابر والأعيان من أبنائه" المعروف بتاريخ ابن الجزري وهو من الكتب المهمة المعول عليها في التاريخ غطى فيه أحداث عصره "Sen Shir إلية لاحقاً" :

ثم شمس الدين بن أبو بكر بن عبد العزيز الكتبى الجزري المعروف بابن شمعون "ت ١٣٠٠ هـ / م ١٩٨٠" اهتم في الدراسات التاريخية ويظهر انه كانت مهنته التجارة في الكتب بين دمشق والقاهرة وله حانوت في دمشق في سوق اللبادين تعرض للاحتراق فاحتقرت جميع كتبه .

ومن المؤرخين الذين رحلوا إلى جزيرة ابن عمر أبو علي المحسن بن علي بن محمد بن أبي الفهم داود التنوخي، "ت ٣٨٤ هـ / م ٩٩٤" ، كان مؤرخاً وأديباً وشاعراً، ولد ونشأ في البصرة ثم انتقل إلى جزيرة ابن عمر وتتصدر القصاء فيها، ثم انتقل إلى بغداد وسكنها وتوفي فيها، ومما يشير إلى منزلته مؤرخاً هو الكتاب الذي صنفه ونال شهرة واسعة في الأوساط الثقافية أسماه "جامع التوارييخ" ، ويسمى أيضاً "نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة" جمع فيه ما قيل عن الرجال في المجالس العلمية، وله مؤلفات أخرى منها "المستجاد من فعارات الأجواد" ، و"الفرج بعد الشدة" ، و"ديوان شعر، وإليه كتب أبو العلاء المعري قصيده التي قال فيها" :

هات الحديث عن الزوراء أو هيتا	وموقد النار لا تكرى بتكريتا
ليست كنار عدي نار عادية	باتت تشب على أيدي مصاليتا
من كل أبيض مهتز ذوابيه	يمسي ويصبح فيه الموت مسؤوتا
وأهل بيته من الإعراب ضفتهم	لا يملكون سوى أسيافهم بيتا
جن إذا الليل ألقى ستره برزوا	وخفضوا الصوت كيما يرفعوا الصيتا

٤. العلوم العقلية:

وساهمت جزيرة ابن عمر في العلوم العقلية، ففي علوم الرياضيات برب العالم الوزير أبو سعيد محمد بن أبي القاسم الحسين بن علي بن عبد الرحيم البغدادي درس علوم الحساب والحديث واهتم بالشعراء فصنف كتاباً عنهم، تولى الوزارة في بغداد في عهد البويميين سنة ٤١٩ هـ / ١٠٢٨ مـ ثم رحل إلى جزيرة ابن عمر وتوفي فيها سنة ٤٣٩ هـ / ١٠٤٧ مـ^(٦٣)، وفي العلوم الطبية برب العالم شمس الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود الجزمي يعرف بابن الحشاش سنة ٤٣٧ هـ / ١٢٣٩ مـ أشرنا إليه فيما سبق^(٦٤).

وفي علم الفيزياء برب العالم أبو العز بن إسماعيل الرزاقي "ت ٤٦٠ هـ / ١٠٢٠ مـ" ولد في جزيرة ابن عمر وواصل تعليمه حتى أصبح مهندساً ميكانيكياً وكيماً صمم آلات عديدة لم تكن معروفة في عصره منها آلات رفع الماء وال ساعات المائية ذات نظام تنبيه ذاتي وصمامات التحويل وأنظمة تحكم ذاتي نشرها في كتابه المزود برسومات توضيحية أطلق عليه اسم "الجامع بين العلم والعمل النافع في صناعة الحيل" ومن ابتكاراته "المضخة ذات الأسطوانتين المتقابلتين وهي تقابل حالياً المضخات الماء والكافسة" وصمم نواعير رفع الماء عن طريق الاستفادة من الطاقة المتوفرة في التيار الجاري في الأنهر، ومضخة الزنجير والدلاء وهي نوع من آلات السقوط وهذه الآلات تعطي مردود حركي بفضل سقوط الماء على المغارف وتحتاج عادة مثل هذه الآلات إلى رفع منسوب الماء عن طريق سدود أو مصادر مائية أخرى، وصنع الآلات ذاتية الحركة تعمل بالماء والآلات الهيدروليكيية التي ابتكرها علماء المسلمين وتطورها ابن الرزاقي، كما قدم وصفاً لعدد من الآلات الميكانيكية المختلفة من ضاغطة، ورافعة، وناقلة، ومحرك، ووصف بالتفصيل تركيب الساعات الدقيقة التي أخذت اسمها من الشكل الخاص الذي يظهر فوقها ساعة القرد، وساعة الفيل، وساعة الرامي الرابع، وساعة الكاتب، وساعة الطبال وساعات مائية وساعات تتحرك ببطء القناديل، وصنع آلات القياس والموسيقى والนาورات، كما صنع إبريقاً جعل غطاءه على شكل طير يصفر عند استعماله لفترة قصيرة قبل أن ينزل الماء وصنع ساعة مائية لها ذراعان تشيران إلى الوقت^(٦٥).

د. البيوتات العلمية:

ومن البيوتات المعروفة في جزيرة ابن عمر بيت بنى ندي وبني الأثير وبني وهبان ومجد الدين فكان لهم دور مهم في حركتها العلمية فقال عنهم ابن خلkan إنهم "من أعيان أهلها"^(٦٦) فهم:

١. بيت بنى ندي:

ومن البيوتات المعروفة في جزيرة بن عمر بيت بنى ندي الذين تولوا الحكم فيها، وكان لهم دور في ازدهار حركتها العلمية ويأتي في مقدمة علماء هذه البيوتات وزيرها وحاكمها وفقيهها شمس الدين أبو بكر محمد بن سعيد محمد بن ندي الجزمي "ت ٦١٠ هـ / ١٢١٣ م" تتلمذ في الموصل وأقام بها " ونشأ نشأة طاهرة واجتهد في تحصيل العلوم حتى أصبح " من أئمة عصره يعتمد عليه في المذاهب الشرعية في " نهيه وأمره "، وقد حظي باهتمام السلطان معز الدين سنجر شاه " ت ٥٥٢ هـ / ١١٥٧ م " حاكم جزيرة ابن عمر الذي كان قد نصبه وزيراً ومفوضاً فيها للنظر في أمورها " وسلم إليه أعنجه مملكته "، فقام بأعبائها، و Ashton بسداد الرأي وصار له في مركز الخلافة عند الملوك قبول كامل، وحظي باحترام الأيوبيين أيضاً فأثناء الخلاف الذي جرى بين الملكين العادل شقيق صلاح الدين الأيوبي والأفضل ابن الأخير رجح كفة العادل فتحقق ذلك فأصبح له قبول كبير في الدولة الأيوبية، كما كان على صلة قديمة بالقاضي بهاء الدين ابن شداد مستشار صلاح الدين الأيوبي أثناء تعليمهما في المكتب في طفولتهما في الموصل^(١٧)، ويظهر أنه كان ذو تأثير ثقافي في مباشر على جزيرة ابن عمر وأبنائه وأحفاده وموظفيه ومماليكه .

٢. بيت أبناء الأثير:

أوجب أسرة الأثير ثلاثة إخوة علماء وهم مجد الدين المبارك وأبو الحسن عز الدين وضياء الدين، والدهم أبو المكارم محمد والأثير هو جد الأسرة وترجع هذه الأسرة في أصولها إلى قبيلة بنى شيبان العربية وولادة هؤلاء الإخوة في جزيرة ابن عمر ثم انتقلت إلى الموصل سنة ٥٧٩ هـ / ١١٨٣ م واستقرت فيها وواصل هؤلاء الإخوة تعليمهم وظلت صلاتهم بجزيرة ابن عمر قائمة، فهي مدينة أبائهم وأجدادهم وكان والدهم يتولى ديوان الجزيرة ولهم فيها أراضي زراعية وبساتين أكثرها في قرية تسمى العقيمة تقع في الجانب الشرقي من جزيرة ابن عمر^(١٨). وأكبر هؤلاء الإخوة مجد الدين المبارك ولد سنة ٤٤٥ هـ / ١١٤٩ م فقد عرف بأنه من " أشهر العلماء ذكراً وأكبر النبلاء قدرًا"^(١٩)، والثاني هو أبو الحسن عز الدين ولد سنة ٥٥٥ هـ / ١١٦٠ م ورحل مع أفراد أسرته إلى الموصل وسمع بها من الشيوخين أبي القاسم يعيش بن صدقة الفقيه الشافعي وأبي أحمد عبد الوهاب بن علي الصوفي، ثم أنتقل إلى مدن عديدة منها حلب ودمشق والقدس وأدى فريضة الحج، وأثناء إقامته في حلب كان ابن خلكان يتربّد عليه فكتب عنه قائلاً " فاجتمع به فوجدهه رجالاً مكملاً في الفضائل وكرم الأخلاق وكثرة التواضع فلazمت الترداد إليه ... و" كان إماماً في حفظ الحديث ومعرفته وما يتعلق به وحافظاً للتاريخ المتقدمة والمتأخرة وخبريراً بأسباب العرب وأخبارهم وأيامهم ووقائعهم، ولا زال قبره موجوداً إلى الان في محلة تعرف بباب سنجار وهو محل احترام وزيارة من قبل أبناء الموصل وخاصة النساء .

وأصغر الإخوة هو ضياء الدين ولد سنة "١١٦٢هـ / ٥٥٥٨م" كان كاتباً وأديباً بليغاً وشاعراً قال عن نفسه يصف ثقافته في حفظه للشعر "ولقد وقفت من الشعر على كل ديوان ومجموع وانفذت شطراً من العمر في المحفوظ منه والمسموع فألقيته بحراً لا يوقف على ساحله ... فعند ذلك اقتصرت منه على ما تکثر فوائده وتشعب مقاصده ... وكانت إذا مررت بنظري في ديوان من الدواوين ويلوح لي فيه مثل هذه الألفاظ أجد لها نشوة كنشوة الخمر وطرباً كطرب الألحان" ^(٨٥)، وقال عنه ابن القسطي "كاتب إنشاء مجید صاحب بلاغة" ^(٨٦).

حفظ ضياء الدين القرآن الكريم وكثير من أحاديث المصطفى صلى الله عليه وسلم منذ صغره وكان يتكلم اللغات الفارسية والسريانية والرومانيّة، وتولى الوزارة في دمشق في عهد الملك الأفضل بن صلاح الدين الأيوبى وصنف مصنفات كثيرة في الأدب، توفى ضياء الدين في بغداد ودفن في مقابر قريش سنة "١٢٣٩هـ / ٦٣٧م" ^(٨٧).

٣. بيت مجد الدين :

من البيوتات المعروفة في جزيرة ابن عمر بيت مجد الدين إبراهيم بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد العزيز بن عمر المرتضى الجزري، ولد في جزيرة ابن عمر سنة "١٢١٢هـ / ٦٠٩م" كان شاعراً وتأجراً ويعمل بزاياً يتنقل بين الهند واليمن زار أكثر من سبعين مدينة واستقر في دمشق وافتتح فيها دكاناً في سوق الرماحين توفي سنة "١٢٩٣هـ / ٦٩٣م" ^(٨٨)، ويرع من أبنائه شمس الدين الذي ولد سنة "١٣١٣هـ / ٧١٣م" صنف كتاباً اسمه "تاريخ حوادث الزمان وأنبئه ووفيات الأكابر والأعيان من أبنائه" ، وكان والده كثيراً ما ينشد له أبياتاً من النظم يحدره فيها من الواوات التي ذكرت في الوصية والوكالة والوديعة والوقوف فيقول :

احذر من الواوات اربعاء
فهي من من الحتاب وف
والوديعية والوكاللة
واو الوصية والوكاللة وف

توفي شمس الدين سنة "١٣٣٧هـ / ٧٣٨م" ، وكان قد أنجب ولداً أسماه فتح الدين الذي تولى وكالة بيت المال في دمشق والتدريس في المدرسة الاتabكية سنة "١٤٠٢هـ / ٥٨٠٥م" ^(٨٩).

هوامش:

- (١) الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت (ت٦٢٦هـ)، معجم البلدان، (دار صادر، بيروت، الثانية، ١٣٨/٢ م ١٩٩٥) : ابن شداد، الأعلاق الخطيرة ١٤٨/١ : ابن خلكان، شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر (ت٦٨١هـ) وفيات الأعيان، (دار صادر، بيروت، ط١، ١٩٩٤هـ) ٢٥٧/٤.
- (٢) رغم التباعد الزمني بين عصرنا وعصر ياقوت الحموي لكن وصفه لها مقارب لما هي عليه الآن، معجم البلدان، ١٣٨/٢.
- (٣) تساوي اليوم ١٥٠ كم.
- (٤) المصدر نفسه، ١٣٨/٢.
- (٥) الأعلاق الخطيرة، ١٤٨/١.
- (٦) ابن خردانية، أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله المعروف (ت٢٨٠هـ) المسالك والممالك، (دار صادر، أفسط ليدن، بيروت، ١٨٨٩ م) ص ٣٤٥.
- (٧) ابن الأثير، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزي (ت٦٣٠هـ)، الكامل في التاريخ، (دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، ط١، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) ٢٨٧/٥.
- (٨) الاصطخري، أبو اسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي (ت٣٤٦هـ)، المسالك والممالك، (دار صادر، بيروت، ٢٠٠٤م)، ٣٠/١.
- (٩) ابن حوقل، أبو القاسم محمد (المتوفى: بعد ٣٦٧هـ) صورة الأرض، (دار صادر، أفسط ليدن، بيروت، ١٩٣٨م)، ص ٢٠٢.
- (١٠) وقد ذكر الطبراني في تاريخ الرسل والملوك، طبعة دار المعرفة ١٩٦٦، ٢٣٩/٨، أبيات من الشعر لأحد الشعراء يقارنها مع بغداد فيقول:
بقردى وبازبىدى مصيف ومربع ... وعدب يحاكى السلسبيل برود
وببغداد، أما ترابها... فحمى، وأما بردها فشديد
- (١١) المقدسي ، أبو عبد الله محمد بن أحمد ، أحسن التقاسيم ، (مكتبة مدبولي القاهرة، ط ٣، ١٩٩١/٥١٤١١ م) ٤٩/١.
- (١٢) الأعلاق الخطيرة، ١٤٨/١.
- (١٣) ابن بطوطة، محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي (ت٥٧٧٩هـ) . تحفة الناظر في غرائب الأمصار و奇ائب الأسفار المسمى " رحلة ابن بطوطة " (دار الشرق العربي، د.ت)، ١١٠/١.
- (١٤) الشاملة التعريف بالأعلام، ٤١٦/١.
- (١٥) المقريزي، أحمد بن علي بن عبد القادر (ت٨٤٥هـ)، السلوك لمعرفة دول الملوك، (دار الكتب العلمية، لبنان، بيروت، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، ط ١، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م)، ١٨٠/١/٢.

- (١٩) المقدسي، أحسن التقاسيم، ١٩/١: الحموي . معجم، ٣٢٥/٤ ، ٣٢٥/٤ . ٢٨٤/٤ .
- (٢٠) معجم البلدان، ٤٩٥/٢ .
- (٢١) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ١٢٦/٢٨٥، ٤/٢٨٥ .
- (٢٢) تبعد قلعة الزعفران ٢٠ كم من مدينة زاخو .
- (٢٣) معجم البلدان، ٣٧٢/٣ .
- (٢٤) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ١٠٩/٥ : أبو شامة . أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي (ت٥٦٦٥)، عيون الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية . مؤسسة الرسالة . بيروت تحقيق: إبراهيم الزبيق . ط١، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م . ٢٠٠/١ .
- (٢٥) الذهبي: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايمان (ت٧٤٨هـ)، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام . دار الكتاب العربي . بيروت . تحقيق: عمر عبد السلام التدمري ط٢ . ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ٧٧/٦٧ ، ٧٥ ، ٨٠: العبر في خبر من غبر . دار الكتب العلمية - بيروت . تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول د.ت، ٥/٣٣٧ .
- (٢٦) معجم البلدان، ٣٢٥/١ . ٣٢٢/٤ .
- (٢٧) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ٣٤٥/٥ .
- (٢٨) معجم البلدان، ١/٤٣٧، ٣٢٢، ٤/١ . ٤٢٥ ، ٢٠٨/٥، ٣٣٧ .
- (٢٩) ابن تغري بردي . يوسف بن عبد الله الظاهري الحنفي، أبو المحاسن(ت٨٧٤)، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة . وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، مصر . ٢٧٦/٧ .
- (٣٠) معجم البلدان، ٤٤١/٢ .
- (٣١) المصدر نفسه، ٤٩٩/٢ .
- (٣٢) المصدر نفسه، ٤٩٩/٢ .
- (٣٣) وهنا لا بد أن نشير بأنه من الخطأ ذكر الأعلام الذين ينتسبون في لقبهم إلى الجزري دون الإشارة إلى جزيرة ابن عمر في الترجمة لكون إن كلمة الجزري قد تشمل مناطق أخرى خارج جزيرة ابن عمر مثل ديار بكر وماردين وميافارقين وأمد ورأس العين وتشمل أيضاً الموصل وسنجران والرقعة وحران وسيتم التركيز على الانتساب الصحيح في المصادر التي تذكر الأعلام بوضوح وإشارتها إلى جزيرة ابن عمر أثناء الترجمة .
- (٣٤) القراءات السبع هي إحدى القراءات المعتمدة في قراءة القرآن الكريم، وكان أبو عاصم بن أبي النجود "ت١٢٧هـ/٧٤٤م" أحد لقراء السبعة، ينظر ابن خلkan، وفيات الأعيان، ٩/٣: ابن الجزري، شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن يوسف (ت٨٣٣هـ)، غایة النهاية في طبقات القراء مكتبة ابن تيمية، عني بنشره لأول مرة عام ١٣٥١هـ، برегистراير، ١٤٣٧، ١٣٥١/١، ٣٤٧، ٤١٣/١ .
- (٣٥) الذهبي، معرفة القراء الكبار . مؤسسة الرسالة . بيروت . تحقيق: بشار عواد معروف . شعيب الأرناؤوط . صالح مهدي عباس . ط١، ١٤٠٤هـ/١٩٤٦م ، ٤٥٦/١: ابن الجزري، غایة النهاية . ١٣٤/١ .

- (٢٣) معجم البلدان، ١/١٤٦، ٣٢١/١.
- (٢٤) السبكي، تاج الدين عبد الوهاب بن تقى الدين (ت ٧٧١ هـ)، طبقات الشافعية، (هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ط ٢، ١٤١٣ هـ) ٤/٤.
- (٢٥) الذهبي، سير أعلام النبلاء، (مؤسسة الرسالة، بيروت، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، ط ٣، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م)، ٢٠/١٩٨٥.
- (٢٦) الصفدي، صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبد الله (ت ٧٦٤ هـ) الواي في بالوفيات (دار إحياء التراث، بيروت، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، ١٤٢٠ هـ / ٢٠٠٠ م)، ١٣/٢٠٢.
- (٢٧) المنذري، التكميلة لوفيات النقلة، ٢/٥٧.
- (٢٨) ابن الصابوني، محمد بن علي بن محمد أبو حامد، جمال الدين المحمودي (ت ٦٨٠ هـ)، تكملة إكمال الإكمال في الأنساب والأسماء والألقاب (دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، د.ت)، ١/٥٢.
- (٢٩) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ١/٨٤؛ معجم الأدباء (دار الغرب الإسلامي، بيروت، تحقيق: إحسان عباس، ط ١، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م)، ٥/٢٩١.
- (٣٠) اليونيني، قطب الدين أبو الفتح موسى بن محمد (ت ٧٢٦ هـ)، ذيل مرآة الزمان، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م)، ١/٣٧٩.
- (٣١) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ٥٩؛ ابن ناصر الدين، محمد بن عبد الله (أبي بكر) بن محمد ابن أحمد بن مجاهد، (ت ٨٤٢ هـ) توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواية وأنسابهم وألقابهم وكنائهم، (مؤسسة الرسالة، بيروت، تحقيق: محمد نعيم العرقسوسي، ط ١، ١٩٩٣ م)، ١/٣٤٤.
- (٣٢) المصدر نفسه، ٩٢، ٥؛ ابن خلakan، وفيات الأعيان، ٢/٤٩٧.
- (٣٣) كحاللة، معجم المؤلفين، ١/٢٠٧.
- (٣٤) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ١١، ٥٦٣.
- (٣٥) المصدر نفسه، ١٥١، ٥.
- (٣٦) المنذري، التكميلة لوفيات النقلة، ٢/٥٧.
- (٣٧) ابن الصابوني، تكملة الإكمال، ١/٥٢.
- (٣٨) الحموي، معجم البلدان، ١/٨٤.
- (٣٩) اليونيني، ذيل مرآة الزمان، ٢/٤٧.
- (٤٠) محمد بن علي بن محمد بن عبد الله، الشوكانى، (ت ١٢٥٠ هـ)، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع (دار المعرفة - بيروت)، ٢٥٧/٢ - ٢٥٩.
- (٤١) السبكي، طبقات الشافعية، ٩/١٤٩.
- (٤٢) محمد بن علي بن محمد بن عبد الله، الشوكانى، (ت ١٢٥٠ هـ)، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع (دار المعرفة - بيروت)، ٢٥٧/٢ - ٢٥٩.

- (٥١) الصfdi, الوايـ بالوفيات، ٢، ٢٢؛ السـوطـي ، جـالـ الدينـ عـبـ الرـحـمـنـ بـنـ أـبـيـ بـكـرـ (٩١٦ـهـ)، بـغـيةـ الـوعـاـةـ فيـ طـبـقـاتـ الـلـغـوـبـيـنـ وـالـنـحـاـةـ (الـمـكـتـبـةـ الـعـصـرـيـةـ لـبـنـانـ، صـيـداـ، تـحـقـيقـ: مـحـمـدـ أـبـوـ الـفـضـلـ إـبرـاهـيمـ)، صـ ١٢٠؛ السـبـكيـ، طـبـقـاتـ الشـافـعـيـةـ، ١٤٩ـهـ/ ١٤٩ـمـ؛ الـبـغـادـيـ، إـسـمـاعـيلـ بـنـ مـهـيرـ سـلـيمـ الـبـابـانـيـ (تـ ١٣٩٩ـهـ)، هـدـيـةـ الـعـارـفـيـنـ (دارـ إـحـيـاءـ التـرـاثـ الـعـرـبـيـ بـيـرـوـتـ، لـبـنـانـ)، ١٤٢ـهـ/ ١٤٢ـمـ؛ كـحـالـةـ، مـعـجمـ الـمـؤـلـفـيـنـ، ١٢٨ـهـ/ ١٢ـمـ.
- (٥٢) ابن العديـمـ . عـمـرـ بـنـ أـحـمـدـ بـنـ هـبـةـ الـلـهـ بـنـ أـبـيـ جـرـادـةـ الـعـقـيـلـيـ، كـمـالـ الـدـينـ (تـ ٥٦٦ـهـ)، بـغـيةـ الـطـلـبـ (دارـ الفـكـرـ)، ٤ـهـ/ ٢٢٩ـمـ .
- (٥٣) الصfdi, الوايـ بالوفيات، ٤، ٣٦٦ـهـ .
- (٥٤) ابن الفـوطـيـ كـمـالـ الـدـينـ أـبـوـ الـفـضـلـ عـبـدـ الرـزـاقـ بـنـ أـحـمـدـ، (تـ ٧٢٣ـهـ) مـجـمـعـ الـأـدـابـ فيـ مـعـجمـ الـأـلـقـابـ، تـحـقـيقـ مـحـمـدـ كـاظـمـ، وزـارـةـ الشـفـافـةـ وـالـإـرـشـادـ الـإـسـلـامـيـ، إـيـرـانـ ١٤١٦ـهـ، ٣ـهـ/ ٤ـمـ، ٤٧٧ـ٤٧٦ـمـ.
- (٥٥) الصfdi, الوايـ بالوفيات، ٧، ٢٥٨ـهـ .
- (٥٦) وـتعـاسـيـفـ هوـ عـلـمـ الـدـينـ قـيـصـرـ "٥٧٤ـهـ" ١١٧٨ـهـ / ١٢٥١ـمـ وـلـدـ فيـ اـصـفـونـ يـفـ صـعـيدـ مـصـرـ وـكـانـ يـعـمـلـ بـوـظـيفـةـ الـمـشـدـ "الـبـرـيدـ" فيـ الـقـاهـرـةـ ثـمـ أـصـبـحـ عـالـمـاـ فيـ الـرـيـاضـيـاتـ وـالـهـنـدـسـةـ، يـنـظـرـ الصfdi, الوايـ بالوفيات، ٧، ٢١٥ـهـ/ ٧ـمـ .
- (٥٧) الصfdi, الوايـ بالوفيات، ٢، ٩٢ـهـ .
- (٥٨) المـصـدـرـ نـفـسـهـ، ٢١٤ـهـ/ ٢ـمـ .
- (٥٩) العـسـقلـانـيـ، أـنبـاءـ الـغـمـرـ، ١ـهـ/ ٨٧ـمـ، ٢٢٤ـ٥ـهـ .
- (٦٠) الصـقـاعـيـ، فـضـلـ الـلـهـ "تـ ١٣٢٥ـهـ" مـ، تـالـيـ كـتـابـ وـقـيـاتـ الـأـعـيـانـ، الـمـعـهـدـ الـفـرـنـسـيـ دـمـشـقـ . ١٩٧٤ـهـ، صـ ٢٩ـمـ .
- (٦١) ابنـ الأـثـيرـ، الـكـاملـ فيـ الـتـارـيخـ، ٤ـهـ/ ٢٨ـمـ .
- (٦٢) ابنـ الفـوطـيـ، مـجـمـعـ الـأـدـابـ، ٤ـهـ/ ٢ـمـ، ٩٤٦ـ٩٤٤ـمـ .
- (٦٣) السـبـكيـ، طـبـقـاتـ الشـافـعـيـةـ، ٩ـهـ/ ١٤٩ـمـ .
- (٦٤) حاجـيـ خـلـيـفةـ، كـشـفـ الـظـنـونـ، ٢ـهـ/ ١٣٩٦ـهـ؛ الـزـركـلـيـ، الـأـعـلـامـ، ٤ـهـ/ ١٥ـمـ؛ حـلـيـمةـ الـغـراـويـ، بـنـاءـ الـفـكـرـ الـعـلـمـيـ فيـ الـحـضـارـةـ الـإـسـلـامـيـةـ " مـلـامـحـ منـ سـيـرـ عـلـمـاءـ مـسـلـمـيـنـ مـنـ عـصـورـ مـخـتـلـفـةـ" ١ـهـ/ ٢١ـمـ؛ قـارـيـخـنـاـ الـضـائـعـ بـلـ الـمـسـلـوبـ، الـمـكـتبـةـ الشـامـلـةـ، مـوـقـعـ صـيـدـ الـفـوـادـ، ١ـهـ/ ٧٧ـمـ .
- (٦٥) ابنـ خـلـكـانـ، وـقـيـاتـ الـأـعـيـانـ، ١ـهـ/ ٤٤٥ـمـ؛ الـزـركـلـيـ، الـأـعـلـامـ، ٦ـهـ/ ٢٨٢ـمـ .
- (٦٦) الصfdi, الوايـ بالوفيات، ١ـهـ/ ٣٤١ـمـ، ١٠٥ـهـ/ ٣٤١ـمـ .
- (٦٧) هوـ الشـيـخـ شـرـفـ الدـينـ أـحـمـدـ بـنـ يـوسـفـ بـنـ أـحـمـدـ التـيـفـاشـيـ لـهـ كـتـابـ كـبـيرـ إـلـىـ الـغـاـيـةـ وـهـوـ يـفـ أـربعـ وـعـشـرـيـنـ مـجـلـدـ جـمـعـهـ يـفـ عـلـمـ الـأـدـبـ وـسـمـاهـ فـصـلـ الـخـطـابـ يـفـ مـدارـكـ الـحـوـاسـ الـخـمـسـ لأـولـيـ الـأـلـبـابـ، وـرـتـبـهـ وـجـمـعـ فـيـهـ مـنـ كـلـ شـيـءـ وـتـعـبـ عـلـيـهـ إـلـىـ الـغـاـيـةـ، وـلـمـ أـقـفـ عـلـيـهـ لـكـنـ رـأـيـتـ الـذـيـ اـخـتـصـرـهـ مـنـهـ الـفـاضـلـ جـالـ الدـينـ مـحـمـدـ بـنـ الـكـرـمـ وـسـمـاهـ سـرـورـ النـفـسـ بـمـدارـكـ الـحـوـاسـ الـخـمـسـ

وهو كتاب جيد وجامع على فضل جامعه. قال ابن سعيد في المشرق في أخبار أهل المشرق هو مقرّ بأنه استعان في هذا الكتاب المذكور بالخزائن الصاحبية. قلت: هو الصاحب محبي الدين محمد بن محمد بن سعيد بن ندي الجزمي، لأنّه عند وروده من الغرب وما اتفق عليه في البحر من سلب ماله وكتبه أتى إلى الصاحب فأواه وأقام عنده مدة. وللطيافشي مجلد جيد في معرفة الجواهر. وتوفي شرف الدين التيفاشي بالقاهرة سنة "ت ١٢٥٣ هـ / ١٩٣٥ م". الصندي. الواي في الوفيات . ١٨٨/٨.

(٦٨) هو علي بن موسى بن محمد بن عبد الملك ابن سعيد المغربي يرجع نسبه إلى عمار بن ياسر كان من كبار علماء عصره مؤرخاً وجغرافياً وشاعراً، صنف عدة مصنفات منها "المشرق في حل المشرق، والمغرب في حل المغرب"، و "المرقصات والمطربات" في الأدب، و "الغضون الياغنة في محسن شعراً المائة السابعة"، و "الأدب الغض"، و "ريحانة الأدب"، و "المقتطف من أزاهر الطرف"، و "الطالع السعيد في تاريخبني سعيد"، و "ديوان شعره"، و "النفحه المسكية في الرحالة المكية"، و "عدة المستنجز" رحلة، و "نشوة الطرب في تاريخ جاهلية العرب"، و "وصف الكون" و "بسط الأرض" ، و "القدح المعلى" وهو ترجم لبعض الشعراء، و "رایات المبرزين" و "ديوان شعره".

(٦٩) هو أبو حفص عمر بن محمد بن عمر بن أبي نصر الفرغاني كان فقيهاً عالماً وشاعراً وأديباً وخطاطاً درس في المدرسة المستنصرية وأصبح إماماً في اللغة العربية ومن كبار علماء الفقه الحنفي توفي في بغداد ودفن في مقبرة الخيزران سنة "٥٦٣٢ هـ / ١٢٣٤ م".

(٧٠) هو الشيخ المفضل بن عمر بن المفضل الأبهري "ت ٦٦٣ هـ / ١٢٦٤ م" كان من كبار علماء الفلسفة والمنطق والفلك والرياضيات صنف عدة مصنفات أشهرها "هداية الحكمه في الطبيعه" و "الحكمة والمنطق" ، و "دراسات الأفلاك" ، و "الزيج الشامل" ، و "يعرب بالزيج الأثيري" ، و "المجسطي في الهيئة" ، و "القول في حساب الحركات الفلكية" ، و "غاية الإدراك في دراسة الأفلاك" ، و "في علم الرياضيات صنف "الاحتساب في علم الحساب" ، و "إصلاح كتاب الهندسة لإقليدس" ، و "تنزيل الأفكار في تعديل البيوتاتار في المنطق" ، و "من ايساغوجي في المنطق" ، و "تهذيب النكت" ، و "الإشارات" ، و "كشف الحقائق في تحرير الدقائق في المنطق" ، و "تألخيص الحقائق" و "الطلاقع" ، و "رسائل عديدة في علوم متعددة منها في الإسطرلاب" وفي علم الأزياج الفلكية أهمها "الزيج المقنن" ، و "الزيج الاختياري" ، و "الزيج المخلص". الزركلي. الأعلام . ٢٧٩/٧ : كحالة. معجم المؤلفين. ٣١٥/١٢ .

(٧١) هو صدر الدين ابو المؤيد الموفق بن محمد بن الحسن الخاصي توفي سنة "٥٦٣٤ هـ / ١٢٣٦ م" صنف عدة كتب منها كتاب "الفصول في علم الأصول" ، و "شرح الكلم النوايغ" للزمخشري، و "درر الدقائق في المعانى والبيان" الزركلي، الأعلام، ٧/٢٧٩ .

(٧٢) هو شهاب الدين أبو القاسم، المقدسي المعروف ببابي شامة "ت ٦٦٧ هـ / ١٢٦٥ م" كان مؤرخاً وفقيهً، مؤرخاً ومن أشهر مؤلفاته كتاب "الروضتين في أخبار الدولتين الصلاحية والنورية" ، و "مختصر تاريخ ابن عساكر" ، و "الباعث على إنكار البدع والحوادث" و "إبراز المعانى في شرح الشاطبية" ، و "الرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز" ، و "الوصول في الأصول" ، و "مفردات القراء" . ابن العماد ، عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الحنبلي(١٠٨٩هـ). شذرات الذهب في أخبار من ذهب

- (دار ابن كثير، دمشق، بيروت، تحقيق: محمود الأرناؤوط، ط ١، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م)،
 الزركلي، الأعلام، ٢٩٩/٣ .
 (٧٣) الصدفي، الواي في بالوفيات، ١، ٧٦ .
 (٧٤) المصدر نفسه، ١، ٥٢/١٤٤، ٦/١ .
 (٧٥) المصدر نفسه، ١/٧٦ .
 (٧٦) المصدر نفسه، ٧/٢١٥ .
 (٧٧) المصدر نفسه، ٢/٣٢٨، ٣٣٣ : ابن تغري بردي، المنهل الصافي والمستوفى بعد الواي في (الهيئة المصرية
 العامة للكتاب، تحقيق: محمد محمد أمين)، ٢٢٨/١، الزركلي، الأعلام /٢/٣٤ .
 (٧٨) الصدفي، الواي في بالوفيات، ٧/٢٩٥ .
 (٧٩) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ٥/١٠٩ : أبو شامة، الروضتين، ١/٢٠٠ .
 (٨٠) ابن خلkan، وفيات الأعيان، ٣/٢٨٩ .
 (٨١) المصدر نفسه، ٣، ٢٨٩/٣ .
 (٨٢) المصدر نفسه، ٣، ٢٨٩/٣ .
 (٨٣) المصدر نفسه، ٤، ٢٥٦ .
 (٨٤) ابن الأثير، ضياء الدين نصر الله بن محمد (ت ٥٦٣٧)، المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، (دار
 نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، الفجالة، القاهرة، تحقيق: أحمد الحوقي، بدوي طبابة)،
 ١/٢٨١، ٣٦٨/٩٨، ٢/١ .
 (٨٥) أنساء الرواية، ٨/١ - ٩ .
 (٨٦) ابن خلkan، وفيات الأعيان، ٥/٣٢ : ابن تغري بردي، النجوم الظاهرة، ٦/٣١٨ : احمد مطلوب، ضياء
 الدين ابن الأثير، ٤٠، ٧٢ .
 (٨٧) الصدفي، الواي في بالوفيات، ٢/٢١٤ .
 (٨٨) العسقلاني، شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر، أنساء الغمر، (دار الكتب العلمية)،
 بيروت، لبنان، تحقيق: محمد عبد المعيد خان، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م)، ١/٢٢٤، ٥/٨٧ .

جهزира ئىبن عومهر د ئىدەرىن عەرمىدا دانافېمرا سەدىيەن (٣-٩ مەش / ١٣-٧)

پوخته:

گزيرته يىا ئىبن عومهر د كەفيتە باشۇورى رۇزىھەلاتا تۈركىيا ل پارىزكەھا شەرنەخ ب دووراتىبيا (٤٥ كم) ز بازىرى زاخۇ يى هەرىما كوردستانى عىراقى. د ئىدەرىن عەرمىدا ب جەزира (ئىبن عومهر) ھاتىيە ناڭكىن.لى ل دەڭ كوردان جەزира (بۇتان). تۈركان تەنها دېبىزنى (الجزره) ژىهرىكى روپىيارى دىچلە ل دەرددۈرىن بازىرى دزقىرىت و شىوهىي گزيرەتە دەدت. زۆريه يىا خەلکى بازىرى ز كورد و ئاشۇورى و سريان و عەربىان پىكىدىت.

جهزира ئىبن عومهرى ز بازىرىن كەقىن دەھىتە ھەۋماრتن. بەرى ئىسلامى ھاتىيە ناڭكىن و ل سەردەمى خىلاقەتا عەباسى گەشەكىرىيە. نشيىسىرەين دېرىن يىن مەسالىك و مەمائىك يەكەم كەس بۇون ناڭى جەزира ئىبن عومهر دانايە سەر ئەقى بازىرى. پاشى ياقوت الحموى و عازىلدىن بن شەداد.

پەيپەن سەرەكى: جەزира ئىبن عومهر ئەلنەدى. ئەلزەھەفەران. ئەلبەرزى. ئەلزۇزان

Bin Omar Island from Arabic Sources

Abstract:

Arabic authors interested in studying the history of Arabic and Islamic cities. They classified them into inclusive books specifically the social, economic, cultural and political history. One of these books is Azedi's "Mosul History"(334 A.H/ 945 A.D), Al-Hafidh's Bin Asaker's "Damascus History"(571A.H/ 1175 S.D), Binal-Adeem's "Zabadet Alhalab in the History of Halab"(660A.H/1261A.D), Al-Fariqi's "Miafariqeen History"(557A.H/ 1181 A.D) and Bin al-Mustawfi's "Irbil History"(637 A.H/ 1239 A.D), then a book called "Mu'jam Al-Buldan" by Yaqoot bin Abdulla Al-Hamawi (626A.H/ 1228 A.D) and "Al-Ahllaq Alkhateera in the Mentioning The Amaraa of Alsham and Aljazeera" by Ezdeen Bin Shadad Al-Halabi (684A.H/ 1285 A.D).

The Geographers Muslims reported many texts about Bin Omar Island and most of them agreed that it was established nearly 520 A.H/815A.D during the reign of Al-Amin Caliph and Al-Ma'noon Caliph.

It seems that Bin Omar Island developed rapidly as a result of its location by the river Tigris, for its nice climate and the trading movement with the neighbouring areas and cities.

Apparently, the island was more developed during Yaqoot Age and the Mongols Invasion had nothing and soon the Island restored its dignity where Ibn Shadad presented to us an account of the architecture saying it is an island surrounded with a wall having three gates ; a mountain, jaded and water. It also has two mosques, one is old and the other is modern, eighty small mosques, one lunatic asylum, four schools in which Mathah Imam Al-Shafii was taught. They are; Ibn Al-Barzi School, Zhair al-deen Qaimaz A—Attabiki School, Al-Radhwa School and Al-Qzhi Jamal al-bdulrahim School. There was another school called Shams al-deen Sukertein. Inside there were two Kanihakattans, (a place for worshipping Sofi Mathahab), one is known as Saladin Alaraj and the other is called as Alzahira. On the outside there were also two Kanihakattans, one is called Kaniqah al-batna and there were fourteen bathrooms and under the wall from inside there were thirty gardens and eight castles, Aljirahia, Farah, Barkho, Fink, Aljadida, Alkasar, Arokh and Kankoor.

Bin Omar Island has become one of the important cultural centers in the Forat Island Area during our study where it is as more important as other neighbouring cities. Many scientists, writers and poets visited the city and many have been graduated from this city in different specifications where have a great deal of scientific knowledge and have a lot of cultural influence on the Islamic world such as; Alathir's sons Bini Nadi, Abualiz Bin Ismael Al-Razaz, Bin Al-Bazri and others. Most sciences that developed in this area are: Religious Sciences, Arabic and translation.

Keywords: *Ibn Omar Island, Al Nada, Zaffron, Al Barzi, Al Zouzan*

